Las Tortuosas Modificaciones de Franco; Hacen Peligrar el Plan de Retiro de Voluntarios

ATACAN LOS LEALES EN EXTREMADURA

Crítica

Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

14 Páginas en Dos Secciones

Domingo 21 de Agosto de 1938 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXV - Número 8763

Los Republicanos han Llegado a la Sierra Carchuna, en Motril

Doce Kilómetros han Avanzado las Fuerzas Leales, Llegando a 5 Kilómetros de la Ciudad

HOSTIGAN A LOS FACCIOSOS

CERBERE, 21 (United). — El ejército republicano del sur, activando el avance de sus líneas lo más lejos posible, antes que el alto comando enemigo pueda concentrar refuerzos, se estableció en la sierra Carchuna, a cinco kilómetros al sudeste de Motril. Los republicanos consolidaron sus posiciones en Calahonda y Lago, para prevenirse contra los inevitables contraataques de los facciosos. Esos dos puntos fueron tomados en otro ataque por sorpresa, que los republicanos iniciaron el jueves contra las líneas insurrectas, considerablemente debilitadas para aumentar el poderío numérico de las fuerzas que luchan en Extremadura al mando del general Queipo de Llano.

Con las últimas operaciones en el sector de Motril, las tropas republicanas avanzaron doce kilómetros.

En cuanto al frente de Extremadura, el aspecto del mismo parece haber cambiado por completo, pasando también la iniciativa a manos de los republicanos. Los despachos oficiales de los insurrectos admiten que sus posiciones fueron atacadas repetidas veces, pero no mencionan ninguna nueva ofensiva de su parte. Sus mensajes anuncian que los republicanos atacaron en Cabeza del Buey, Zarza Capilla y Peñalsordo.

Los importantes refuerzos de los republicanos, las formidables obras de defensa construídas por el general Miaja, el terreno cada vez más dificultoso y la aviación del gobierno, han disminuído el ritmo de la ofensiva iniciada por Queipo de Llano y permitieron a los republicanos hostigar a su vez a los revolucionarios.

Comunicado del Ministerio de la Defensa Nacional

BARCELONA, 21 (Información de origen leal). — A las veintitrés horas el Ministerio de la Defensa Nacional dió el siguiente comunicado de guerra:

"Frente del Este: Las fuerzas al servicio de la invasión, previa e intensa preparación artillera con ayuda de una masa de aviación superior a cien aparatos y treinta tanques, atacaron por seis veces consecutivas nuestras posiciones próximas a Villalba de Los Arcos, siendo todas ellas totalmente rechazadas por las heroicas tropas españolas.

"Se inutilizaron cuatro tanques del enemigo, el cual sufrió más de 2.000 bajas en sus desesperados intentos por ganar terreno. También atacó por el sector sur la cota 444, mediante la ayuda de tanques, siendo asimismo rotundamente rechazado y obligándole a dejar abandonado un tanque inutilizado. Las bajas del enemigo en este ataque pueden calcularse en más de 500, añadiéndose una compañía íntegra que atacaba por el flanco a nuestras posiciones, y que estratégicamente fué dejándosela avanzar hasta las primeras líneas, siendo luego barrida y aniquilada por las armas leales. Otros ataques enemigos de menor importancia en los diversos sectores de esta zona también fueron enérgicamente rechazados.

"Durante las últimas horas de la tarde las tropas de la invasión consiguieron ocupar la cota 452 en Las Comas, contraatacando luego las tropas españolas. El fuego de las armas de tierra logró derribar un trimotor Junker.

"La aviación republicana, que en las últimas horas de la tarde de ayer logró derribar en un combate a siete aparatos Messerschmidts, perdiendo tres cazas, combatió hoy nuevamente contra varios aparatos de la invasión, consiguiendo derribar cuatro cazas alemanes de la misma marca. Nosotros perdimos uno.

"Frente de Levante: En el sector de El Toro el enemigo consiguió ocupar ayer El Cubillo y Resinero. Otros intentos hacia el sur de Beteta y Peña del Diablo, apoyados por aviación y tanques, fueron rechazados, causándole muchas bajas. En el sector de Caudiel se neutralizó totalmente un golpe de mano sobre Los Novales.

"Frente de Extremadura: Se rechazó enérgicamente un golpe de mano a nuestras posiciones de Peñalsordo.

"En los demás frentes sin noticias de mayor interés".

"Aviación: A las 12.30 del día 19 la aviación italiana agredió al vapor mercante inglés Stanrood London, obligándole a embarrancar después de causarle un gran boquete por donde penetraba el agua.

Cuatro aviadores enemigos se arrojaron en paracaídas

BARCELONA, 21 (Información de origen leal). — Durante la última hora de la tarde de ayer las ametralladoras leales derribaron, en la zona de Falset, un aparato de bombardeo enemigo, que se estrelló contra el suelo en las proximidades de Bot, pueblecito situado al nordeste de Gandesa. Los cuatro tripulantes enemigos se arrojaron en paracaídas y cayeron en terreno enemigo próximo al frente.

Informaciones procedentes de Zaragoza anuncian triunfos

FRONTERA FRANCOESPAÑOLA, 21 (United). — Las informaciones recibidas esta mañana de Zaragoza manifiestan que en el frente de Castellón los rebeldes lanzaron con éxito un ataque por sorpresa en Alfondeguilla, en el sector rocoso de Montal, apoderándose de un importante depósito de municiones.

Respecto a la lucha en otros frentes y sectores, las informaciones de ese origen dicen:

En el frente de Teruel, en el sector de La Salada, los republicanos contraatacaron repetidamente en Peña Kulfana, siendo rechazados con grandes bajas. Los gubernamentales dejaron 34 prisioneros en poder de los facciosos. En el sector de Begís, se produjeron ataques republicanos similares, que, según se informa, también fueron rechazados.

En el frente del Ebro, los rebeldes dicen que tomaron la iniciativa de las acciones, atacando al enemigo en el río. Agregan esas informaciones que las tropas de Franco avanzaron cuatro kilómetros, apoderándose de todas las fortificaciones gubernamentales de ese sector. Se estima que las pérdidas experimentadas por los republicanos en esas acciones alcanzan a 500 muertos y 200 prisioneros. La artillería y la aviación facciosas estuvieron sumamente activas en esta zona, infligiendo grandes bajas al enemigo mediante sus continuos bombardeos.

Las noticias de Burgos dicen también que su aviación bombardeó con éxito las bases militares republicanas de Las Rosas y Barcelona, así como a Vallcarca y Gandía.

Burgos desmiente las informaciones de origen gubernamental sobre un avance republicano en el sector de Toro, en el frente de Teruel, asegurando, en cambio, que el enemigo no conquistó ningún terreno en el mismo y que, en cambio, experimentó grandes pérdidas.

De acuerdo con los cálculos de Burgos, las pérdidas sufridas por los gubernamentales desde su ataque por sorpresa en el frente del Ebro, alcanzan a 20.000 hombres.

Finalmente, las noticias de aquel origen desautorizan también las informaciones que dan cuenta de la ocupación por los republicanos de Calahonda y Lagos, en Andalucía.

Falló la Tan Anunciada Ofensiva de los Rebeldes en los Sectores del Ebro

Por ANDRE LACROLET
(Corresponsal especial de CRITICA. — Exclusivo)

CERBERE, agosto 21. — Las últimas noticias recibidas de fuente militar republicana, indican que la tan esperada ofensiva del general Franco en el saliente del Ebro, no le proporcionó la ganancia de ninguna posición importante en los dos días que dura la lucha y, por el contrario, se tradujo en ingentes pérdidas para los facciosos.

Pese a la visita personal de Franco al cuartel general de Dávila, con quien discutió los planes de las operaciones, los republicanos han fortificado en tal forma sus posiciones que los mismos insurrectos admiten, al finalizar estos primeros días de combates, que aquéllas sólo podrán ser tomadas luego de una larga lucha.

Las tropas del gobierno, haciendo uso de una táctica a base de la defensa activa, lanzaron varios ataques contra las concentraciones revolucionarias en el sector de Fayón, lo que hizo fracasar los planes facciosos de atacar el saliente desde su ala derecha. Por consiguiente, el ataque se concentró en la sierra Pandols, al norte de Gandesa, y contra Villalba de los Arcos, pero los nidos de ametralladoras construídos por los republicanos entre las rocas demostraron ser indestructibles para la artillería, con el agregado que los aviones leales de caza impidieron a los aparatos insurrectos de bombardeo realizar ataques en masa. El resultado de este esfuerzo combinado fué que las ametralladoras pudieron realizar un intenso fuego cruzado, manteniendo a raya al enemigo sin perder un solo palmo de terreno.

Los republicanos también niegan que hayan evacuado algún punto en el saliente del Segre, donde también organizaron y fortificaron sólidamente sus posiciones. Es evidente que los republicanos, que con la primera fase de estas operaciones tendían a aliviar la presión enemiga contra el sector de Segorbe, han tenido luego tiempo de consolidar las ganancias obtenidas en los momentos iniciales del avance por sorpresa.

Mientras tanto, la contraofensiva republicana contra la columna central de Queipo de Llano que avanza hacia Almadén se está desarrollando favorablemente. Las dos columnas de flanco, integrantes de la ofensiva facciosa en Almadén, no pudieron seguir el ritmo de la columna central y por lo tanto la batalla se desarrolla teniendo como eje esta última columna, además de que ayer se iniciaron las operaciones contra los flancos. Este sector es uno de los pocos que no han sido fortificados, pero los republicanos esperan poder desbaratar el saliente enemigo y luego organizar la zona en base defensiva, antes de emprender a su vez operaciones de ofensiva.

Una Sangrienta Batalla de 24 Horas Libróse en el Ebro

Enormes Pérdidas Sufrieron las Fuerzas de los Insurrectos

Toda una Unidad de la Infantería Facciosa Fué "Barrida" por el Fuego Leal

RECIO COMBATE AEREO

CERBERE, 21 (United Press). — Las informaciones de origen republicano llegadas hoy a ésta, anuncian que en el transcurso de las últimas veinticuatro horas se combatió intensamente al Sur del Ebro, donde los rebeldes atacaron las posiciones republicanas de Villalba de los Arcos secundados en su acción por el fuego de la artillería y por más de cien tanques.

"Las fuerzas republicanas —dicen—, resistieron todas las tentativas de avance del enemigo, mediante un intenso fuego de artillería y ametralladoras, desde sus trincheras y reductos. El enemigo, encabezado por treinta tanques, lanzó seis ataques consecutivos, pero según las informaciones de Barcelona todos ellos fueron rechazados, librándose con tal motivo una de las más sangrientas batallas de esta guerra, que dejó el campo de la acción cubierto de muertos y heridos.

Las pérdidas sufridas por las tropas rebeldes, según los cálculos del gobierno, exceden a mil, habiendo perdido también los facciosos cuatro tanques.

En las últimas horas de ayer los facciosos atacaron igualmente al Prat del Compte, en un esfuerzo por apoderarse de la cota 444, intentando rodear a las fuerzas gubernamentales atrincheradas sobre esa altura. El enemigo atacó los flancos de los republicanos desde los desfiladeros, pero aquéllos lograron cerrar sus filas, "barriendo" materialmente a toda una unidad de infantería enemiga y causándole más de quinientos muertos.

Otras unidades insurrectas atacaron y se apoderaron de la colina 152, en el mismo sector. Anoche, los gubernamentales contraatacaron, ignorándose hasta este momento el resultado de la lucha. Se informa igualmente desde Barcelona, que sus fuerzas rechazaron varios ataques secundarios lanzados por el enemigo.

La artillería antiaérea republicana —agrega— derribó a un trimotor Junker, y en un combate aéreo librado sobre Villalba de los Arcos, las máquinas de caza republicanas derribaron a cuatro aparatos Messerschmidts alemanes, habiendo perdido, a su vez, un avión.

Desde Valencia se anuncia que las fuerzas rebeldes que operan en el sector de la sierra del Toro, se apoderaron de las posiciones gubernamentales de Cubillo y Rejinegro, intentando avanzar al sur de esta posiciones, bajo la protección de los tanques y de sus unidades aéreas, pero que fueron rechazados. En la zona de Caudiel, en el mismo frente fué rechazado con grandes pérdidas para el enemigo, un tanque por sorpresa, lanzado contra las posiciones republicanas de Novales.

De acuerdo con las informaciones de origen republicano, llegadas de Andújar, los rebeldes atacaron las posiciones republicanas de Peñalsordo, en el frente de Extremadura, pero fueron obligados a retirarse.

SE HAN SALVADO



EL CONTRAMAESTRE Mario Giardini y el timonel Nazareno Caporaletti, con la mascota Chicha y su pequeño cachorro, que lograron salvar durante el espectacular naufragio. A la derecha: La chata "Nicola G.", mientras se hundía. (Inform. en pág. 4)

Intentaron Repetir el Ataque Aéreo al Centro de Barcelona

La Maniobra Fué Impedida por la Rápida Actuación de los Aviones de Caza Leales

SEIS AEROPLANOS

BARCELONA, 21 (United). — Durante una hora sonó la alarma esta mañana cuando, a las 11.40, seis aviones facciosos intentaron penetrar sobre el casco urbano de la ciudad. La maniobra fué impedida por la rápida actuación de dos aviones de caza.

Cincuenta bombas arrojaron ayer sobre Valencia

VALENCIA, 21 (United). — Cinco aparatos Savoia arrojaron cincuenta bombas durante el bombardeo de ayer a las 15.20, que se produjo poco antes de que la comisión británica investigadora saliese para Barcelona. A causa del ataque aéreo, los comisionados tuvieron que prolongar algo su permanencia en Alicante. El bombardeo no causó víctimas.

Cinco aparatos extranjeros bombardearon Perelló

BARCELONA, 21 (Información de origen leal). — Cinco aparatos facciosos bombardearon los alrededores de Perelló, en la provincia de Tarragona, sin causar, por suerte, víctimas ni daños.

Los delegados británicos examinaron varias ciudades bombardeadas

ALICANTE, 21 (Información de origen leal). — Llegaron ayer a esta ciudad el coronel Smith y el capitán Lejeune, miembros de la comisión británica que investiga sobre los bombardeos a ciudades abiertas.

El gobernador civil y el alcalde los acompañaron a los lugares afectados por los bombardeos de la aviación italogermana. Los delegados Smith y Lejeune examinaron el puerto y los lugares donde se hallan hundidos los buques ingleses, especialmente el barco Noemí Julia.

Visitaron luego las localidades de Denia, Torrevieja y Villajoyosa, lugares que fueron destrozados por los bombardeos extranjeros.

El Ayuntamiento telegrafió a Mr. Halifax el agradecimiento del pueblo alicantino por el nombramiento de la comisión británica.

Se Inauguró el Correo en Submarinos

El Ensayo ha Sido un Exito Completo

BARCELONA, 21 (United). — Las autoridades hacen notar el éxito obtenido con el primer servicio postal submarino que acaba de inaugurarse, destacando las posibilidades que el mismo ofrece para el futuro. En el primer viaje la valija postal llevaba un millar de cartas.

Aporte a la filatelia

BARCELONA, 21 (Información de origen leal). — Se realizó normalmente el primer viaje del correo submarino. En este viaje se transportó gran cantidad de cartas de todo el mundo.

La República — comentan los diarios — muestra una enorme capacidad creadora en medio de la cruenta lucha. Este correo facilita a la filatelia mundial una nueva aportación mediante el primer sello de correo submarino.

No Tienen Cobre los Insurrectos

GIBRALTAR, 21 (United). — Han sido retiradas de la circulación en La Línea, Algeciras y otras ciudades monedas de cobre por valor de 2.000.000 de pesetas, para utilizarlas en la producción de municiones.

No circulan monedas de cobre, viéndose obligados los tenderos a dar recibos en lugar de cambio.

Falleció un viejo sacerdote carlista

PAMPLONA, 21 (Havas). — Ha fallecido el sacerdote Miguel Pérez Muniain, a una avanazda edad.

El extinto era el último sacerdote sobreviviente de los que habían participado en la guerra carlista.

Franco no Contestó Claro

No se Considera la Nota ni Rechazo ni Aceptación

LONDRES, 21 (United). —Personas a quienes se juzga autorizadas para abrir juicio, opinan que la respuesta de Burgos al plan británico está redactada en una forma, que no puede considerarse ni la aceptación ni el rechazo del mismo, haciendo una serie de sugestiones y alteraciones.

En los círculos autorizados se cree que la nota del general Franco está concebida en tono conciliatorio, pero se juzga posible que se insista en ella en la obtención inmediata de los derechos de beligerante.

J. Hernández Ensalzó la Cooperación

Habló Ante los Comisarios del Ejército de Levante

VALENCIA, 21 (Havas). — Los comisarios del ejército de Levante efectuaron una reunión en esta ciudad, durante la cual el Comisario General del grupo de ejércitos de la zona central señor Jesús Hernández expuso los deberes que hay que cumplir para fortificar el ejército republicano.

El señor Hernández hizo resaltar la necesidad de que se elimine todo sectarismo y reclamó el sentimiento de responsabilidad de parte de los comisarios que deben ser colaboradores sinceros y fieles de los técnicos militares.

Habla Para Nosotros el Cura Ercilla

Tiene Elogiosas Palabras Para los Republicanos

MADRID, 21 (De nuestros corresponsales). — Ninguna novedad destacable se registró en los frentes madrileños, careciendo de interés algunos tiroteos de fusilería y artillería.

Durante la noche, el enemigo hostilizó con mayor o menor frecuencia, haciendo fuego de morteros, sin causar daños a las posiciones republicanas.

En uno de los subsectores madrileños se encuentra el sacerdote Juan Ercilla, de la iglesia Santa María del Juncal, de Irún, quien además de su misión espiritual, ha tenido una destacada actuación como miliciano de la cultura. Hombre todavía joven, afable e instruído, su conversación resulta altamente agradable. Los recuerdos vascos siempre lo emocionan. Fué testigo de las destrucciones de Guernica, Durango y Ochandiano, que según afirma, realizó la aviación alemana con un ensañamiento difícil de comprender.

El movimiento militar lo sorprendió a Ercilla en Irún y desde el primer instante se puso del lado de los republicanos. "Hícelo — dice Ercilla — porque la república la trajo el pueblo en elecciones completamente legítimas. Ante un gobierno y un régimen legales no había causa justificante como para insubordinarse. Caído Irún, por falta de materiales y municiones, marché a Francia de donde al poco tiempo regresé al país vasco para estar junto a los defensores de la legalidad. Fuí testigo de la actuación de aquellas gentes que invadieron el país vasco en nombre de Cristo. He visto llorar a desgraciadas mujeres llenas de terror, que se preguntaban qué católicos eran los que cruelmente las perseguían, destruían sus casas y mataban sus hijos. Tengo la seguridad de que esos crímenes cometidos en nombre de Cristo, serán purgados aquí en la tierra.

"La justicia divina ya castigó a Mola, que encontró la muerte al estrellarse contra un peñasco".

Ercilla agrega que todos los sacerdotes que había en el país vasco se dedicaban a las doctrinas de Cristo, pero muchos se vieron impedidos en su actuación por los facciosos. "En Ochandiano asistí a muchos moribundos y jamás oí de aquellos jóvenes, a quienes por las heridas se les iba la vida, una palabra de venganza — añade Ercilla —. Jamás he ocultado mi calidad de sacerdote y jamás he recibido mal trato de la República. Siempre se me apreció y los soldados de la unidad a que pertenezco me consideran en una forma que nadie puede sospechar".

Ya Reapareció La Vanguardia

BARCELONA, 21 (United). — Esta mañana reapareció el diario "La Vanguardia", que había sido suspendido el día 17 el corriente, por haber publicado en su edición matutina del martes último, una información, no censurada, relativa a la reorganización del gabinete.

La Nota de Franco Tiene Diversas Modificaciones Complicadas y Tortuosas

Por GEORGE CHANDLER
(Corresponsal permanente de CRITICA en París)

LONDRES, 21. — Aunque se carece de datos concretos, la impresión general en los círculos diplomáticos es de que la respuesta de Franco al plan para el retiro de los voluntarios, si bien no constituye un rechazo oficial, presenta numerosas objeciones delicadas, la principal de ellas referente a los derechos de beligerancia, que el jefe faccioso pide que le sean reconocidos mucho antes de la época que encara el plan.

También se dice que la nota contiene otras modificaciones complicadas y tortuosas, que, si Franco insiste en ellas, provocarán un prolongado "impasse", porque lo más seguro es que Rusia no aceptará ninguna alteración del plan. A este respecto se tiene entendido que hace tres días el embajador soviético, Ivan Maisky informó al ministerio británico de Relaciones Exteriores, que su gobierno no haría nuevas concesiones para allanar las objeciones que formula Franco. Por lo tanto es lógico que si el gobierno ruso mantiene su actitud y Franco por su parte no renuncia a sus reservas, el plan proyectado irá derecho al "impasse".

Otra causa de ansiedad es la noticia de París de que los socialistas franceses han manifestado que si la respuesta de Franco es motivo de nuevas demoras en la aplicación del plan para el retiro de los voluntarios, el gobierno deberá abandonar sin pérdida de tiempo su política de mantener clausurada la frontera en los Pirineos.

De todos modos una demora es cosa que puede considerarse como casi inevitable y con ello aumentan los temores de los ministerios de Relaciones Exteriores en Londres y Roma acerca de la vigencia del acuerdo angloitaliano, puesto que este último depende de un arreglo en España, sea el retiro de los voluntarios, la victoria terminante de uno u otro bando, o una tregua.

En general se cree que el comité de No Intervención tendrá que hacer frente ahora a una de las tareas más difíciles de toda su existencia, porque si el plan no queda descartado por completo, habrá que hacer algunas concesiones a Franco y se duda que Rusia quiera plegarse a alguna nueva fórmula de transacción.

La Demora de Franco para Contestar Responde a los Planes del Nazi-Fascismo

Por HERBERT KING
(Corresponsal especial de CRITICA. Exclusivo)

PARIS, agosto 21. — La respuesta del general Franco al plan británico de evacuación no ha sido publicada aun, pero se tiene entendido que somete una serie de observaciones básicas, la primera de las cuales es que accederá al retiro de los voluntarios extranjeros sólo a condición de que se le reconozca el derecho de beligerancia.

En los círculos del Frente Popular se estima que la demora de Franco en contestar se debía a su imposibilidad de resistir con éxito al ejército republicano reorganizado, sin contar con la ayuda del material y hombres del exterior, y también a la insistencia de Hitler y Mussolini para que no accediese sin previamente asegurarse beneficios que pudieran contrabalancear la pérdida de las tropas extranjeras.

"L'Humanité" hace coincidir esta nueva posición adoptada por los elementos facciosos para impedir que el acuerdo de no intervención obre contra Franco, con los recientes rumores de mediación. Luego de hacer notar que son las mismas personalidades y grupos los que apoyaron la no intervención al comienzo de las hostilidades, privando así al gobierno español de los medios de resistencia en el momento en que Franco estaba recibiendo enormes aportes de sus aliados, los que ahora apoyan la mediación, "L'Humanité" dice: "No hay que asombrarse que sean los mismos quienes apoyan la "no intervención" y la "mediación", porque ambos proyectos expresan la misma finalidad, es decir, hacer la victoria republicana difícil, sino imposible. Cualquiera comprende ahora que si Franco no ha sido aplastado es porque lo arman, lo aprovisionan y lo dirigen los gobiernos de Roma y Berlín. La verdad es que Franco no tiene la menor intención de privarse de sus soldados italianos y marroquíes, ni de sus técnicos y aviadores alemanes, pero el plan de los mediadores es hacer resurgir las ruinosas hipocresías que han rodeado la obra de la no intervención. Los mediadores quieren desmoralizar al pueblo español, pero los republicanos tienen fe en sí mismos. Es indudable que si se llegara a un armisticio, Franco lo aprovecharía para llevar nuevos refuerzos al comité de no intervención con la esperanza final de obligar a someterse a los republicanos".

La resistencia organizada en Francia contra la mediación se ha visto considerablemente apoyada por las victorias de las tropas republicanas y las medidas que adoptó Negrín a fin de llevar adelante la guerra con toda energía.

El Nazismo Organiza el Despojo de los Bienes de Schuschnigg

HOY — Retaguardia Rebelde — Por ROBERTO

BURGOS

BERGONZOLI. — ¡Ma Cristo! ¡Ya empezó otra vez a molestarme la retaguardia!...

Designa el Canciller los Jueces

Se Investigará si Hubo Hostilidad al Estado

BUERCKEL

BERLIN, 21 (United). — La nueva ley publicada en la "Gaceta Oficial" revela que el ex canciller Kurt Schuschnigg y otros funcionarios del ex gobierno austriaco, serán pasibles de juicio ante el tribunal de estado que se creó hace poco en Viena.

Según esta ley, el Tribunal investigará si las personas acusadas demostraron una actitud hostil contra el pueblo y el Estado. Las acusaciones estarán a cargo del comisario de Estado, Buerckel, quien actuará en nombre del pueblo germano. El ministro del Interior puede privar a los culpables de la ciudadanía y de sus propiedades, confiscando estas últimas a favor del Reich. Los miembros del tribunal los designa el canciller Hitler.

Procesarán en Viena a Schuschnigg

BERLIN, 21 (Havas). — El Diario Oficial pública una ley que anuncia tácitamente que el ex canciller austriaco Schuschnigg, el ex burgomaestre de Viena Dr. Schmitz, y otras personalidades políticas austriacas, serán procesados por la Alta Corte de Viena.

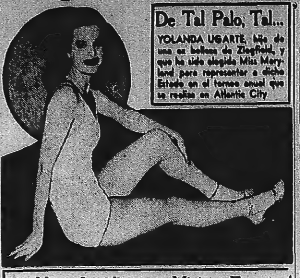
El ministro de Economía se lamenta

BERLIN, 21 (Havas). — Esta mañana se inauguró la Feria de Koenigsberg, en presencia del ministro de Economía, señor Funk y del ministro de Agricultura, señor Darre.

El ministro de Economía pronunció un discurso en el que se refirió a la baja registrada las últimas semanas en la Bolsa, acusando a los centros germanófobos del extranjero y a determinados elementos alemanes que ceden a las inspiraciones hostiles. Terminó asegurando que el nacional-socialismo logrará un objetivo a pesar de toda dificultad de financiación.

VUILLEMIN VOLVIO A FRANCIA

PARIS, 21 (United). — El jefe del estado mayor aéreo de Francia, general Vuillemin, aterrizó en el aeródromo de Villacoublay, procedente de Berlín.



De Tal Palo, Tal...

YOLANDA UGARTE, hija de una ex belleza de Ziegfield, y que ha sido elegida Miss Maryland para representar a dicho Estado en el torneo anual que se realiza en Atlantic City

La Nieve Impidió a un Ministro Francés Llegar Hasta la Cumbre del Mont Blanc

SAINT GERVAIS, 21 (United). — Una fuerte tormenta de nieve impidió al ministro de Instrucción Pública, Jean Zay, continuar la ascensión del Mont Blanc, desde "Tete Rousse", donde había pasado la noche. Ante la imposibilidad de subir, Zay mediante un control a distancia, inauguró el nuevo refugio construído en la cima del monte. Y luego regresó a Saint Gervais desde donde se trasladará por tren a París.

Renuncian a la tentativa

SAINT GERVAIS, 21 (Havas). — La caravana ministerial, que debía terminar hoy la ascensión del Monte Blanco y proceder a la inauguración del Refugio de Vallot, renunció a su tentativa debido a las circunstancias atmosféricas, pues la lluvia no ha dejado de azotar la región desde ayer.

La caravana llegó en la tarde de ayer al Refugio de Tets-Rousse, donde pasó la noche.

Senegaleses Suplen a los Huelguistas

El Ministro de Trabajo Francés Estudia el Conflicto

PARIS, 21 (United). — Determinado a evitar la paralización en los muelles, como consecuencia del conflicto de los obreros de ese ramo que se negaron a trabajar hoy, el gobierno utilizó un destacamento de tiradores senegaleses para descargar cuatro embarcaciones recientemente llegadas. La operación se realizó bajo la vigilancia de los guardias móviles, y mientras tanto el ministro del Trabajo prosigue sus esfuerzos para resolver el conflicto.

Estudian la solución de la huelga

PARIS, 21 (Havas). — El ministro de Trabajo, M. Ramadier, continuó las conversaciones con los representantes obreros para solucionar la huelga de los portuarios de Marsella.

A este efecto M. Ramadier recibió a los representantes de los portuarios y luego a los secretarios de la Federación de Puertos y Muelles, con quienes conferenció largamente.

El ministro M. Ramadier estudia un proyecto, que fija las condiciones de trabajo en el puerto de Marsella y este proyecto será presentado a los representantes de los patrones y de los obreros para su aprobación.

Hay calma en Marsella

MARSELLA, 21 (Havas). — La huelga de los obreros portuarios se desarrolla dentro de la mayor calma.

Han llegado varios vapores y las operaciones de descarga de mercaderías se realizan con el concurso de soldados senagaleses.

Las grúas son accionadas por marineros de la base naval de Marsella.

Los Nazis Ofrecen al Canadá un Barco a Cambio de una Partida de Maderas

VANCOUVER, 21 (Havas). — Una firma alemana ha ofrecido a esta ciudad un barco-bomba de incendios a cambio de una partida de maderas por valor de 200.000 dólares.

Los madereros canadienses vacilan en aceptar el ofrecimiento, por temor de indisponerse con sus clientes británicos.

A este respecto se hace resaltar que en estos momentos, se encuentra en el Canadá una delegación de compradores británicos, que se trasladará a la Columbia Británica, con el objeto de estudiar las posibilidades de comprar grandes cantidades de madera en dicha provincia, para ser enviada a Inglaterra.

El Papa ha Hablado Sobre Nacionalismo

CASTEL GANDOLFO, 21 (United). — Esta mañana el Papa salió por primera vez de la villa pontificia y visitó el cercano colegio de la Propagación de la Fe, regresando a su residencia veraniega a las 12.15.

En el colegio sólo estaban presentes el director, cardenal Fumasoni Biondi, y varios estudiantes superiores.

El Papa pronunció otra alocución sobre el sistema nacionalista y la obra de los misioneros.

Horthy ha Llegado a Viena hoy

El Regente de Hungría Visita Austria Acompañado de su Esposa

VIENA, 21 (Havas). — El regente de Hungría, almirante Horthy, acompañado de su esposa y demás miembros de la comitiva, llegó a esta ciudad, procedente de Budapest.

Lo saludó Seyss Inquart

VIENA, 21 (United). — El regente húngaro, almirante Horthy, llegó a la estación occidental a las 11. Fué recibido con todo ceremonial por las autoridades del Ostmark, encabezadas con Seyss Inquart. A medida que entraba el tren especial conduciendo a Horthy, fué aclamado por las muchachas de la juventud hitleriana que vestían uniformes pintorescos y agitaban banderitas alemanas y húngaras. Horthy apareció luciendo el uniforme de almirante austrohúngaro, de tiempo de guerra. Seyss Inquart presentó a la señora de Horthy un enorme ramo de orquídeas.

Luego de la recepción en el andén, el séquito se trasladó a la sala de espera, donde la banda ejecutó el himno húngaro. Poco después, a los acordes de la música nacional alemana, el almirante y sus acompañantes volvieron a tomar el tren, siguiendo para Kiel a las 11.30.

"Una historia común liga Austria a Hungría

VIENA, 21 (Havas). — A su llegada a Viena, el tren que conduce al almirante Horthy y su comitiva se detuvo durante media hora en la estación.

El regente fué saludado por el Statthalter de Austria, señor Seyss Inquart, quien pronunció una alocución de bienvenida en la que dijo lo siguiente:

"Una historia común ligan a Austria y Hungría. Recordamos con orgullo esta historia, en la medida del significado que tiene el cumplimiento de la misión alemana en Austria y la prosperidad de la nación húngara".

El regente Horthy contestó en términos cordiales, agradeciendo el recibimiento de que era objeto.

Luego el regente Horthy pasó revista a una compañía de honor, en presencia de los generales List, Loch y Kienitz.

Siguió viaje a Kiel

VIENA, 21 (Havas). — A su llegada Nickelsdorf, en la frontera germanohúngara, el regente de Hungría, almirante Horthy, fué saludado por una delegación alemana que lo acompañó en el tren hasta Viena.

Al detenerse el tren en la estación de Viena, el almirante Horthi fué saludado por el Stattahalter de Austria, señor Seyss Inquart, y diversas personalidades, que le dieron la bienvenida.

Al cabo de media hora el tren siguió en dirección a Kiel, donde el regente y su comitiva deberán asistir al lanzamiento de un crucero del cual será madrina la señora de Horthy.

EXPULSADO DE ALEMANIA, LLEGO HENDRICK A HUNGRIA

BUDAPEST, 21 (Havas). — Se declara en la legación británica de esta capital que el capitán Hendrick, agente consular británico en Viena, que fué expulsado ayer de Alemania, se encuentra en esta capital en compañía de su esposa.

La legación se negó, sin embargo, a dar a conocer su dirección.

La Pequeña Entente Puede Decidir el Porvenir Europeo

Se Quiere Liberar a Hungría de la Influencia Nazi, Para que Equilibre la Política Danubiana

EL VIAJE DE HORTHY A BERLIN

BLED (Yugoeslavia), 21 (United). — En la reunión extraoficial de los diplomáticos, previa a la sesión inaugural de la conferencia que celebra la Pequeña Entente, se discutió hoy la posición que Hungría desempeñará en la política centroeuropea, problema éste que es uno de los más interesantes en el horizonte de Europa, puesto que encierra el equilibrio del poder entre Alemania y los pequeños países danubianos y balcánicos.

En general se reconoce que la aspiración principal de esta conferencia es llevar a Hungría más cerca de la Pequeña Entente y alejarla en cambio de la influencia alemana. Se presume que en este esfuerzo desempeñará un papel primordial el ministro checoeslovaco de Relaciones Exteriores, Kamil Krofta. Se dice que la misión de Krofta pondrá a Praga y Berlín, una frente a otra, en dos problemas diplomáticos, primero la delicada cuestión sudete y luego la lucha para apartar a Budapest de Berlín.

La tarea de la conferencia se torna más difícil por la visita del almirante Horty a Alemania, donde según se dice, el canciller Hitler se apresta a poner a Hungría contra la Pequeña Entente, reforzando al mismo tiempo los lazos húngaro-alemanes. Los observadores diplomáticos señalan que la posición de la Pequeña Entente es en la actualidad paradójica. Su finalidad principal, cuando se formó en los turbulentos días de la postguerra, fué presentar una alianza de países danubianos contra Hungría. El tiempo transcurrido cambió esta política y ahora dichos países buscan ansiosamente la amistad de Hungría.

Llegaron a Bled los ministros checo y rumano

BLED (Yugoeslavia), 21 (Havas). — El señor Kamil Krofta, ministro de Relaciones Exteriores de Checoeslovaquia, y el señor Petrescu Comnene, titular de la misma cartera en Rumania, llegaron esta mañana, a las 10 y 30, a esta ciudad, en un tren especial.

Como se sabe, ambos ministros vienen con el objeto de asistir a la Conferencia del Consejo de la Pequeña Entente.

El primer ministro, señor Stoyadinovich, y el ministro de Guerra, general Marich, así como varios altos funcionarios y diplomáticos de la Pequeña Entente, los saludaron en la estación, donde una compañía de cazadores alpinos les rindó los honores de estilo.

El señor Benedick, alcalde de esta ciudad, pronunció un discurso de bienvenida y el señor Comnene le contestó en su nombre y en el del señor Krofta, dando las gracias por la calurosa acogida que les había sido dispensada.

PUBLICOSE UN ACUERDO COMERCIAL FRANCO-GERMANO

BERLIN, 21 (Havas). — El Diario Alemán de las Leyes en su último número publica el acuerdo franco-alemán firmado el 2 del corriente, por el que se incorporan los intercambios comerciales franco-austriacos en las relaciones económicas franco-alemanas.

Completó Inglaterra su Plan de Defensas Ante Ataques Aéreos

En Tiempos de Guerra, Toda la Población Civil Podrá Trasladarse a Zonas de Seguridad en los Campos

HABRA HOSPITALES DE URGENCIA

LONDRES, 21 (United). — El gobierno ha terminado los planes para la evacuación de los civiles en el caso de realizarse bombardeos aéreos en tiempo de guerra, proyectándose trasladar en aviones, automóviles ómnibus, camiones, etc., a zonas de seguridad en el campo a los habitantes de las ciudades. En dichas zonas se establecerían servicios médicos y quirúrgicos y hospitales provisorios y tiendas de alimentos.

Se construirán refugios a prueba de bombas y de gases para proteger a los que se ven obligados a permanecer en las ciudades para mantener los servicios esenciales. Se construirán además trincheras en los parques y lugares abiertos.

Henlein Tratará en Secreto con Hitler

Visitaría el Canadá Jorge VI

También se Entrevistaría con Roosevelt

EN JUNIO

LONDRES 21 (United). — El redactor de asuntos diplomáticos del "Sunday Dispatch" informa que el embajador norteamericano Mr. Joseph Kennedy se está esforzando por conseguir que los soberanos británicos visiten Estados Unidos luego de su viaje al Canadá el año próximo. Los reyes visitarán al presidente Roosevelt en Wáshington o se encontrarían con él en la Exposición Mundial de Nueva York.

El mismo redactor dice que en opinión de las autoridades británicas la visita tendría un gran efecto sobre las ya estrechas relaciones anglo-estadounidenses y sería un digno complemento del proyectado acuerdo comercial.

El "Sunday Express" anuncia que se completaron los acuerdos para la visita de los soberanos al Canadá, hacia donde partirán a fines de junio del año próximo.

Nacieron en 8 Meses 80 Italo-Abisinios

ROMA, 21 (Havas). — Informaciones de Addis Abeba hacen saber que en un período de ocho meses, han nacido en dicha ciudad 80 niños italianos.

El Líder Sudete ha ido a Pedir Consejo al Fuehrer Nazi

Preguntará a su Fuehrer si Puede Aceptar Ciertas Modificaciones Sugeridas por Runciman

LAS EXIGENCIAS DE LOS SUDETES

LONDRES, 21 (Havas). — El diario "The Sunday Chronicle" publica una información de Praga, según la cual el dirigente de los "sudetes", Conrad Henlein emprendió viaje secretamente con destino a Berlín, donde informará al presidente Hitler acerca de las conversaciones que acaba de celebrar con Lord Runciman.

Añade la información que el señor Henlein preguntará al Führer si puede aceptar ciertas modificaciones sugeridas por el vizconde Runciman con respecto a las exigencias de los "sudetes".

De toda Eslovaquia acuden al funeral de Hlinka

ROSENBERG, (Checcesiovaquia), 21 (United). — Millares de personas llegaron esta mañana de todas partes de Eslovaquia para asistir al funeral del padre Andrés Hlinka, que se efectuará a la tarde. A la mañana se realizarán dos misas de Requiem, una en la iglesia parroquial y otra en la catedral.

Veinte trenes especiales arribaron a mediodía o en las primeras horas, trayendo miles de campesinos que lucían sus trajes regionales. Los viajeros, procedentes en su mayoría de puntos lejanos, traían sus alimentos consigo.

Muchas delegaciones polacas, incluso organizaciones católicas y un grupo de boyscouts, participarán en la procesión fúnebre que se iniciará a las 17.

El ministro polaco en Checoeslovaquia, Kasimir Papee, llegó anoche con el mismo objeto. Se cree que el primer ministro checceslovaco, Milan Hodza, pronunciará una alocución ante los restos del padre Hlinka, que en vida fuera su mayor enemigo político en Eslovaquia.

Asistió una enorme muchedumbre

PRAGA, 21 (Havas). — Una enorme muchedumbre asistió en Ruzomberok a las exequias del Padre Hlinka, que fuera jefe del partido populista eslovaco.

Se ofició a las 10 un servicio fúnebre, al que asistieron numerosos parlamentarios que representaban al gobierno, el diputado Franck, que representaba al dirigente de los sudetes, señor Henlein, y varias personalidades polacas.

Ganando Cuatro Días Llegó a Burdeos la Fragata Sarmiento

Nuestro Antiguo Buque Escuela Permanecerá en Dicho Puerto Hasta el 5 de Setiembre

BURDEOS, 21 (Havas). — La fragata argentina Presidente Sarmiento llegó a este puerto y fondeó frente a la esplanada de Quinconces.

"Francia es la segunda patria de los argentinos", afirmó el capitán

BURDEOS, 21 (Havas). — A la llegada de la fragata argentina Presidente Sarmiento, subieron a bordo diversas personalidades, entre las cuales figuran el Agregado Militar argentino coronel Jorge Giovanelli, el cónsul argentino en Burdeos señor Alejandro del Carril, el capitán de fragata León Jaudi y los cancilleres de la Embajada señores Enrique Pierola y Juan Coarasa, quienes dieron la bienvenida al capitán y oficiales de la nave.

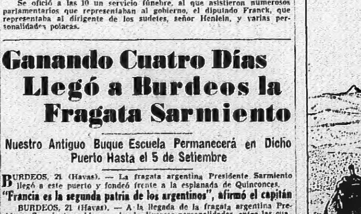
El capitán de la fragata Luis Malerba, al ser saludado por los representantes de la prensa declaró:

"Me siento feliz de encontrarme en Burdeos con mis oficiales, mis cadetes y tripulantes. Debíamos llegar a este puerto el 24 del presente, pero nos anticipamos cuatro días. Teníamos prisa de llegar a las costas de Francia, que para nosotros los argentinos, es nuestra segunda patria".

La fragata Presidente Sarmiento permanecerá en Burdeos hasta el 5 de septiembre y durante la permanencia de los marinos argentinos en tierra francesa, se realizarán visitas oficiales y manifestaciones de amistad franco-argentina.









Los Fascistas Pretenden Responsabilizarlo de sus Violencias

RUFINO ABAROA, presidente del Centro de Estudiantes, que se encuentra detenido y a quien los fascistas pretenden responsabilizar de los sangrientos sucesos del 11 del corriente

Queremos Hermanar a los Estudiantes Argentinos en una Comunidad Espiritual

Expresó el Presidente de la Federación Universitaria Argentina, en el Gran Acto Estudiantil Realizado Anoche en Córdoba

CÓRDOBA, 21. (De nuestro corresponsal). — Ante una concurrencia pocas veces vista se realizó anoche, en el local de la Sociedad Española, el acto organizado por la F. U. de Córdoba para fijar la posición del estudiantado reformista frente a la Universidad, después de los sucesos acaecidos en la Facultad de Derecho.

Reina el nepotismo

Abrió el acto, en representación de la entidad cordobesa, José Dalmastro, quien, entre otras cosas, expresó que en Córdoba los centros de la Federación Universitaria están desconocidos por las autoridades, y que el sistema de la representación indirecta constituye un verdadero fracaso, y los consejos permanecen cerrados, impermeables, a los sentimientos e intereses de los estudiantes.

Agregó que el nepotismo reinante ha rebajado el nivel moral en la Universidad hasta límites inconcebibles, como lo demostrara ante los ojos asombrados del país la publicación del voluminoso memorial de cargos.

Luego afirmó que quieren la paz en los claustros universitarios, pero a cambio de que se respete la tradición argentina y la libertad de pensamiento.

El asesinato de Guevara

Por la Federación de Tucumán habló Alberto Caram, quien luego de expresar su solidaridad con la política de la Federación Universitaria de Córdoba dijo que los hechos sangrientos recientes tienen precedentes cuyo número y características denuncian un plan sistematizado.

Aludió al asesinato de Guevara por las mismas bandas fascistas que tiñeron de sangre la Facultad de Derecho y luego se refirió a los hechos producidos en Tucumán cuando esos mismos elementos asaltaron e incendiaron un centro antifascista.

Identificados con el doctor Coll

Ocupó la tribuna luego el presidente en ejercicio de la F. U. Argentina, Pascual Caffasso, para referirse especialmente a las declaraciones del doctor Dr. Coll.

"Ha dicho el ministro, dijo, que la juventud es alegría y es belleza y que el liberalismo da como uno de sus más bellos frutos la tolerancia espiritual, sencilla, amplia, capaz de las más bellas realizaciones.

Estamos — afirmó — completamente identificados con el pensamiento del señor ministro. Nuestra prédica constante ha sido orientada teniendo en cuenta esos principios hoy más que nunca lo manifestamos con íntima satisfacción. La acción de la F. U. quiere hermanar a todos los estudiantes argentinos en una gran comunidad espiritual sin reticencias.

Nuestros elevados propósitos tienen irremediablemente que chocar contra una Universidad cerrada, oscura y fría, producto del sectarismo que engendra la intolerancia y la violencia.

Cerró el acto

A continuación hicieron uso de la palabra los representantes de la Federación del Litoral, César Codoni, de La Plata, Horacio Riente, y cerró el acto Saúl Alejandro Taborda, en nombre de los egresados reformistas.

Resultados del Deporte en el Extranjero

LIEJA, 21 (Havas). — Terminó la carrera automovilística Lieja-Roma-Lieja, la que fué ganada por los pilotos belgas Trasensier y Breyre en coche Bugatti.

La vuelta ciclista al lago Leman

GINEBRA, 21 (Havas). — Se efectuó la prueba ciclista de la vuelta al Lago Leman, con el siguiente resultado:

1o. Neuens, en 4 horas, 6 minutos y 52 segundos.
2o. Amberg, en 4 hs. 8' 14".
3o. Waegelin en 4 hs. 9' 20".

No se Aclaró Aún Porqué se Mató Valdivieso

PARECE QUE TODO QUEDARA EN EL MISTERIO

Es Ilógico que no Prosiga la Investigación

EL desenlace que, a juzgar por la forma como se encaminan los acontecimientos, va a tener el "affaire" del tesoro es decepcionante. Se anuncia que Scardulla será trasladado de la Alcaidía del Palacio de Justicia, donde se encuentra ahora alojado, a San Urbano, para ser puesto a disposición de la justicia local, vale decir que la investigación en la Capital Federal puede darse por finiquitada. Por otra parte, nada se adelantó en las indagaciones relativas al suicidio de Carlos Valdiviesso, ni a los otros aspectos misteriosos y llenos de coincidencias extrañas de este asunto, todo lo cual hace suponer que, si las cosas no toman un rumbo totalmente distinto, los entretelones de este suceso apasionante quedarán envueltos en las penumbras que actualmente los rodea.

Las actividades de Scradulla no son claras y creemos que la policía de la capital tendría elementos para llevar a cabo una investigación a fondo, no únicamente en torno al amable cuento de suegras con que quiso encubrir su fabuloso tesoro el curandero de Venado Tuerto, sino sobre una cantidad de actividades delictuosas y de conexiones sospechosas, que evidentemente señalan que nos hallamos en presencia de una nueva organización de la mafia, formada con elementos dispersos de la primitiva asociación, que tuvieron en ella una significación más bien secundaria.

La pasividad policial, pues, no se explica y exige el estímulo de los comentarios enérgicos, que no hacen otra cosa que traducir las impresiones que flotan en el ambiente.

Para el público, el "affaire" Scardulla no es nada claro y tiene derecho a admitir que detrás de los personajes que han desfilado por la escena existen serios y poderosos intereses en juego.

La muerte de Valdivieso es la incógnita más importante que hay que despejar. No vamos a repetir lo que ya dijimos al respecto, pero no podemos menos que insistir sobre el aspecto fundamental de la cuestión: si todo el "affaire" del tesoro no es más que un amable cuento de suegras, el suicidio de Valdivieso no tiene cabida dentro del armazón lógico que necesariamente debe ligar a todos los hechos relacionados con este asunto. Admitir esta tesis sería admitir que la determinación del falso doctor Roque Monte fué ajena a la cuestión de fondo, que se mató porque sí, por motivos que nada tenían que ver con su detención o simplemente en virtud de un rapto de locura o movido por las bruscas reacciones de una emoción violenta.

Si Valdiviesso hubiera tenido la conciencia tranquila; si la acusación de Scardulla hubiera sido absolutamente infundada, su suicidio es un absurdo injertado dentro de un sistema de hechos que, bien analizados y vinculados entre sí, permiten construir una hipótesis perfectamente aceptable.

Esta explicación solamente podría admitirse en última instancia, cuando las posibilidades de la investigación se hubieran agotado, cosa que no ocurre por ahora. La vida de Valdivieso es la de un activo delincuente, cuyas relaciones con el hampa son fáciles de establecer. Hace unos días se descubrieron cartas comprobatorias de sus relaciones con los "capos" de la mafia, especialmente con Juan Galiffi, a quien giró dinero a Montevideo. Se ha demostrado asimismo que Valdivieso estuvo vinculado a Santos Gerardi, a Capuani y otros; comprometido en el crimen de Pendino, Dainoto y Curaba, y que intervino en el contrabando de sedas y alcaloides en que también se vió envuelto el aviador Arrosa.

Hay, pues, infinidad de puntos de partida para una seria y meticulosa investigación que establezca, con claridad prístina, el grado de vinculación de Scardulla y Valdiviesso y por qué este último se vió mezclado en el "affaire" del tesoro si es que realmente no hay tesoro.

Por otra parte, las andanzas de Valdiviessó y de Scardulla en el Senado no han sido tampoco aclaradas. Scardulla manifiesta ahora que nunca puso los pies en el Senado y que el empleado de dicho cuerpo que reconoció en rueda de presos lo había visto antes en una fotografía. No hay que olvidar, también, que Valdiviesso fué reconocido en rueda de presos po rel agente del Senado, Robeldo, de manera que a este respecto hay una concomitancia sospechosa que debería ser muy bien investigada.

Resulta ahora que Scardulla va a ser trasladado a San Urbano, donde el juez de instrucción de Santa Fe, doctor Nirich, lo va a procesar por estafas reiteradas, sin tener en cuenta los hechos que hemos señalado.

La investigación debe ser practicada

Insistimos: en este asunto hay que llegar al fondo, hay que podar la marcha de intereses que traban y complican la investigación y exponer la verdad a plena luz del día. Scardulla puso en circulación un cuento de la mafia, que tiene muchos elementos de realidad; Trucco, Betes, Bondulich, Valdivieso, etc. no son figuras que hayan entrado en escena sin motivo alguno, porque sí nomás. Todas ellas tienen un nexo común, muy concreto en unas, más impalpable en otras pero igualmente sospechoso en todas.

La investigación, pues, debe llevarse hasta sus últimas consecuencias. Esto no puede terminar en un proceso por estafas. Sin perjuicio de todos los procesos accesorios, lo importante es descubrir quién inventó la "novela" del tesoro, porqué se inventó y de dónde se ha sacado el argumento. No creemos que el "novelista" sea exclusivamente Scardulla; nos inclinamos más a admitir la existencia de una elaboración colectiva.

La oportunidad para terminar con la mafia y con los elementos que aun actúan en su nombre con relativa impunidad nos parece excelente. No dejemos entonces que este "affaire" se diluya en derivaciones ajenas al motivo central que lo suscitó.



EL CURANDERO Viernes Scardulla, ha resultado un relator extraordinario de novelas fantásticas; pero a pesar de hablar mucho, no ha aclarado nada hasta este momento. La muerte de Valdiviesso sigue, en consecuencia, en el mayor misterio

Con la Isla Pantellaria, Mussolini Insiste en su Bluff Guerrero

El Vuelo del Duce a la Isla Ha Sido Explotado por la Propaganda Fascista

LAS agencias oficiosas italianas, han insistido especulando sobre el posible horror de las democracias a la guerra, explotando el vuelo sorpresivo de Mussolini, piloto de su propio avión, hacia la Isla de Pantellaria.

Para mejor disimular el bluff, extraen consecuencias casi deportivas de la aventura. A saber: Es la primera vez que el Duce ha piloteado su aparato desde la península a una posesión; es el vuelo más largo que ha realizado como piloto, calculándose la distancia recorrida en unos 600 kilómetros; por primera vez Mussolini ha sorprendido al servicio secreto de su protección, volando sin su conocimiento previo.

Pero eso no es más que el disimulo deportivo, el camouflage de otras intenciones que, paradójicamente, no quiere tenerocultas, sino por el contrario, desea que los demás las adivinen y se alarmen por ellas.

La actitud de las democracias ha variado respecto al fascio

El estado espiritual de Mussolini respecto a las democracias, concretamente Francia e Inglaterra, es de creciente disgusto agravado por la decepción que ha experimentado al derrumbarse los planes que hace un par de meses concibiera con la aparente simpatía de Chamberlain. Por entonces la muerte de la República Española parecía decretada. El pacto anglo-italiano iba a entrar en inmediata vigencia con su secuela de empréstitos a Italia. Francia parecía resignada a ese final. Rusia, preocupada en el Japón y en Checoeslovaquia, no podría hacer nada por impedirlo. El eje Roma-Berlín, aumentaba su capacidad y su poderío. Todo marchaba como sobre ruedas para favorecer los maquiavelismos del dictador italiano.

La reacción victoriosa del ejército republicano español, trastornó esos planes. La República Española, cuya muerte era previa, daba robustas señales de vida.

Francia, empezaba a replicar con viveza a las mordacidades de la prensa fascista dirigida, y por último aplicaba la ley del Talión a sus turistas encaminados hacia Italia en represalia por una actitud semejante del fascio.

El Japón, aflojaba ante Rusia. Y por si todo esto fuera poco, de Norteamérica llegaban autorizadas adhesiones a las democracias y amargos reproches para los países totalitarios.

La inminencia de la reapertura del parlamento inglés obligaba a Chamberlain a reconsiderar sus tolerancias con Mussolini. Todo el castillo de naipes, tan cuidadosamente alzado por el dictador italiano, se derrumbaba con estrépito.

El eje Roma-Berlín, perdía notoriamente puntos en la balanza europea. Los dictadores renovaron su táctica terrorista. La primera jugada son esas colosales maniobras del ejército alemán en las puertas de Checoeslovaquia El vuelo de Mussolini a la isla Pantellaria, es la aportación del fascismo italiano al plan terrorífico.

El sueño de Gibraltar

La preocupación de Mussolini por la Isla Pantellaria, como apoyo en el Mediterráneo, no es de hoy. Es sabido que entre el continente africano y Sicilia, hay varias islas de pertenencia italiana unas, y británica otras. Pantellaria es la mayor de *las de propiedad italiena, Linosa y* Lampedusa carecen de importancia, y Malta y Gozo, son territorio británico. Cuando la Sociedad de las Naciones, sancionó económicamente el asalto fascista a Etiopía, Mussolini percibió claramente al importancia de Malta como una amenaza constante para su política mediterránea. Entonces ideó convertir en una fortaleza Pantellaria, para neutralizar Malta. Algo parecido a lo que se proponían, artillando la costa española de Africa, con Gibraltar. Malta y el peón de Gibraltar, son los dos colmillos más agudos del león británico en el Mediterráneo. Mussolini y Hitler, han tenido siempre la preocupación de desdentar al león inglés.

UBICACION de la Isla Pantellaria, nuevo eslabón de las bases fascistas en el Mediterráneo

La importancia estratégica de la isla Pantellaria

Indudablemente la Isla Pantellaria, es un nuevo eslabón en la cadena de bases italianas del Mediterráneo, que transformada como está en una base auxiliar de submarinos y aviones, añade probabilidades a Italia para el dominio del canal de 160 kilómetros de ancho que separa Sicilia del norte de Africa donde Francia tiene buena parte de sus tropas que se verían dificultadas para llegar desde Túnez a la metrópoli. Los buques ingleses también se verían en dificultad para atravesar esa estrecha zona del Mediterráneo, hostilizados desde la "pequeña Malta" italiana, como se ha dado en llamar a la Pantellaria.

Inglaterra no ha sido insensible a ese peligro. Lo montañoso de la isla y su costa acantilada le dan de por sí una eficacia de fortín natural. El 8 de marzo de 1937 en la Cámara de los Comunes de Londres abordó ese tema lord Cranborne y el especialista en cuestiones navales Héctor C. Bywater, en el "Daily Telegraph" dió por entonces la señal de alarma y todos los comentaristas estuvieron acordes, al tiempo, en que la fortificación italiana de la Pantellaria, envolvería un gesto poco amistoso para Inglaterra, más extraño porque estaba reciente la firma del "agreement's gentlemen".

Por entonces, hace un año, el optimismo oficial inglés y la propia prensa de Londres, confió en que no se fortificaría la Isla Pantellaria, creyendo que una discreta advertencia de Inglaterra, bastaría para impedirlo.

Mussolini, con su reciente vuelo, ha defraudado una vez más las esperanzas de la confianza oficial británica.

Arma de dos filos

La primera parte del propósito de Mussolini, advertir a las democracias de su fuerza en esa parte del Mediterráneo, se ha conseguido con el espectacular vuelo. La segunda, que eso llame a prudente tolerancia a Inglaterra y Francia, es más dudoso que se logre. Y aun podría resultar contraproducente para los planes del dictador italiano.

Francia, que está dando pruebas de enojada inquietud por la amenaza que para ella supone la presencia de italianos en las Baleares y la posible de alemanes en los Pirineos si el apoyo de Mussolini a Franco determina el triunfo de éste en España, sólo se ve frenada por la contemporización inglesa. Pero ahora, cuando para Francia el peligro se vea acrecido por la presunta incomunicación con Túnez por la Pantellaria y la misma Inglaterra sienta en su llave mediterránea de Malta, el riesgo de la maniobra, quizá sea más fácil que la política de tolerancia inglesa con Mussolini, que llega hasta a frenar a Francia, se someta a rectificaciones profundas.

La última actitud norteamericana favorecería además la oportunidad de esa reacción y entonces el arma de dos filos del gesto de Mussolini, se esgrimiría contra sus planes.

Permanecieron 3 Horas Sobre la Proa del Vapor Hundido los Náufragos

El Contramaestre y el Timonel del Don Sebastián Lograron Salvar a la Mascota y a su Pequeña Cría

LOS náufragos del vapor argentino "Don Sebastián", y los de la chata "Nicolás G." de igual bandera que se hundieron entre los kilómetros 20 y 23, a tres millas al Norte del canal principal, relatan escenas de honda intensidad, vividas a bordo del primero durante varias horas. Como informamos en nuestras ediciones de ayer, ambas embarcaciones se fueron a pique en pocos minutos debido al rumbo abierto en el casco del vapor "Don Sebastián", a consecuencia de haber tocado éste los restos del vapor arenero "Traverso", que naufragó en aquel lugar en el año 1927, y que no estaban señalados con boyas indicadoras del peligro.

Tres horas en espera de auxilio

En el destacamento marítimo del Dock Sur, donde los tripulantes fueron conducidos en las últimas horas de la tarde de ayer, por el vapor petrolero "Platacruz", logramos entrevistar a todos los náufragos y particularmente a los patrones de "Don Sebastián" y "Nicolás G.", señor Blás Grilli y Luis Cechi, respectivamente, que regresaron recién hoy a las 6 horas, del lugar donde se produjo el grave accidente. Ambos refieren con lujo de detalles el dramático y doble hundimiento, que por espacio de tres horas, les obligó a permanecer agrupados, en la proa del vapor "Don Sebastián", esperando auxilios y presos de justificable ansiedad.

Refiere Luis Cecchi que el vapor "Don Sebastián", luego de cumplir una travesía sin inconvenientes, desde el puerto de Barranqueras, con un cargamento completo de tortas de semilla de algodón y maní, con destino a los depósitos de la segunda sección del Dock Sur, se encontraba ya a escasas millas de Buenos Aires, en el paraje denominado Playa Honda, a las 11.30 horas de ayer, llevando a remolque a la chata "Nicolás G.", tripulada por cuatro hombres expertos, al mando del patrón Elas Grilli.

Un cuerpo extraño

Dice Cecci que en tales circunstancias y de acuerdo con la opinión del práctico Fernando Soverón, tuvo que sortear algunas dificultades en la navegación, debido a la bajante de las aguas del estuario.

—Nos encontrábamos — agregó — en la embocadura del canal general y, como es natural, debimos avanzar lentamente, en la seguridad de que estaban conjurados los tropiezos que se nos presentaban. El vapor "Don Sebastián", con sus 15 tripulantes a bordo, entró poco después en la ruta, pero al llegar al lugar conocido por Playa Honda, entre los kilómetros 20 y 23, un golpe seco y recio sacudió violentamente el casco del vapor. Algunos marineros rodaron por el piso. Otros chocaron contra las paredes de la bodega. Un desconcierto general se apoderó de toda la tripulación. Yo me encontraba sobre cubierta y podía ver los desesperados esfuerzos de los tripulantes del "Nicolás G.". Su patrón daba órdenes de evitar el choque, pues el "Don Sebastián" se había parado en seco, sobre un cuerpo extraño que no estaba señalado con boyas de peligro, y la marcha de la chata no podía evitarse, a pesar de las maniobras que hacía Blas Grilli. Sin embargo, tuvo tiempo de oír m's indicaciones, y realizando la postrer tentativa, corrió hacia un costado, afirmándose en el casco del "Don Sebastián" en el preciso instante que el vapor perdía estabilidad, hundiéndose hacia el lado de popa.

El salvamento de los tripulantes del Nicolás G.

—Las escenas que se originaron con tal motivo habían sido demasiado intensas y sólo duraron contados minutos — prosigue este viejo lobo de mar —. Los marineros del vapor Don Sebastián, que se hallaban en las bodegas, salían de las mismas llevando a cubierta la poca ropa que lograron salvar. Por ellos me enteré que por el rumbo abierto en el casco la inundación de las mismas era inevitable, oyendo en ese instante los llamados de auxilio que partían de la chata Nicolás G. Todos gritaban a la vez: "¡Nos hundimos! ¡Socorro!".

—Sin pérdida de tiempo me aproximé a la baranda de don Sebastián y el cuadro que presencié no pudo ser más aterrador. La chata desaparecía rápidamente. Los cuatro tripulantes se encontraban ya con el agua en la cintura, pero la planchada que en ese momento habían tendido algunos marineros de don Sebastián los salvó de una muerte inminente y los cuatro náufragos pasaron a bordo de nuestro buque, cuyo casco también comenzaba a hundirse. De este modo, los 15 hombres de "don Sebastián" y los cuatro de "Nicolás G." quedamos librados al destino, sobre la proa que quedó fuera de la superficie hasta que, tres horas más tarde, se divisó en la línea del horizonte, la silueta del vapor petrolero Platacruz, que nos libró de aquella situación ciertamente dramática.

El capitán de este barco, Andrés Merlano, nos expresó, a su vez, que atraído por las voces de los náufragos, enderezó hacia el lugar del accidente pudiendo recoger a bordo de su buque a todos los náufragos y parte de las ropas y efectos personales de los mismos.

Salvaron a la mascota

El contramaestre Mario Giardini y el timonel Nazareno Capuoraletti, fueron los héroes humildes del doble naufragio. Luego de realizar desesperados esfuerzos, lograron salvar a la mascota del vapor "Don Sebastián", una perrita que responde al llamado de Chicha y a un cachorrito que nació a bordo, poco después de haber zarpado el buque del puerto de Barranqueras.

—No nos resignábamos — dijeron — a dejar sin auxilio a este noble animal que nos acompaña desde hace siete años y que en aquel trance realmente trágico quedaba arrinconado en un ángulo de la bodega, junto a su cría, mientras el agua invadía la bodega.

Características de las embarcaciones

El vapor Don Sebastián fué construído en astilleros de Gran Bretaña, siendo matriculado en 1920 con el número 24.580. Tiene un registro en bruto de 549.68 toneladas y mide 49 metros de eslora, 9.60 de manga y 4.64 de puntal.

La lancha Nicolás G. fué armada a pilote y matriculada en el año 1898 bajo el número 762, de 293.16 toneladas de registro bruto y 263.84 neto y de 50.11 metros de eslora, 7.60 de manga y 3.07 de puntal.

Ambas pertenecen a la firma Moretti, Tomatis y Cía. y hacían el crucero de puerto Barranqueras al Dock Sur con la importante carga que se ha perdido en su totalidad.

Los tripulantes

Felizmente no hubo desgracias personales que lamentar, no obstante la grave situación en que se encontraban. La nómina completa de los náufragos de ambas embarcaciones, es la siguiente:

Del Nicolás G.: Patrón, Blas Grilli, y marineros, Domingo Palestrini, Donato Calabresse y Tomás Casagrande.

Del vapor Don Sebastián: Patrón, Luis Cecchi; maquinista 1o., Manuel García; maquinista 2o., Gulio Pessoa; foguistas: Antonio Fonseca, Ramón Rodríguez, Absalón Benítez; contramaestre Mario Giardini; marineros, Arturo Suárez, Abelardo Campe, Avelino Sanmartín, José Giri y Luis Rosales; prácticos, Gervasio S. Pinto y Fernando Soverón y timonel Nazareno Caporaletti.

Las autoridades superiores del Destacamento Dock Sur, donde se instruye el correspondiente sumario, atendieron a los náufragos, prestándoles toda clase de auxilios.

En la próxima semana se iniciarán los trabajos necesarios para lograr el flotamiento de ambas embarcaciones, así como también la extracción del casco del vapor arenero Traverso, que originó el espectacular accidente.

Náufragos




EL PATRON del Don Sebastián, Sr. Luis Cecchi, y el marinero José Giri, que vivieron momentos de verdadera ansiedad

Mañana Será Rematado el Gran Campeón



LUCIENDO ya la escarapela blanca y celeste, el Gran Campeón de los Campeones Santa Angela's Ornament, posa majestuoso ante los fotógrafos, rodeado por los jurados señores Vidiella, Bruzzone y Goñi, sus secretarios, señores R. Firpo, Hugo L. N. Bruzzone y Juan Gregorini, del presidente de la Sociedad Rural Dr. Cosme Massini Ezcurra, del propietario de la cabaña que lo crió, Sr. Guillermo Seré, de un hijo de éste y del gerente general de la Sociedad Rural, Sr. Hugo R. Iannini

CUALES SON LAS CARACTERISTICAS DE UN SHORTHORN PERFECTO

LA raza de ganado Shorthorn, es la que reune mejores condiciones para la industria de la carne. Animal de llanura, ha encontrado un clima perfecto en nuestras pampas del Sud, y su sangre de alto pedigree viene refinando las haciendas argentinas desde hace más de 50 años.

Hemos requerido la opinión de un experto criador sobre las condiciones que acreditan ese ganado. Según esa opinión, las características esenciales que debe reunir un Shorthorn perfecto, son las siguientes:

Cabeza de frente

1.—Cuernos cortos, sólidamente implantados, cónicos de corte elíptico.
2.—Cabeza de gesto expresivo, fuertemente masculina y con carácter racial.
3.—Ojos grandes, mirada limpia y lánguida.
4.—Hocico breve, ligeramente sonrosado y constantemente húmedo.

Cabeza de perfil

5.—Líneas generales acercadas al triángulo equilátero.
6.—Cuernos con las puntas dirigidas hacia adelante, abajo y centro.
7.—Cogote corto, robusto, carnudo y denso. Movimiento poco libre.

Toro visto de atrás

8.—Cuartos traseros amplios, pesados, profundos y bien cubiertos.
9.—Cola bien implantada, caída vertical.
10.—Patas cortas, bien afianzadas, pisada segura y aplomada.

Toro de perfil

11.—Buena armazón. Buen hueso. Garrones bien puestos.
12.—Cuerpo de líneas en paralelepípedo.
13.—Línea superior recta.
14.—Línea inferior baja. Curvatura suave.
15.—Recio en las paletas y en las caderas.
16.—Costillas arqueadas.

Visto de arriba

17.—Lomo ancho, derecho, bajo, liso en paletas y caderas.
18.—Cola implantada siguiendo la línea del espinazo.
19.—Ancho de cruz. Ancho de costillas.
20.—Costillar cubierto con un manto de carne bien repartido.
21.—Carnes parejas y de buen toque.
22.—Cuero flexible.

Visto de frente

23.—Cuartos delanteros bien cubiertos.
24.—Patas cortas. Pisada recia.
25.—Pecho abundante. Carnadura recia y ancha.

Un Shorthorn que vale $ 152.000

El más alto precio pagado hasta la fecha por un campeón argentino de raza Shorthorn, es el que se obtuvo durante la Exposición de la Sociedad Rural del año 1925. En esa oportunidad, fué subastado el toro campeón "Faithful 29", de la cabaña de don Federico Seeger, en la extraordinaria suma de $ 152.000. También se obtuvo el precio de $ 110.000, por el toro "Faithful", que expuso en 1920 don William Angus, y $ 100.000, por el campeón de 1919, "Collynie Prince", presentado por la cabaña de Nicolás Bruzzone e hijos.

Mañana se remata el gran campeón

El gran campeón Shorthorn 1938, será subastado mañana, a las 10 y 30 horas, en el local de la Exposición Rural. Se trata del "Santa Angela's Ornament 53".

Por las condiciones excepcionales de este ejemplar, se calcula que llegará a cotizarse a un precio muy alto.

La opinión del presidente de la Sociedad Rural Argentina

Con objeto de obtener una opinión de real valor sobre el certamen ganadero que se realiza actualmente en el local de Palermo de la Sociedad Rural Argentina, entrevistamos al presidente de esa institución, doctor Cosme Massini Ezcurra, quien nos respondió con palabras y gestos que denotan la satisfacción que experimenta ante el éxito de la primera parte del programa de la exposición: la selección de los productos y la elección de los campeones con su nota culminante, el otorgamiento del gran campeonato a un toro de la raza Shorthorn.

Un toro excepcional

Comenzó el doctor Massini Ezcurra diciéndonos que, a su juicio, la presente muestra es sencillamente maravillosa, y tiene una importancia superlativa en las actividades todas del país, tanto por la exactitud de los jurados que han designado los campeones de cada una de las razas de bovinos y demás representadas, cuanto por el conjunto de ejemplares que es dable admirar.

—El Santa Angela's Ornament es un toro excepcional, desde luego —prosiguió diciéndonos nuestro entrevistado—. Su origen es de los más valiosos y el toro en sí resume todas las características que se pueden exigir para la adjudicación de la más alta de las distinciones del certamen. Además, ostenta un estado de salud que hace pensar en que, una vez en la cabaña, será uno de los padres del cual haya que juzgar muchos hijos de verdadero valor. Concretando mi opinión les diré que se trata de un animal que el jurado eligió acertadamente, como no podía ser de otra manera, ya que éste estaba compuesto por los señores Vidiella, Goñi y Bruzone, conocedores a fondo de animales de la raza que les ha tocado juzgar.

Calidad de nuestras carnes

—Pero, yo quiero que la prensa diga, ya que ello es la expresión exacta de la realidad — continuó el señor Massini Ezcurra — que la elección de Gran Campeón Shorthorn, tiene para el país una enorme significación. País ganadero y agrícola el nuestro, ha llegado a imponer en el mundo, en todos los mercados que lo ha querido, sin excepción, sus carnes debido a la calidad extraordinaria de las mismas. Ahora bien, esta exposición que es la muestra de lo mejor que tenemos en las cabañas, lo mejor en reproductores de todas las razas, de los cuales poseemos un inmenso número, no puede menos de halagarnos y halagar a los esforzados cabañeros quienes durante muchos años han trabajado en el mejoramiento de sus animales realizando grandes gastos en beneficio de toda la República. Un ejemplo al caso: los señores Seré, propietarios del actual gran campeón, obtuvieron el año pasado para uno de sus toros, el mismo gran premio y, momentos después adquirían un toro importado en la suma de 30 mil pesos, vendiendo luego su gran campeón en la mitad de esa suma. Esto habla a las claras del fervor que ponen los cabañeros argentinos en el mejoramiento de sus productos, lo que redunda directamente en beneficio de nuestro público consumidor y de la riqueza general del país.

Temperatura mínima, 4.3 gds.

LA temperatura mínima fué hoy de 4.3 grados y se produjo a las 6.40.

A las 10, en el Observatorio Metereológico de Villa Ortúzar se registraron los siguientes datos sobre el estado del tiempo:

Temperatura: 12.3 grados; presión atmosférica: 64.46; humedad relativa: 50 o|o; viento Norte a una velocidad media de 22 kilómetros por hora.

Muy Buena parece a un cabañero la Exposición

Conviene Estudiar el Exceso de Gordura de Algunos Ejemplares

EL prestigioso cabañero D. Nemesio de Olariaga, cuyos admirables planteles han obtenido importantes grandes premios en las exposiciones nacionales y extranjeras más resonantes de estos últimos años, ha tenido la gentileza de hacernos conocer su opinión sobre el gran certamen nacional de este año en la Exposición Rural Argentina.

Es extraordinariamente buena

El señor Olariaga, comenzó diciéndonos:

—La exposición ganadera de 1938 es extraordinariamente buena, por la gran cantidad de reproductores de todas las razas y especies que se ha presentado. El país, tiene, en consecuencia, motivos sobrados para estar orgulloso del éxito obtenido, debiéndose destacar, en esta oportunidad, los magníficos valores de reproducción de la cabaña Seré. En mi concepto, estos criadores han conseguido llegar a un tipo ideal de animal como productor de carne.

El jurado

Luego agregó:

—Es oportuno destacar también, como auspicio muy promisorio, que la raza más importante del país, haya contado con jurados criollos, los cuales han demostrado una competencia y ecuanimidad admirables para juzgar nuestra producción ganadera. Sería de desear, en consecuencia, que se imitara en las próximas exposiciones nacionales, este temperamento, para todas las demás razas y en este sentido creo sinceramente que los cabañeros uruguayos pueden ser grandes colaboradores en la composición de los jurados criollos.

La gordura de los animales

El señor de Olariaga, terminó diciéndonos:

—Sería bueno que se estudiase la forma de regularizar el exceso de gordura de los reproductores presentados en nuestros grandes certámenes, porque ya sabemos que la gordura cubre, muchas veces, los defectos que pueden perjudicar en los rodeos en que van a trabajar los enteros adquiridos en el gran certamen. El alto grado de superación a que hemos llegado, obliga a pensar ya en este aspecto de los torneos pecuarios más trascendentales del país y con tal propósito no tengo inconveniente en lanzar la iniciativa que acabo de enunciarles.

El 26 se Realizará el Casamiento Religioso de Piorno y Tamime

La Bella Joven se Probó Esta Tarde el Traje de Novia

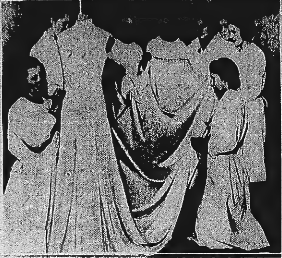
LA PLATA, 21 (De nuestra agencia). — Esta tarde Tamime Manzur se probó el traje de novia que llevará en la ceremonia religiosa de su enlace. El espléndido vestido que le fué obsequiado, como se sabe, por las empleadas de CRITICA, está confeccionado de acuerdo a los últimos dictados de la moda y — a estar a las manifestaciones de la modista que lo creó — el modelo realzará la gallardía de la agraciada contrayente.

Se casará el 26, en la Catedral

Con carácter definitivo se ha fijado para el día 26 la ceremonia religiosa del casamiento de Tamime Manzur con Manuel Piorno. El acto tendrá lugar en la catedral, a las 18 horas.

Teniendo en cuenta el gran número de personas que concurrirán al acto se ha dispuesto que el acceso al templo se haga por invitación.

Según se nos informa, el sacerdote Iturralde, que bendecirá la unión, puso a disposición de Piorno, gratuitamente, sus servicios religiosos.



LAS NUEVE AGUJAS que intervinieron en la confección del magnífico traje que vestirá Tamime el día de la boda y el cual le fué probado esta mañana

Anoche ha Sido Despedido M. Fossa

DE acuerdo a lo anunciado, anoche tuvo lugar en los salones de la Casa de los Trabajadores la comida de despedida ofrecida al líder sindical Mateo Fossa, por la Comisión de Información Gremial del Partido Socialista Obrero, con motivo de su próxima partida a México.

Participaron en este banquete más de doscientos comensales, desarrollándose en medio de un ambiente de franca y alegre camaradería.

A los postres hicieron uso de la palabra Clemente Gutiérrez, por la Comisión de Información Gremial; Enrique C. Broquen, por el Comité Ejecutivo del Partido Socialista Obrero; Oreste Pesano, por el Sindicato de Obreros de la Madera y Anexos; Horacio Badaracco, por la Allanza Obrera Spartacus; Angélica Mendoza, por los antiguos camaradas del homenajeado; el ex diputado Joaquín Coca; R. Rodríguez Zelada, por Amigos de Indoamérica y Andrés Towsend Ezcurra, por el comité local del Partido Aprista Peruano.

Finalmente pronunció breves palabras Fossa, recomendando a los demás camaradas, que durante su ausencia, cuidaran la integridad y llevaran adelante la acción del Partido Socialista Obreros y del Comité Contra las Deportaciones y por las Libertades Sindicales.

La reunión terminó entre canciones proletarias y aplausos entusiastas al delegado que asistirá al Congreso organizado por la Confederación de Trabajadores de México.

¿Son un Chantage de Hitler los Preparativos Militares o se Trata de Simples Maniobras?

Los Obreros Alemanes Denuncian la Preparación Nazi de la Guerra

Por MANUEL FONTDEVILA
(Corresponsal permanente de CRITICA en París)
(Prohibida la reproducción total o parcial)

PARIS, 12 (Por avión). — El general Araki dijo al corresponsal del "Berliner Tageblatt" en Tokio: "Hay que esperar la terminación del mes de agosto para saber si tendremos paz o guerra". Parece que el final de agosto es la fecha que Hitler había escogido para atacar a Checoeslovaquia.

Mussolini, al arengar unas tropas de maniobras, ha pronunciado las siguientes palabras: "Mientras ruge el cañón en diversas partes del mundo sería una locura que nos hiciéramos ilusiones. No prepararse resultaría un crimen. Nosotros, que no nos hacemos ilusiones, nos preparamos".

El "Giornale d'Italia", al comentar esas maniobras ha escrito: "La concepción italiana de la guerra en que, ésta, será rápida y rápidamente decisiva. Lo cual responde a las condiciones de Italia más rica en hombres, en inteligencia y en valor que en hierro, oro y carburantes".

De todo esto, lo importante es retener esos avisos apocalípticos de la inminencia de una guerra. Tan anunciada está que, en algunos centros diplomáticos se tiene la impresión de que se trata de un "bluff".

La prensa francesa y la inglesa dedican, desde hace tres días, una parte de sus columnas a comentar los preparativos militares de Alemania, denunciados primero en "L'Humanité" de París en una carta dirigida a Mauricio Thorez por un grupo de obreros alemanes sindicados comunistas y socialistas y, luego, por el "Manchester Guardian", cuyo director ha recibido también un mensaje fechado en Alemania Oriental, copia de un documento que el 31 de julio "tres demócratas-sociales" dirigieron a los jefes de los partidos del Frente Popular de Francia y a los partidos y Uniones comerciales británicos. En este documento, del cual es de suponer que las agencias hayan dado un extracto, se dice que hace unos ocho días, todas las oficinas de correos han recibido el aviso telegráfico de proporcionar el mayor número posible de autobuses con su correspondiente chofer, en la región fronteriza con Checoeslovaquia. Las fábricas han tenido que facilitar, asimismo, todos los camiones. Los obreros de la construcción han sido retirados de sus respectivos trabajos y enviados, al parecer, hacia el Rhin. También los autobuses han salido para el Sarre y hacia la provincia renana, donde se efectúan febrilmente grandes trabajos de fortificación — una especie de contra-línea Maginot. En la región desde donde se escriben esos informes, se han repartido nuevos fascículos de movilización. Los hombres, incluso de 40 años, deben presentarse el segundo día de la movilización. "Imagínense, dice el documento, la cantidad de hombres y de automóviles que han sido, en estos ocho días, enviados a la frontera occidental. También nos dicen — añade el escrito — que en la frontera polacosilesiana hay movilización de hombres y concentración de camiones para trabajos de fortificación". Todas las carreteras que conducen a Checoeslovaquia han sido mejoradas y terminadas. "El plazo fijado para finalizar estos trabajos es el 31 de agosto".

Las obras, que se habían empezado, para el alojamiento o vivienda de los aduaneros o guardafronteras han sido paralizadas bruscamente hace quince días. "Se dice que éstas ya no serán necesarias".

Todas estas noticias han producido verdadera sensación en Londres y en París. No nos engañemos si Hitler y el jefe de su gabinete de psicología política son los *autores recónditos de tales rumores*; no regateemos su éxito. Pero, desgraciadamente, hay que inclinarse a creer, primero: que la intensificación de los preparativos bélicos es verdad, y segundo: que la guerra es la única salida que tienen los autores del eje. El déficit de la balanza comercial de Alemania se agrava por momentos. Los puertos de Hamburgo y de *Bremen, se mueren. Por contra,* los impuestos aumentan. En Italia, sólo le falta a Mussolini quedarse con un tanto por ciento de las limosnas que recaudan los pobres de oficio.

La guerra, el último gesto del jugador que confía su suerte a una carta, es su única solución. Lord Runciman tendrá que regresar a Londres después de agotar toda la aspirina que haya en Praga. Ya le boycotean descaradamente los periódicos alemanes. Henlein se ha hecho el remolón todos estos días.

Alemania emplea el chantage de la guerra. Sí. Pero como el chantage es demasiado visto, no tiene más solución que la guerra. Y de que se prepara en serio es una demostración evidente el último decreto de Goering sobre el almacenaje de la cosecha, decreto que forma parte de la "serie de medidas político-militares tomadas para prevenirse contra toda posible eventualidad que surgiera a pesar de los sentimientos pacifistas de Alemania". En este país se estima que las reservas de víveres y de primeras materias que se han acumulado, son suficientes para un consumo normal de tres meses.

Las maniobras anunciadas para el otoño con la participación de reservistas y de territoriales e incluso de reservistas de la territorial, reunirán un efectivo de 1.350.000 hombres. ¡Pobre Tratado de Versalles, que autorizaba al vencido un ejército de 100.000 hombres, a partir de la fecha del 31 de marzo de 1920! ¿Dónde ha ido a parar aquella célebre "Comisión de control"?

Un corresponsal francés de "Ce Soir" dice en una crónica telefónica de esta tarde que el pueblo alemán tiene la impresión de que "las autoridades están dispuestas, si fracasan las negociaciones en curso, a resolver el problema de los sudetes **por procedimientos que nada tienen que ver con los de la diplomacia**.

En los centros diplomáticos *extranjeros de Berlín reina* una gran preocupación por esa intensificación de preparativos militares del Reich.

Otro corresponsal comunica de Londres a su periódico de París: "En los medios de la política y de la diplomacia londinenses se observa una viva inquietud a propósito de lo que se produce en la Europa Central".

"Algunos opinan que las medidas militares de Alemania son la preparación de unas maniobras cuya vastedad impresiona a los Estados vecinos; otros sostienen que la actividad que reina en Alemania es como una advertencia que el Reich quiere hacer a determinados países, y, finalmente, otros consideran que se trata de la preparación de un mecanismo que será puesto en marcha si no se produce en un plazo muy breve, la solución satisfactoria que en la cuestión de los sudetes esperan los alemanes".

Todos los periódicos han dicho ya que Inglaterra ha hecho una gestión diplomática para conocer el alcance de las disposiciones militares de Hitler. Esta gestión ha sido, desde luego, oficiosa, porque, por *desgracia, nadie puede impedir que* el Fuhrer realice en su casa lo que le dé la gana. Parece que en Alemania les han dicho a los ingleses que se trata simplemente de unas maniobras.

En Londres se estima en general que todo esto tiene el carácter de "una demostración", pero que no pasará de aquí, a pesar de opinarse también que, dadas las actuales circunstancias, una demostración "de tal naturaleza" podría provocar reacciones peligrosísimas.

El corresponsal del "Daily Telegraph" en Berlín, comunica a su periódico que "en estos días se *habla en Alemania del peligro* de guerra con mayor frecuencia que en mayo último, cuando la tensión parecía haber llegado a su grado máximo".

A última hora se ha sabido que también en Berlín se habían requisado los camiones y que a los agricultores de determinadas regiones se les había pasado el aviso de que a partir del 20 de agosto considerasen que sus caballos quedaban requisados.

Las informaciones que los agentes del War Office y del Almirantazgo envían desde Alemania, contribuyen a causar seria inquietud.

Será el chantage a la guerra, posiblemente, pero ¿y si es la guerra?

Sabido es que el III Reich no se ha dedicado jamás a otra cosa que a preparar militarmente a Alemania; sabido es que, desde que Goering es dueño y señor de la economía alemana, esa preparación ha desbordado los límites de lo militar *para aplicarse al conjunto* de la vida nacional; como también es sabido que, desde hace más de un año, Alemania vive en régimen perpetuo de verdadera movilización, pero ahora se habla ya de plazos, de fechas casi. Y de fechas muy próximas. Esta tensión, este juego, este "bluff" no pueden ser eternos. Si de todo esto luego no resulta nada, resultará mucho: el hundimiento de un régimen de terror.

Un escritor político ha dicho: "Los alemanes tienen razón. La guerra les ha sido impuesta. ¿Por quién? Por ellos mismos..." En esta paradoja se basa todo el temor que debe inspirarnos esa auténtica preparación militar de Alemania. Es posible que lo que haya pretendido ser un chantage se termine en una guerra.

MANUEL FONTDEVILA



CUENTO VIEJO DE SORDOS

—*Alto, amigo. ¿Va usted a la guerra?*
—*No señor. Voy a la guerra.*
—*¡Ah, perdone! Creí que iba usted a la guerra.*

A la Mujer que Torturaba a sus Hijos Detuvieron en Vedia

ES DE GRAVEDAD EL ESTADO DE UNA DE LAS CRIATURAS

Los Vecinos Están Indignados Ante los Crueles Hechos

VEDIA, 21 (De nuestro corresponsal). — La policía local sigue instruyendo el sumario iniciado a raíz de una denuncia de vecinos que permitió comprobar que María Dolores Rodríguez de Fernández castigaba brutalmente a sus hijos y que uno de ellos, de once años, permanecía encerrado en una sucia habitación sin ver la luz del sol desde hacía cuatro años.

Las impresionantes proporciones de este bárbaro episodio, han conmovido hondamente al vecindario.

La detuvieron

La acusada —lo mismo que su hijo Miguel, de dieciséis años, que también castigaba a los niños—, fué detenida esta mañana y permanece alojada en la comisaría local.

Cuando la interrogan los funcionarios policiales, se limita a afirmar que no daba más alimentos a los chicos debido a que se encuentra en la mayor miseria. Se queja de los vecinos que, según ella, sin motivo alguno le tienen antipatía y por eso la han acusado.

El chico está grave

Ignacio Fernández, el chico de 11 años que ha sufrido con mayor intensidad los castigos de la madre, sigue alojado en el hospital local. Su estado se agrava por momentos y los médicos que lo atienden temen que sus esfuerzos para salvarle la vida resulten inútiles.

Es tal su estado de debilidad, que no puede caminar sin apoyarse y, su aspecto produce dolorosa impresión.

En cuanto a los otros hijos de la acusada, si bien presentan también señales de los golpes y están desnutridos, no corren peligro. Han sido recogidos por parientes del padre de la acusada y reaccionaron de inmediato presentando ahora buen aspecto.

Buscan al padre

La policía trata ahora de dar con el paradero del padre de estas criaturas.

Según afirma María Dolores, hace cuatro meses se ausentó para Salta con el fin de trabajar en la cosecha y desde ese momento no se tuvieron más noticias suyas.

El juez del crimen es esperado mañana en esta localidad y procederá a tomar declaración indagatoria a la torturadora. Es tal la indignación del vecindario, que la policía reforzó la vigilancia a la entrada de la seccional, por temor a que se atente contra la acusada.

Indignación del vecindario

La indignación del vecindario crece a medida que se van conociendo nuevos pormenores del bárbaro episodio. No se explica bajo ningún concepto que la victimaria sea una madre y la víctima su propio hijo, una tierna criatura que ha debido soportar un tratamiento de crueldad indecible.

La policía local se ha visto obligada a tomar medidas de precaución para poner a cubierto de esta madre inhumana, de la reacción del vecindario.

Ignacio, por otra parte, muestra en su físico las trágicas consecuencias de la crueldad materna. Está desnutrido y pálido. Su piel aparece pegada a los huesos y el organismo de la inocente criatura demuesta que está minado por un grave mal.

Por otra parte, contribuye a acentuar la impresión de repudio hacia Dolores Rodríguez de Fernández, las declaraciones con que pretende justificarse ante la policía, alegando que no daba de comer a su hijo por razones de pobreza.



MARIA DOLORES Rodríguez de Fernández, la cruel torturadora de sus propios hijos, aparece aquí ante la puerta de su vivienda de Vedia, teniendo en brazos a una de sus criaturas y acompañada de otra

IGNACIO y Julio César, dos de los niños despiadadamente sometidos a castigos corporales por su madre. La fotografía permite tener una idea del estado físico a que ambos fueron reducidos, especialmente el mayorcito, cuyo estado es de gravedad





LA HIJA menor de María Dolores, si bien ha recibido también muchos golpes, no se halla tan desnutrida. Está ahora alojada en la sala de primeros auxilios

No Satisface el Anhelo de los Territorios la Reforma que Proyecta el Gobierno

EL presidente de la Junta Central Pro Autonomía y Fomento de los Territorios Nacionales, doctor Alberto J. Grassi, que ha regresado de una reciente jira de propaganda por La Pampa, nos ha formulado las *declaraciones que reproducimos en seguida*, relacionadas con el proyecto que el Poder Ejecutivo ha remitido al Congreso proponiendo algunas reformas a la ley orgánica de los territorios.

—El proyecto —comenzó diciéndonos—, está en pugna con los principios de la ley 1532, pues ésta acuerda autonomía a los territorios que llegan a tener sesenta mil habitantes. *Es, además, un recio golpe contra* nuestro sistema federal, porque más de cinco provincias no reunen las condiciones de capacidad que tienen La Pampa, Chaco y Misiones para ser reconocidas como provincias argentinas.

El delegado de los territorios

—El proyecto que comento —continuó el doctor Grassi—, no quiere reconocer el grado de cultura, la potencialidad económica, por ejemplo, de La Pampa, Chaco y Misiones, donde existen menos analfabetos que en ciertas provincias que tienen gobierno propio desde hace más de un siglo.

La designación de un delegado por cada territorio con sesenta mil habitantes, sin voz ni voto, para hacer gestiones en Buenos Aires, es una cosa inocua, por cuanto será un convidado de piedra, ya que las ges*tiones ante las autoridades* las hacen directamente los vecinos, o los enviados de las comunas y también el mismo gobernador.

Se ve, pues, que el proyecto del Poder Ejecutivo no introduce reformas de fondo, sino que mantiene el estado actual, que no es una exageración decir que es de esclavitud política para el millón de habitantes de los territorios.

Las legislaturas

—La creación de la Legislatura —continuó diciendo el doctor Grassi—, es una vana ilusión, porque del proyecto del P. E. se desprende que no tendrá autonomía y, por el contrario, será un dócil instrumento de gobernadores extraños al medio, designados desde la Capital Federal. A este respecto, debo recordar que la ley 1.532 concede a los territorios con treinta mil habitantes la facultad de elegir su legislatura. Esta cláusula de la ley ha sido ya reglamentada en la presidencia del doctor Alvear, pero hasta hoy no se ha llamado a elecciones.

Anuncian Buen Tiempo Para Mañana

SEGUN los informes del Instituto Meteorológico del Ministerio de Agricultura, el aire polar frío y seco sobre el litoral y centro continúa retrocediendo, siendo reemplazado paulatinamente por el aire más caliente y húmedo del norte.

Una fuerte depresión sobre la Pa*tagonia se mueve rápidamente* hacia el Este, seguida de una corriente de aire frío que, acompañada de nebulosidad llegará probablemente mañana al sur de la zona central.

Para mañana se anuncia tiempo bueno con ascenso de temperatura, nublándose por la tarde.

Para el martes: nublado en el norte del litoral, seminublado en las provincias andinas y la zona central, bueno en las demás provincias, con descenso de temperatura en general.

Temen Regresar a Austria 53 Judíos Fugitivos de la Persecución Nazi

HELSINGFORS, 21 (United) — Procedente de Stettin, a bordo del vapor Ariadne, llegaron 53 refugiados judíos de Austria, no habiéndoseles permitido desembarcar, por lo que se han visto obligados a regresar.

Muchos refugiados se hallaban alarmados por temor de que a su regreso fuesen enviados a los campos de concentración.

De acuerdo a una cláusula del tratado germano-finlandés, las autoridades de Finlandia están autorizadas a rechazar a cualquier persona procedente de Austria, que sea considerada como indeseable.

Suecia es Solidaria con España

"Apoyamos a los que se Baten por una Causa de Justicia Social"

Habla el senador Jorge Branting, gran demócrata sueco

De nuestros corresponsales especiales
Por HORACIO TABORDA

(Corresponsal especial de CRITICA en España. — Prohibida la reproducción total o parcial. — Derechos exclusivos de CRITICA)

BARCELONA, 12 (Por avión). — El senador Branthing, una de las figuras más representativas de la democracia sueca y de la Internacional Socialista, ha contestado a una serie de preguntas que le formulamos, en oportunidad de la reciente visita del líder nórdico a esta ciudad, después de haber participado de las deliberaciones de la Conferencia Mundial de la Paz, celebrada en París, en cuyo seno representó al imponente movimiento de opinión solidario con la causa del pueblo español que se ha desarrollado en Sucia bajo su dirección.

El senador Branthing está considerado en la República como uno de los más eficaces colaboradores extranjeros en la lucha que sostiene el pueblo español. Y el senador sueco se desenvuelve a lo largo de sus visitas periódicas a España como si lo hiciera en su propia casa. No se guarda para con él "etiqueta" alguna y viene toda vez que lo exige la vigilancia o el reajuste de las diversas instituciones creadas por la solidaridad popular sueca en el territorio republicano.

El carácter de la solidaridad sueca

—El movimiento de solidaridad con España comenzó en mi país — dijo el señor Branthing respondiendo a la primera pregunta nuestra —, cuando regresé a Suecia, en agosto de 1936, después de una visita que efectué a Madrid.

Hasta ese momento, en Suecia podía advertirse una posición espiritualmente favorable a la causa del pueblo español, pero no existía ningún movimiento orgánico de solidaridad con la República. Tomé, pues, la iniciativa de organizar aquel estado de opinión existente ya en mi país y esta organización nació en la comuna social-demócrata de Estocolmo, con el apoyo entusiasta de mis camaradas social-demócratas, principalmente de aquellos que actuaban en las organizaciones sindicales del país. La Confederación General del Trabajo de Suecia, que colabora con mi partido, declaró al respecto que no pondría a sus funcionarios a las órdenes del movimiento de solidaridad, pero que había dado instrucciones a todos sus dirigentes y asociados para que colaboraran decididamente con él. Así nació nuestra organización de ayuda que conforma no sólo un movimiento humanista, sino también una actitud antifascista.

El movimiento de solidaridad con el pueblo español está apoyado en mi país, por lo demás, por todos los partidos políticos. El primer manifiesto que se publicó al respecto, fué suscripto por los dirigentes de todos los partidos políticos. En él no figuraron las firmas de algunos de los grandes dirigentes de la democracia sueca, porque ellos formaban parte del gobierno de mi país. El presidente del partido social-demócrata, ampliamente solidarizados con la causa del pueblo español, preside el Consejo de Ministros de Suecia.

—¿La ayuda sueca no tiene al presente ningún motivo de disconformidad consigo misma, en virtud del sesgo que con posterioridad a agosto de 1936 dieron a la guerra los acontecimientos?

El senador Branthing no debió comprender bien el sentido de la pregunta, porqué a ella respondió de esta manera:

—Debo decir que en nuestra organización, colaboran social-demócratas con comunistas y miembros de otros partidos políticos. Existen luchas entre estos partidos y divergencias actuantes respecto a los problemas del país, pero en la que concierne a la cuestión española podría decirse que existe una convención muda a los efectos de deponer toda beligerancia. Es interesante destacar que en Suecia se promovió un movimiento de Frente Unico y de Frente Popular, criterio que el Partido Social-demócrata no aceptó.

—No era precisamente eso lo que demandaba la pregunta — contestamos corrigiendo el equívoco producido por la diferencia de idiomas. Preguntábamos — dijimos — si el movimiento de ayuda de Suecia se encuentra justificado en la conciencia del pueblo sueco. En otras palabras: ¿por qué ayuda Suecia a España?

El líder de la social-democracia de Suecia sonrió ante la declaración y, después, dispuesto a dar una cumplida respuesta a la pregunta contestó midiendo responsablemente sus palabras.

—Por varias razones. En primer lugar, por un sentimiento de solidaridad internacional con la democracia, que se sabe está buscando una evolución progresiva de la sociedad. En segundo lugar, por la idea de que el pueblo español y la República se baten por una causa de justicia social.

Después de la derrota de la clase obrera en Alemania, los obreros se encuentran reconfortados por el hecho de que España haya resistido el ataque de la reacción. Se encuentran tonificados por esta brillante demostración de fuerza moral, en la misma medida que se sintieron aplastados por la derrota de Alemania. Es como si se hubiera dicho al pueblo sueco: "¡Así es cómo hay que hacer!"

Además —prosiguió nuestro cordial interlocutor—, hay en Suecia otras tendencias o fuerzas morales que concurren a dar mayor envergadura al movimiento de solidaridad con la República Española. En Suecia está muy desarrollado el sentimiento por la paz y por la democracia. Este sentimiento es el resultado de la tradición e historia de Suecia, país que siempre dió lo que tuvo a los otros que de ello necesitaron. Las crueldades del fascismo aumentan la intensidad de la solidaridad. También juega un papel importante en la envergadura de nuestro movimiento de ayuda el sentimiento de la legalidad, la conciencia de que la República se encuentra asistida por el derecho y la justicia. Asimismo, hay igualmente una razón de naturaleza política.

Yo diría de conveniencia política popular. En mi país nos sentimos fuertemente presionados por Alemania. Yo, y muchos como yo, pensamos que el gran enemigo de Suecia es Alemania y no Rusia. Si usted reflexiona, verá que la posición de la península escandinava es igual a la de España. Nos encontramos en una posición geográfica casi equivalente; poseemos riquezas naturales: hierro, bosques, fuerza motriz, etc., codiciadas por Alemania. Nuestra política general, durante los diez últimos años, fué la misma que siguió España. Suecia y España se mantuvieron neutrales durante la guerra mundial. Ninguno de las dos había desarrollado en forma apreciable sus fuerzas militares. Ambos países mantuvieron relaciones cordiales. Suecia, como España en el sur, mantuvo en el norte el equilibrio político internacional...

—¿Por qué, entonces, Suecia ha entrado ahora en el plano de esa sediciente política de neutralidad preconizada por la liga de países del Báltico?

La pregunta fué considerada por el senador sueco en todo su significado, y respondió con la siguiente explicación:

—Entre nosotros hay un sector social que nos fuerza a hacer esta política. Cierta clase en Suecia aunque no simpatiza con Alemania, se siente condenada, por una vieja tradición, a marchar al compás de Alemania. En cambio, tenemos una clase obrera que, aunque no tiene bien desarrollada su fuerza, comprende que debe su solidaridad a la democracia. Esta política fué elaborada por mi padre, Hjalmar Brandting. A través de grandes luchas, él fué el líder y creador del partido social-demócrata que, durante la guerra mundial, cuando nuestra burguesía intentó aproximaciones con Alemania, desarrolló una fuerte oposición favorable a los aliados. No obstante esta tradición de consecuencia democrática, el partido de la clase obrera no puede imponer libremente su voluntad en Suecia. Si se hiciera un pesaje de la opinión pública, encontraríamos que las tendencias tienen entre sí un equilibrio casi perfecto. A lo dicho debe agregar usted el sentimiento innato de paz de los pueblos del norte. Y también la difícil posición en que se ha visto nuestro gobierno, cuando comprobó el fracaso del sistema de sanciones, el retroceso de la Liga de las Naciones, etcétera. Nuestro gobierno se ha visto obligado a realizar una política ajustada a la realidad. Pero este gobierno mantiene su tesis acerca de la necesidad de una política de paz de tipo colectivo.

La conversación siguió girando en torno de este tema, pero ya en plan personalísimo. Concluimos, pues, la "interviu" con esta pregunta:

—¿Usted cree, señor Brandting, que nos encontramos en el camino de la guerra europea?

—Yo sólo puedo decirle que la clase obrera de Suecia, que es pacifista y antimilitarista, acaba de aceptar, sin protestar, un aumento considerable de los armamentos del país. Puedo decir que la clase obrera aceptó la nueva carga, bastante pesada, porque no quiere ser débil frente al fascismo.

SENADOR JORGE BRANTING

Pusieron en Disponibilidad al Com. Tuzzio

Es el que Torturó a Moreyra en Marcelino Ugarte

MARCELINO UGARTE, 21 (De nuestro corresponsal). — La detención del capitalista de juegos Juan Martínez realizada ayer, ha dado motivo a que fuera intervenida la comisaría local.

La jefatura de policía comisionó al comisario inspector Julio Marquez quien secundado por el auxiliar Juan Padín, hará una investigación a fin de establecer la vinculación que existía entre ese preso y el comisario de la localidad señor Tuzzio.



EL COMISARIO TUZZIO

El mencionado funcionario ha quedado en disponibilidad hasta tanto se termine este sumario.

Como es sabido, el comisario Tuzzio está acusado también de haber martirizado al penado Moreyra para obligarlo a confesar un delito del que era inocente.

Confundió a los Policías con Ladrones

Resultó Muerto un Oficial y un Agente Herido

ZARATE, 21 (De nuestro corresponsal). — En jurisdicción de Lima, en este partido, se produjo un grave suceso que costó la vida a un oficial de policía y en el que también resultó herido un agente. El oficial Gregorio Blumenkranz y el agente Humberto Penna estaban realizando una recorrida por la zona rural con otro agente llamado Amaranto Zabala.

Llegaron hasta el vivero que posee Vicente Brum. Al advertir movimiento allí, suponiendo que se trataba de ladrones, Brum hizo varios disparos de revólver contra los policías hiriendo a los dos nombrados. El oficial falleció horas después en el hospital local.

El autor del hecho fué detenido y secuestrado el arma empleada.

Inauguróse en Colón la Casa Radical

COLON, 21 (De nuestro corresponsal). — Con asistencia de numeroso público se inauguró anoche la Casa Radical.

Hicieron uso de la palabra en este acto los doctores García, Atambarri, O'Farrell y Cornejo por la provincia de Santa Fe; el doctor Vergara Campos en nombre de sus correligionarios de Pergamino; el señor Molinari Romero, en representación de la juventud de Colón; el señor Insúa, en representación de la Unión Cívica Radical, y José González, por Rojas.

Ha Sido Operado el Cantor Agustín Magaldi

Desde hace dos días está internado en un sanatorio de esta capital el popular cantor Agustín Magaldi, que ayer fué sometido a una delicada operación quirúrgica felizmente realizada por el Dr. Valdés.

El enfermo está hoy ligeramente mejorado y constantemente le acompaña en el sanatorio su hermano que atiende a las numerosas personas que acuden a interesarse por el estado de Magaldi.

Escribe A. E. TAUMER

HALLAZGO ARQUEOLOGICO DE UNA VIEJA RAZA DE CESTEROS

TRES mil años antes de que Colón cruzase el Atlántico, vivía en la región que hoy comprende los estados de Colorado, Idaho, Utah y Wyoming, una raza de indios de piel bronceada. Desaparecieron del mundo muchos siglos antes de que Coronado partiera de México, a la cabeza de sus conquistadores, en busca de las siete ciudades de Cíbola, y los vestigios de su existencia fueron cubiertos por las arenas y el polvo de las edades, dejando apenas algunas cavernas ruinosas señalando los lugares que habitaron.

Habíame propuesto visitar esa desolada región, y un encuentro casual con un viejo buscador de oro, Edward Noe, fué la causa indirecta de que se realizase mi ambición, pues él conocía la región como ningún otro.

Hallándonos ya cerca del Green River o Río Verde, a la caída de una tarde, llegamos a un espléndido cañón, en el fondo del cual, seiscientos metros debajo de nosotros, corría el hilo de plata formado por un río.

Cuando llegamos abajo era de noche ya y empezaba a hacer frío. Nos levantamos antes del amanecer, para empezar en seguida a explorar en cuanto hubiese suficiente luz y antes de que el sol convirtiese la quebrada en una horralla.

Las primeras señales de una pasada cultura fueron ciertos dibujos grabados en las paredes del cañón. Representaban extraños animales, pájaros, serpientes y hombres, provistos de cuernos. A pesar de hallarse semiborrados esos grabados, con la ayuda de una tiza nos fué posible obtener excelentes fotografías.

Más hacia el interior del cañón encontramos pequeñas casillas de piedras unidas con barro, levantadas sobre las repisas naturales de la pared, llamándonos la atención el buen estado de conservación de algunas de esas estructuras. Hasta las impresiones digitales de aquellos antiguos albañiles podían notarse en el barro. Las puertas eran piedras grandes talladas para que ajustasen bien a la abertura.

Lo más notable de esas construcciones era su reducido tamaño. Algunas tenían apenas 1.20 metros de altura y menos de dos metros de superficie. Brasas apagadas, pasto, trozos de cuero y huesitos que encontramos enterrados dentro de las mismas, nos demostraron que habían sido utilizadas como habitaciones.

Estas casitas, contrariamente a las grandes construcciones de los indios "Pueblo", en Mesa Verde, cuyos habitantes conquistaron eventualmente a los Cesteros, se encontraban más bien ocultas y casi nunca tenían más de dos piezas. En una extensión de una milla, más o menos, no había ninguna construcción, y súbitamente, muy arriba y en la cara de una roca prácticamente inaccesible, aparecía una. En algunos puntos habíanse hecho senderos en la piedra arenosa, colocándose un tronco para que hiciese las veces de puente sobre el precipicio. Los Cesteros debían tener los pies muy seguros, porque un solo paso en falso en esas condiciones, hubiese significado la muerte.

Algunas de las casillas estaban inteligentemente despistadas. Sobre una roca de tono rojizo, la construcción era de un color igual. En otras ocasiones, cuando el fondo estaba formado por piedra arenosa casi blanca o amarilla, la habitación también lo era. Muchas veces nos pasábamos una hora o más examinando la pared de roca antes de localizar una casita.

Era evidente que ese pueblo había sido molestado por bandas de asaltantes, quienes saqueaban sus hogares y campos. Para protegerse, construyeron fuertes en puntos aislados. Aunque la mayor parte estaba en ruinas, las paredes que quedaban en pie eran mudas pruebas del uso prestado. Dentro encontramos lanzas con puntas de piedra, cuchillos también de piedra y bolas del mismo material, para ser lanzadas con ondas.

Uno de los antiguos artistas grabó una de esas batallas en la pared de roca. Esta única evidencia representa un ataque contra las cabras de uno de los suyos, por tres indios armados con arcos y flechas. Describe así muy patéticamente los fútiles esfuerzos de una raza físicamente inferior, que protegía su ganado arriesgando la vida.

Una caverna grande, que descubrimos después, prometía mostrarnos cosas muy interesantes. En efecto, cavando en el piso hallamos dos grados de cultura bien distintos. Más o menos a cincuenta centímetros de la superficie actual, encontramos brasas, pasto seco, trocitos de hueso y numerosas piezas de alfarería de color gris. Eran relativamente modernas. Entre sesenta y setenta centímetros de la superficie, sobre lo que fué el piso de roca original de la caverna, encontramos rastros de una raza que existió anteriormente. Fué aquí que efectuamos la mayor parte de nuestros descubrimientos más importantes.

Excavar era un trabajito molesto. La absoluta ausencia de humedad aseguraba la preservación perfecta de los especímenes hallados, pero al mismo tiempo significaba que ante el menor movimiento se levantaba una nube de polvo alcalino, que enceguecía y ahogaba. Tuvimos que colocarnos trapos húmedos sobre las narices y la boca, y esto también resultaba peligroso, considerando la escasez de agua. Pero aun con esta precaución las diminutas partículas penetraban hasta nuestra garganta y pulmones, causándonos no pocas molestias. Como debíamos escarbar con nuestras manos —única manera de no dañar los objetos— nos llenábamos de espinas. En fin, que el trabajo era bien desagradable, pero no por ello disminuía nuestro entusiasmo.

Enterrados debajo de la entrada de la caverna, a un metro veinte de profundidad, descubrimos el lugar donde hacían el fuego, y desparramados alrededor de éste, marlos, huesitos y otros vestigios que hablaban de una comida interrumpida violentamente.

En cavidades naturales que se encontraban en la parte superior de la caverna, hallamos "provisiones de emergencia", entre ellas un cesto de maíz, en perfecto estado.

Más en el interior dimos con el lugar donde algún viejo guerrero se encontraba sentado fabricando puntas de *atlatl*. El *atlatl* era una lanza corta con punta de piedra que se arrojaba con ayuda de una honda, y fué el predecesor inmediato del arco y la flecha. En ese punto desenterramos un cesto de mimbre y una bolsa de cuero conteniendo, entre otros artículos, un juego completo de las primitivas herramientas empleadas para la fabricación de puntas de lanzas, cuchillos de piedra, etc., un puñado de puntas, cuchillos y cierta cantidad de piedras en bruto todavía. Desparramadas alrededor de la piedra chata que hacía las veces de "mesa de trabajo" del indio, vimos miles de partículas de piedra. Esto también indicaba que se había producido una interrupción repentina y definitiva.

Hallamos, además, distintas variedades de maíz, dientes de búfalo, cuernos de cabras, fibras de yuca, tan fuertes que no pudimos cortarlas con las manos y cueros curtidos, suaves como terciopelo.

En los más obscuros rincones de la caverna encontramos lo que fué el descubrimiento culminante de nuestras excavaciones. Primero llegamos a unas maderas de cedro, lo que indicaba la proximidad de algo valioso. Adelantamos con infinitos cuidados, desenterrando finalmente una momia, de la que debió ser, sin duda, una sacerdotisa o una princesa.

Como era costumbre entre todos los antiguos del Sudoeste americano, había sido enterrada con las manos y los pies cruzados y las rodillas recogidas hasta tocar el mentón. Se hallaba perfectamente conservada, y tenía todavía las uñas de los pies y de las manos y algunos cabellos intactos.

Junto a la momia, y momificado también, estaba un perrito; luego sacamos un cesto con alimentos y un extraño collar de cuentas. En cuanto comencé a sacarlo, de un extremo, comprendí que ese era un hallazgo único, que nunca hallaría parangón.

Tenía 3.20 metros de largo y estaba compuesto por 2771 cuentas separadas. De ellas, 2707 eran de piedra negra lisa; cincuenta y siete blancas, de un hueso semejante al marfil, y seis grises, intercaladas a intervalos irregulares entre las cuentas negras. Había una sola roja, como a una cuarta parte de un extremo, para lo cual no hallé explicación aparente. Pero esa cuenta era una obra maestra del arte lapidario antiguo. El collar me dió la impresión de llevar inscripta una historia que no pudimos descifrar, por más que reconstruimos la mayor parte de las particularidades de esa raza perdida de fabricantes de cestos y habitantes de las rocas.

Es Urgente Cumplir las Leyes de Profilaxis de la Lepra, Dice el Diputado Osores Soler

El Autor de la Interpelación al Ministro del Interior Explica sus Propósitos

EL diputado nacional por Buenos Aires doctor Manuel Osores Soler, autor del proyecto de interpelación al ministro del Interior para que concurra a la Cámara a fin de informar sobre la forma cómo se cumplen las leyes 11.359 y 11.410 de profilaxis de la lepra, nos ha formulado las declaraciones que publicamos en seguida sobre los propósitos que determinaron esa iniciativa.

—He presentado una minuta de interpelación al ministro del Interior respecto al cumplimiento de las leyes 11.349 y 11.410 — nos dijo el doctor Osores Soler —, porque entiendo que el problema de salud pública que plantea la difusión de la enfermedad de Hansen reclama la atención de los poderes constituídos.

No se cumple la ley de internación

—Hace más de doce años — agregó que la ley fuera sancionada y muy poco o nada se ha hecho para cumplirla. El punto básico de su eficiencia es el aislamiento de los enfermos bacilíferos, capaces de difundir la enfermedad, que deben ser obligatoriamente internados y atendidos con todo el esmero, la dedicación y el cuidado que merecen quienes al adquirir la enfermedad son víctimas de una traidora encrucijada del destino. Ese aislamiento es imposible efectuarlo en la actualidad por cuanto se carece de los establecimientos adecuados, ya que algunos se construyen con una lentitud desesperante, como el de Rodríguez y otros como el de Cerrito, no obstante estar terminados no se habilitan porque una muralla de prejuicios de todo orden impide su funcionamiento.

Mientras tanto, los enfermos deambulan por las calles, se mezclan con los sanos y propagan la enfermedad. Puede asegurarse sin caer en exageraciones que en la Argentina existen en la actualidad más de 8.000 enfermos de Hansen y que el aumento anual puede calcularse en 600 a 1000 pacientes nuevos, que exhiben a la República con las estigmas de la lepra en la cara.

Fuera de todo punto imperdonable que ante la seriedad de este problema los poderes públicos adoptaran una actitud contemplativa y dejaran que por inercia o indiferencia el mal siguiera cundiendo. Cuando se trata de problemas de salud pública, no pueden impedir la realización de medidas tendientes a salvaguardarla ni los mal entendidos intereses regionales ni las consideraciones de orden político que pudieran afectarla.

Recientemente — terminó diciéndonos el doctor Osores Soler — uno de los más autorizados especialistas de Sud América, que honra a la medicina argentina, el doctor Pedro L. Baliña, ha puesto de manifiesto en un informe sobre el último congreso de la lepra la demora en que se encuentra el país con respecto a la lucha contra la lepra, retraso que surge en forma bien evidente si se la compara con la acción efectiva que se ha llevado a cabo en la mayor parte de las naciones civilizadas.

Un Fantasma Hace de las Suyas en Tres Arroyos

TRES ARROYOS, 21 (De nuestro corresponsal). — Desde hace varios días, un individuo a quien la policía trata de identificar y detener, se dedica a atemorizar a los vecinos haciéndose el fantasma.

En efecto, a medianoche, en calles apartadas de la ciudad, hace su aparición un hombre cubierto con una frazada y empuñando una linterna, lo que provoca la huída de los vecinos alarmados. Muchas son las personas que han visto al fantasma y entre los que se llevaron sustos figuran muchas señoras y niños.

Descarriló un Tren en Sgo. del Estero

Resultaron Varios Pasajeros con Heridas Leves

SANTIAGO DEL ESTERO, 21. (De nuestro corresponsal). — El tren de pasajeros del F. C. C. Córdoba que salió ayer a las 19.40 horas, descarriló a los seis kilómetros de esta ciudad.

Los dos primeros tanques que formaban parte del convoy quedaron volcados y tanto el furgón como los coches de primera y segunda clase salieron de las vías.

El hecho, felizmente no revistó mayores proporciones dadas las circunstancias en que ocurrió y sólo causó un gran pánico entre los pasajeros, entre quienes hubo algunos contusos y heridos leves.

La locomotora del tren que sufrió el accidente se dirigió hasta Loreto, de donde regresó con varios coches a los que trasbordaron los pasajeros, mientras que de esta ciudad partía otra máquina con coches dormitorios para ser agregados al convoy que se formó nuevamente.

Algunas versiones atribuyen la causa del accidente al hecho de encontrarse en mal estado los rieles, que quedaron destrozados en un trecho de más de cien metros.

Fueron Puestos en Libertad los Pilotos Acusados de Contrabando

LA PLATA, 21 (De nuestra agencia). — El juez Federal ha dispuesto en las últimas horas de la tarde de ayer, la libertad de los pilotos Hugo H. Parodi y Mario Apaulaza, que se hallaban detenidos, acusados de contrabando.

Como se recordará, ambos fueron detenidos por la policía de General Sarmiento, el martes anterior, momentos después de haber descendido en un campo próximo a la localidad de José C. Paz, encontrándose en su avión un stock de válvulas para receptores radiotelefónicos.

La policía, por otra parte, se incautó también de un avión Avro, de 100 H. P., de propiedad de Apalauza, que se hallaba guardado en un campo de San Fernando, asegurando que aquéllos se hallan vinculados a una organización de contrabandistas.

Los jóvenes pilotos, en cambio, niegan rotundamente que sus actividades eran delictuosas y, por lo visto, así lo han probado ante el magistrado, que dispuso poner término a su detención.

Se Reunirá la Subcomisión Especial de Códigos

En el despacho del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública se reunirá el lunes 22, a las 18 horas, la subcomisión especial encargada de presentar las bases de la reforma procesal.

Se Hirió un Jugador de Fútbol al Volcar un Automóvil

Por la calle Corrientes circulaba anoche un automóvil conducido por Francisco González en el que viajaban varias personas, entre ellas el jugador de football Julio Benavídez.

Al llegar a la calle Juan B. Justo, el conductor realizó una brusca maniobra para evitar un choque y el vehículo fué a estrellarse con violencia contra una columna del alumbrado.



BENAVIDES

El coche quedó destrozado resultando sus ocupantes con lesiones leves, a excepción de Benavídez que sufrió heridas de gravedad.

Fué conducido para su curación al hospital Durand, donde quedó internado.

Síntesis NOTICIOSA

HOSPITAL FRANCES

El 30 del actual se realizará una asamblea general de la Sociedad Filantrópica Francesa, en el hospital que sostiene, en Rioja 951, a fin de renovar su comisión directiva. Será considerada además la Memoria del consejo de administración y Balance del período que termina.

CONCIERTO DE MUSICA SACRA

Mañana a las 21.30, en el templo de la Congregación Israelita, Libertad 785, se realizará un concierto de música sacra para el cual se preparó un interesante programa.

S. HEBRAICA ARGENTINA

En la Sociedad Hebraica Argentina, Callao 345, el escritor M. Havich disertará esta tarde a las 18.30, sobre el tema: "Tete a tete con Aschm Opatoschu, Singer y Bergelsom".

S. A. DE ARTES PLASTICAS

La Sociedad Argentina de Artistas Plásticos resolvió levantar la abstención al próximo Salón Nacional. Ha designado a los siguientes artistas como candidatos a jurados: Pintura: E. Centurión, A. Marteau y E. de Larrañaga; Escultura: L. Rovatti, A. Sibelino y L. Falcini.

Galería Müller

En la Galería Müller, de la calle Florida 935, será inaugurada mañana lunes 22, a las 18 horas, una exposición del señor Florencio Sturla, sobre "Paisajes del Sud".

Soc. Industrial Gráficos en la Argentina

Sobre el tema "Algunos aspectos de la fabricación de la tinta gráfica y consecuencias de su aplicación", el 25 del corriente, en el local de la Sociedad Industriales Gráficos, Chacabuco 466, a las 18.30 horas, disertará el señor Walter Margraf.

Piquet Dominó al Galope a Profundo en el Martínez ★ Vejete se Impuso en el P. Gnecco en el Bosque

Serenísimo, Corriendo por la Verja, Triunfó en la de Velocidad: 1"2" 4/5

Almoravides se impuso en la inicial sobre Somalia

Una fácil victoria conquistó esta tarde en las pistas de Palermo Almoravides, la pensionista del cuidador Luis Calistro, que precedió a Somalia, por dos cuerpos, en el buen tiempo de 1'4" 3/5 para los 1.100 metros.

Dada la señal de partida se vió en el frente a Almoravides, seguida por Málaga y Albania, pero a los pocos metros pasó al puesto delantero Málaga, en cuya persecución quedaban Almoravides y Albania. Ya frente a las tribunas volvía a dominar la carrera Almoravides, pero esta vez para seguir en ganancia hacia el disco, el que alcanzó con toda facilidad sobre Somalia, que de atropellada se clasificó segunda sobre Albania, y cuarta llegaba Labios Rojos.

1a. Primera Carrera

Premio LOCO LINDO

Premios: $ 4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1 **ALMORAVIDES, 53** kilos por Le Coeur y Almería, del stud Virasoro (L. Calistro), jockey M. Acosta (4) . . . 5480 1901
2 Somalia 53, I. Leguisamo (5) . . . 3157 1427
3 Albania 53, O. Nardi (2) . . . 9703 2935
4 Labios Rojos 53, E. Antúnez (6) . . . 5059 2544
0 Málaga 56/54, O. Sarina . . . 3217 1630
0 Avila 53/50, R. Rodríguez . . . 478 221
0 Ganarás 53, J. Barbeito . . . 5973 2643
33097 13291

No corrió: Silver Fizz.

Dividendos: de Almoravides, $ 10.80 y 6.50; de Somalía, pesos 8.-

Ganada por 2 cuerpos; el 3o., a 1 cuerpo.
Tiempo: 1'4" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Málaga . . . 18.50
Albania . . . 6.10
Avila . . . 121.60
Somalia . . . 15.60
Labios Rojos . . . 11.70
Ganarás . . . 9.90

Manso se impuso sobre Bamboleo por 3/4 de cuerpo

Mientras que el debutante Buchanan no lograba responder a sus buenos ejercicios, en la carrera de potrillos perdedores alcanzó a imponerse en bien estilo Manso, el que precedió por tres cuartos de cuerpo a Bamboleo, en el buen tiempo de 1' 37" 4/5 para los 1.600 metros.

Cuando las cintas dieron paso franco al lote, se vió a Don Basilio largar al frente, pero de inmediato dió paso a Robinson, en pos del cual se colocaban Filis, Manso y Buchanan. Pocos metros después pasó al puesto de peligro Mask, seguido por Filis, Robinson, Manso, Sospechoso, Monosolo y Buchanan.

Una vez en la recta, cargó reciamente Manso, el que alcanzó la línea de sus rivales para luego lograr resistir la carga de Bamboleo, que se clasificaba segundo sobre Monosolo, en tanto que el cuarto puesto le correspondía a Mask, que corrió bien al frente del lote.

2a. Segunda Carrera

Premio KNOCKER

Precios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **MANSO 56/54 ks.**, por Diadochos y Mansita, del stud Galeno, (A. Navarro), C. Peralta (7) . . . 13882 7184
2 Bamboleo 56, E. Antúnez (13) . . . 8979 4492
3 Monosolo 56, I. Leguisamo (6) . . . 2789 1520
4 Mask 56/54, C. Barrios (11) . . . 1348 640
0 Robinson 56, F. Quinteros . . . 2462 1183
0 Buchanan 56, O. Nardi 11275 3276
0 Don Basilio 56/54, M. Bergós . . . 274 223
0 Filis 56, F. Guerrero . . . 365 378
0 Sospechoso 56, J. Barbeito . . . 3333 1300
44907 20196

No corrieron: Cielito, Harry Boy, El Rayo y Clark.

Dividendos: De Manso, pesos 5.80 y 2.40; de Bamboleo, 2.70; de Monosolo, 4.10.

Ganada por 3/4 de cuerpo; el 3o., a 2 y 1/4 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Robinson . . . 32.60
Buchanan . . . 7.10
Don Basilio . . . 295.—
Filis . . . 143.—
Monosolo . . . 28.80
Mask . . . 50.90
Sospechoso . . . 21.20
Bamboleo . . . 9.—

Serenísimo, corriendo por la verja, se impuso en 1' 2" 4/5

Actuando con permiso especial para correr por la verja debido a su indocilidad, esta tarde Serenísimo se impuso en la carrera de velocidad en el gran tiempo de 1'2" 4/5 para los 1.100 metros, precediendo por dos cuerpos y medio a Preceptor.

La largada fué dada en buen momento con Povin al frente, seguido por Serenísimo, el que de inmediato se destacó en el puesto de peligro seguido por Povin, Sin Gracia y Loncomillá.

La carrera no registró variante alguna logrando imponerse el hijo de Rico en cómodo galope, bajo la dirección del jockey F. R. Quinteros, precediendo la atropellada de Preceptor, que a pesar de su elevado peso en una recia carga se clasificó en el segundo lugar pese al tiempo empleado por el ganador.

Tercero fué Comendador y cuarto llegó Povin.

3a. Tercera Carrera

Premio HAUT BRION

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1100 metros

1 **SERENISIMO, 53** kilos, por Rico y Serrana, del stud S. Chico (Oscar Canay), F. Quinteros (3) . . . 14947 5117
2 Preceptor 66 O. Ruiz (1) . . . 8110 2488
3 Comendador 59, E. Antúnez (2) . . . 9353 2787
4 Povin 52, R. Rodríguez (4) . . . 3041 1208
0 Sin Gracia 52, E. Callejas . . . 4733 1914
0 Loncomillá 51, S. Acosta . . . 7377 2861
0 Gaitero 48, M. Acosta 5222 2378
52788 18763

Corrieron todos.

Dividendos: de Serenísimo, pesos 6.30 y 3.80; de Preceptor, 5.70.

Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; el 3o., a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'2" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Preceptor . . . $ 11.70
Comendador . . . 10.70
Povin . . . 31.20
Sin Gracia . . . 23.30
Loncomillá . . . 12.80
Gaitero . . . 15.10

El favorito Varonil se impuso sobre Vayablando, al galope

En el handicap de fondo se impuso en buen estilo Varonil, el que aventajó a Vayablando por tres cuerpos, en el discreto tiempo de 2'16" para los 2.200 metros.

Al frente se desempeñó Mozalbete, seguido por Vayablando en los primeros metros, pero luego pasó al puesto de peligro Vayablando, y en pos del tordillo corrían Mozalbete, Varonil y Moquete. En el palo de los 1.400 metros, nuevamente pasó Mozalbete al puesto de peligro, en tanto que Varonil se mantenía en el tercer lugar y ya en la recta, cargó reciamente Varonil, el que sin mayor lucha pasó al frente para imponerse fácilmente sobre Vayablando, que llegó buen segundo, en tanto que tercero se clasificaba Moquete sobre Mozalbete, que en la recta entregó sus posiciones.

4a. Cuarta Carrera

Premio STARK

Premios: $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

Distancia: 2200 metros

1 **VARONIL, 53 kilos**, por Trelawny y Violenta, del stud H. M. E. (H. M. Estades) E. Antúnez (2) . . . 28205 6372
2 Vayablando 48 ks., O. Nardi (6) . . . 11086 2307
3 Moquete 52, M. Acosta (4) . . . 10779 2602
4 Mozalbete 54, A. Domínguez (1) . . . 5606 1255
55676 12766

No corrieron: Partido y Bengali.

Dividendos: de Varonil, pesos 3.50 y 2.30; de Vayablando, pesos 3.10.

Ganada por 3 cuerpos; el 3o., a 1/2 cuerpo.
Tiempo: 2'16".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Mozalbete . . . $ 17.80
Moquete . . . 9.20
Vayablando . . . 9.—

El Premio Coronel M. F. Martínez

Los tres rivales inscriptos en los 1.800 metros del premio Coronel Miguel F. Martínez, cumplieron su presencia en la carrera clásica de esta tarde en las pistas de Palermo, correspondiendo el éxito a Piquet, el hijo de Congreve, que precedió a Profundo con entera facilidad en el excelente tiempo de 1'49" 4/5 para los 1.800 metros.

El desfile

El primero en desfilar ante los aficionados fué Profundo con la dirección de Leguisamo, luego salió a la pista Harry Roy, el perdedor que se animaba en el cotejo, cuya preparación por cierto estaba bastante ajustada y finalmente apareció Piquet, el hijo de Congreve, que terminaba de conquistar su primera victoria.

Las apuestas

Las primeras apuestas arrojaron las siguientes cifras:

Harry Roy . . . 185
Profundo . . . 3720
Piquet . . . 4555
8160

La carrera

Puede decirse que la carrera, a través de su desarrollo, careció de interés, ya que, dada la señal de partida, se vió al frente a Piquet, seguido por Profundo, y luego Harry Roy. El puntero corría con acción fácil registrándose 13" para los primeros 200 metros, siempre seguido por Profundo, a poco más de un cuerpo, y a dos y medio seguía en el último puesto Harry Roy.

Los primeros 800 metros fueron recorridos en 49" 3/5, y siempre se sostenía al frente Piquet, seguido por Profundo en pleno codo, dando el puntero la impresión de que difícilmente el hijo de Tresiete lograría descontarle la ventaja de tres cuerpos, con la cual entraba en la recta final.

Piquet, al galope

Como ya dicho, el pensionista del cuidador José Ger, entró en la recta con gran ventaja, y ya frente a las tribunas, Leguisamo exigía de firme a Profundo, pero éste en ningún momento logró comprometer la victoria de Piquet, que se impuso en definitiva por más de dos cuerpos sobre Profundo, en tanto que Harry Roy finalizaba lejos y con acción penosa.

5a. Quinta Carrera

Premio C. M. F. MARTINEZ

Premios: $ 13.596 al 1o., 2572 al 2o. y 1286 al 3o.

Distancia: 1800 metros

1 **PIQUET, 56 kilos**, por Congreve y Delta, del stud La Tropilla, (J. Ger), E. Antúnez (3) . . . 13854 —
2 Profundo 56, I. Leguisamo (2) . . . 24021 —
3 Harry Boy 56, F. Quinteros (1) . . . 4736 —
42611 —

Corrieron todos.

Dividendo de Piquet, $ 5.50.

Ganada por 2 y 1/4 cuerpos; el 3o., a varios cuerpos.
Tiempo: 1'49" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Harry Roy . . . 15.10
Profundo . . . 3.10

6a. Sexta Carrera

Premio APPLE JACK

Premios: $ 4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a.

Distancia: 1500 metros

1 **IMPULSION, 56/53** ks., por Caliban e Image, del stud Maldonado (A. Carabajal), E. Labrador (12) . . . 6816 3744
2 Mimu 56/54, M. Bergós (13) . . . 5218 3216
3 Ironia 56, E. Lema (10) 33801 12916
4 Bepa 56, F. Guerrero (5) . . . 12182 5190
0 Carelia 56, J. Chavarri 2113 1236
0 Filósofa 56/55, P. Lofiego . . . 1174 822
0 Candia 56, O. Nardi . . . 4317 2190
0 Odalea 56/54, E. Martucci . . . 8010 4165
0 Head Long 56, F. Quinteros . . . 1561 855
0 Sigreda 56/54, C. Barrios . . . 335 223
0 Latita 56, J. Martínez 383 203
75010 34865

No corrieron: Thalara, Esquina, ¡Paf! e Injusticia.

Dividendos: de Impulsión, pesos 20.— y 4.—; de Mimu, 4.30; de Ironia, 2.50.

Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; la 3a., a 1/2 cabeza.
Tiempo: 1'32" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Carelia . . . $ 61.60
Filósofa . . . 16.20
Bepa . . . 11.20
Candia . . . 31.60
Odalea . . . 17.—
Head Long . . . 87.50
Ironia . . . 4.—
Sigreda . . . 467.80
Mimu . . . 26.10
Latita . . . 56.70

J. PASCUALI GANO LA CARRERA DE MOTOCICLETAS

Lucida Fué la Reunión del Club Motociclista Nativo

EN el circuito La Cabaña de la vecina localidad de Morón, el Club Motociclista Nativo hizo disputar hoy dos carreras, una para motocicletas y la otra para motosidecars, las cuales contaron con un destacado conjunto de participantes, alcanzando contornos sumamente lucidos en su desarrollo.

Una elevada cantidad de aficionados presenció estas pruebas, elogiando la excelente organización del Club Motociclista Nativo.

En la categoría de motocicletas obtuvo el triunfo el destacado piloto de la Zundapp, J. Pascuali, y en la de motosidecars el binomio formado por F. R. Alvarez y A. Theux.

Los resultados

Damos a continuación los resultados de ambas pruebas:

Carrera de motosidecars: 1o. No. 9, F. R. Alvarez y A. Theux, en 49' 45"; 2o. No. 9 J. Amoner y P. Romero; 3o. No. 6, M. Reuther y J. Mamsello; 4o. No. 3, A. Lancestremere y N. N.

Categoría de motocicletas: 1o. No. 9, J. Pascuali, con motocicleta Zundapp, en 39' 15"; 2o. No. 4, C. S. Milne; 3o. No. 5, J. Casano; 4o. No. 10, E. Palizas; 5o. No. 8, L. Covas; 6o. No. 18, J. Coca.

Ambas carreras se efectuaron sobre una distancia total de 63 kilómetros.

Resultados de los Partidos

V. Sársfield 1	—	River Plate 3
Huracán 0	—	G. y Esgrima 1
Boca Juniors 4	—	Atlanta 1
Lanús 3	—	Independiente 3
Ch. Juniors 2	—	F. C. Oeste 1
Racing 3	—	Talleres 1
Platense	—	Almagro

7a. Séptima Carrera

Premio ARETINO

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 **REY, 54 kilos**, por Re-echo y Cadena II, del stud Indécis (F. Maschio), I. Leguisamo (12) . . . 9183 3826
2 Lang Fang 54, J. Brondo (11) . . . 15072 5369
3 Orador 55, E. Callejas (5) . . . 3827 1308
4 Corducho 57/54, R. Rodríguez (3) . . . 16561 5784
0 Verdi 57, J. Martínez . 5949 2348
0 Héspero 57, E. Lema . 11855 3901
0 Cianuro 54/51, J. Pivoti 2721 1138
0 Vamos 54, E. Antúnez . 18320 6145
0 Mi Ideal 54/51, E. Labrador . . . 443 334
83931 30154

No corrieron: Juansaito, Zarevitz, Villaflor, Aristio y Vigil.

Dividendos: de Rey, pesos 16.40 y 4.80; de Lang Fang, 4.—; de Orador, 10.40.

Ganada por 1/2 cabeza; el 3o., a 2 y 3/4 cuerpos.
Tiempo: 1'30" 1/2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Verdi . . . $ 25.20
Héspero . . . 12.70
Corducho . . . 9.10
Orador . . . 39.10
Cianuro . . . 55.50
Vamos . . . 8.20
Lang Fang . . . 10.—
Mi Ideal . . . 311.—

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1500 metros

		GANADOR	PLACES
1º	2	2310	1060
2º	1		890
3º	5		
4º	3		

HIPODROMO DE PALERMO

1 Orbea, 58 ks., E. Callejas.
2 Tararira 56, R. Recavarren.
3 Ecume 56, E. Labrador.
4 P. Eyes 56, P. Lofiego.
5 Paradis 54, E. Antúnez.
6 Florera 53, no corrió.
7 Bortija 53, no corrió.
8 Shut Up 52, no corrió.
9 Frivole 52, I. Leguisamo.
10 Arremete 51, O. Nardi.
11 Violá 51, ...
12 Chalequera 48, no corrió.
13 Abadía 48, no corrió.
14 Risada 48, no corrió.

Papusita y Silver Point Lograron su 1er. Exito Esta Tarde en el Bosque

Papusita precedió a Tierra Encantada, en la inicial platense

En la carrera inicial de esta tarde en las pistas del bosque, conquistó su primera victoria Papusita, la que precedió por escasa ventaja a Tierra Encantada en el discreto tiempo de 1'14" para los 1200 metros.

La largada fué dada en buen momento, destacándose al frente del lote Tierra Encantada, en pos de la cual se colocaba Papusita y Doña Pancha. Esta pasó al puesto de peligro en el palo de los 1.100 metros, y en persecución de la pensionista del cuidador Cesáreo Rodríguez, se colocaban Zenobia, luego Papusita, Tierra Encantada, Marón Star, Sigana, y último Aima.

Sin mayores variantes llegaron a la recta final, en donde cargó reciamente Papusita, la que logró pasar al frente para luego trabarse en lucha con Tierra Encantada, a la que precedió por sólo medio pescuezo, en tanto que el tercer puesto le correspondía a Mayón Star y cuarta llegaba Sigana.

1a. Primera Carrera

Premio NELIDA

Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a al 3a.

Distancia: 1200 metros

1 **PAPUSITA 56 ks.** por Plutarco y P. de Térre, del stud Chistian (E. C. Wolff), T. Zapata (6) . . . 1018 524
2 Tierra Encantada 56 E. Greme (9) . . . 1742 758
3 Marón Star 56, E. García (5) . . . 1491 762
4 Sigana 56, A. Díaz (8) 807 481
5 Doña Pancha 56 k., E. Medina . . . 565 349
6 Aima 56/53, J. González . . . 603 378
7 Pega 56, M. Robles . . 2711 1392
U Zenobia 56 R. Recavarren . . . 1674 746
10611 5390

No corrió: Folaire.

Dividendos: de Papusita, pesos 18.30 y 5.40; de T. Encantada, 4.30; de Marón Star, 4.30.

Ganada por 1/2 pescuezo; la 3a., a 1 y 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'14".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Aima . . . 30.90
Doña Pancha . . . 33.00
Zenobia . . . 11.10
Marón Star . . . 12.50
Pega . . . 6.80
Sigana . . . 23.10
Tierra Encantada . . . 10.70

Por varios cuerpos se impuso Rubicela, en la segunda

En la segunda carrera se impuso con entera facilidad Rubicela, la que precedió por varios cuerpos a Suite, en el buen tiempo de 1'12" 2/5 para los 1200 metros.

Cuando las cintas dieron paso al lote se vió al frente a Hard Up, seguida por Sigame, Suite y Rubicela, pero ya en el palo de los 1100 metros, pasó en forma resuelta al frente del lote Rubicela, en persecución de la cual se colocaba Badona, Guardiola, Hard Up, Suite y en el último puesto quedaba De Yapa.

Una vez en la recta, la puntera sacó gran ventaja a su favor, para llegar al disco con varios cuerpos de ventaja sobre Suite, que en los tramos finales corría mucho, y el tercer puesto le correspondió a Hard Up, que precedió a Badona y De Yapa.

2a. Segunda Carrera

Premio NIOBE

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1 **RUBICELA, 57 ks.**, por Mineral y Recompensa, del stud Los Amigos (B. A.) (Faustino Uraga), A. Díaz (6) . . . 4737 2126
2 Suite 57/56, F. Echagüe (8) . . . 1933 1106
3 Hard Up 57, R. González (3) . . . 763 445
4 Badona 54/53, M. Dacosta (10) . . . 907 583
5 De Yapa 54/51, J. González . . . 460 324
6 Sigame 57/54, P. Cufré . 610 332
7 Las Violetas 57 ks., E. Greme . . . 776 528
8 Guardiola 57/54 ks., A. Bernardo . . . 934 545
9 Linda Telma 57, P. Alvarez . . . 933 495
10 Cilandia 57, R. Quinteros . . . 1596 844
U Torcaz 57/54 1/2 k., W. Roselló . . . 403 318
14042 7633

No corrió: Tatá Mona.

Dividendos: de Rubicela, pesos 5.10 y 2.90; de Suite, 3.80; de Hard Up, 6.50.

Ganada por varios cuerpos; el 3o., a 1 pescuezo.
Tiempo: 1'12" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Cilandia . . . 15.40
Guardiola . . . 26.40
Hard Up . . . 32.30
Las Violetas . . . 31.50
Linda Telma . . . 26.40
Sigame . . . 40.50
Suite . . . 12.70
Torcaz . . . 61.30
Badona . . . 27.20
De Yapa . . . 53.70

Avanzi se adjudicó la tercera carrera, sobre Carey, en reñida lucha

También en la tercera carrera se registró un final reñido en el cual se impuso Avanzi sobre Carey, en el buen tiempo de 1' 20" para los 1.300 metros.

La carrera se desarrolló en los primeros metros con Fine Stel y Carey en el puesto de peligro, pero recorridos los primeros cien metros, pasó al frente Carey, en pos del cual se colocaban Fine Steel, luego Avanzi, Proverbio, Lailán, Fronsac y en el último puesto quedaba Fine Shade.

Sin variante digna de mención llegaron los rivales a la recta final, lugar en donde cargó Avanzi para trabarse en reñida lucha con Carey, al que en el momento de cruzar el disco precedió por un pescuezo, en el discreto tiempo antes indicado.

Tercero, con recio empuje en los tramos finales, se clasificó Proverbio y cuarto llegó Lailán. Ultimo fué Lindoro.

3a. Tercera Carrera

Premio NOVENO

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1300 metros

1 **AVANZI, 57 kilos**, por Dum Dum y Escoba, del stud 3 de Octubre, (L. Z. Lemos), A. Moreno (2) . . . 4331 1975
2 Carey 57/55, M. Arregui (3) . . . 2643 1403
3 Proverbio 57/54, J. González (1) . . . 3314 1254
4 Lailán 57/55, L. Almirón (8) . . . 1732 878
5 Fine Steel 57, A. Díaz 3152 1814
0 Fine Shade 57/56 k. M. Dacosta . . . 317 274
0 Fronsac 57, V. Lapellegrina . . . 1242 620
U Lindoro 57, P. Bustamante . . . 230 190
0 Woy 57, E. Quinteros . 416 319
17080 8757

No corrieron: Ateneo, Jau Jau, Batel y Sargento Cabral.

Dividendos: de Avanzi, pesos 6.90 y 3.—; de Carey, 3.40; de Proverbio, 3.50.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o, a 3/4 de cuerpo.
Tiempo: 1'20".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Carey . . . $ 11.30
Fine Shade . . . 94.80
Fine Steel . . . 9.50
Fronsac . . . 24.20
Lailán . . . 17.30
Lindoro . . . 130.70
Proverbio . . . 9.90
Woy . . . 72.20

Silver Point triunfó entre los potrillos, en la cuarta carrera

En la lucha reservada a los potrillos perdedores disputada en el bosque en cuarto término del programa, se impuso en buen estilo Silver Point, el que precedió a Zabaleta por tres cuarto de cuerpo, en el buen tiempo de 1'12" 2/5 para los 1200 metros.

En mal momento para Maestrín, que partió retrasado, las cintas dieron paso al lote, con Gong al frente, seguido por Shannon, Silver Point y Zabaleta, pero a los pocos metros pasó al frente Zabaleta, que sacó ventaja sobre Silver Point, mientras que en el tercer puesto corría Primo, precediendo a Descortés, y último Maestrín.

La carrera no registró otra variante hasta la entrada en la recta, en donde se trabaron en lucha Zabaleta y Silver Point, logrando dominar en los tramos finales Silver Point, que precedió a Zabaleta con cierta facilidad, en tanto que el tercer lugar le correspondía a Salsifí, que corría con gran empuje en los tramos finales, y cuarto llegaba Shannon.

4a. Cuarta Carrera

Premio NACAR

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1 **SILVER POINT, 56** kilos, por A. Apple y Silver Weed, del stud La M. Luisa (D. Nápoli), E. Greme (10) . 4950 1994
2 Zabaleta 56, B. Marcos (12) . . . 4017 1515
3 Salsifí 56 A. Díaz (8) 982 560
4 Shannon 56/53, A. Bernardo (9) . . . 2688 1169
5 Descortés 56, A. Moreno . . . 1239 748
6 Aluminio 56 J. Canal 1299 651
7 Primo 56/53, R. Silva . 706 495
8 Mi Pan 56, E. Medina 371 216
9 Tun Tun 56/54 L. Almirón . . . 155 125
10 Gong 56, R. González 223 179
11 Nectario 54, T. Zapata 196 139
U Maestrín 56/53 ks., P. Martín . . . 89 63
16915 7867

No corrió: Parado.

Dividendos: de Silver Point, pesos 6.— y 2.90; de Zabaleta, 3.20; de Salsifí, 5.30.

Ganada por 3/4 de cuerpo; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'12" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Aluminio . . . $ 22.90
Descortés . . . 24.—
Gong . . . 133.50
Maestrín . . . 334.50
Mi Pan . . . 80.20
Primo . . . 42.10
Salsifí . . . 30.30
Shannon . . . 11.—
Tun Tun . . . 192.—
Zabaleta . . . 7.40
Nectario . . . 151.80

Vejete se impuso con facilidad, en el premio Manuel F. Gnecco

En los 1400 metros del Premio Manuel F. Gnecco, disputado esta tarde en las pistas del bosque, se impuso Vejete, el buen hijo de Tanner, que precedió a Oficial por un cuerpo y medio en el discreto tiempo de 1' 26" 2/5.

La carrera se desarrolló con Vejete al frente en los primeros metros, seguido por Sain, pero en los 1300 metros, pasaba al puesto delantero Sain, seguido por Vejete, luego Malokai, Clark y Oficial. Sin otra variante que el acercamiento de Clark al tercer puesto, se vió a los rivales llegar al codo de Tolosa, en donde Sain seguía en el puesto delantero, seguido por Vejete y al costado de éste Clark, precedía a Malokai y Oficial.

Ya en los 800 metros, Sain dió por cumplida su misión, pasando al puesto de peligro Vejete, seguido ahora por Clark, Malokai y Oficial. En este orden llegaron al derecho final, en donde Vejete se desprendió de su perseguidor Clark, a tiempo que arremetía Malokai, pero el avance de éste tampoco llegó a ser efectivo, destacándose nuevamente en ganancia con facilidad Vejete, el que luego debió ser escoltado por Oficial, que desde los últimos puestos cargó para llegar segundo, mientras que el hijo de Tanner conquistaba una fácil victoria. Al pescuezo de Oficial, llegaba tercero Clark, que corrió muy bien, y cuarto fué Malokai.

5a. Quinta Carrera

Premio MANUEL F. GNECCO

Premios: $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.

Distancia: 1400 metros

1 **VEJETE, 58 kilos**, por Tanner y Vetilla, del stud Book, (A. Sánchez), P. Falcón (1) . 9894 1785
2 Oficial 54, A. Díaz (10) 665 320
3 Clark 54 E. Medina (8) 1630 564
4 Malokai 56, C. Domínguez (4) . . . 3012 855
5 Sain 56, M. Robles . . 669 265
16770 3789

No corrieron: Piadosa, Rapsodia, Sermón, Piola y Conway.

Dividendos: de Vejete, pesos 2.90 y 2.60; de Oficial, 5.80.

Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; el 3o. un pescuezo.
Tiempo: 1'26" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Malokai . . . $ 7.50
Sain . . . 11.10
Clark . . . 16.10
Oficial . . . 11.30

6a. Sexta Carrera

Premio NERON

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **RABIOSO, 50 kilos**, por Ouzo y Rabieta, del stud El Muchacho, (E. Fonseca) P. F. Falcón (6) . . . 3109 1022
1 **FAR AWAY**, 48/48 1/2 ks., por Hechicero y Faramalla, del stud Clara Rosa, (P. Casella), V. Lapellegrina (9) . . . 1520 706
3 Cuentero 50, T. Zapata (con Rabioso) (5) . . . — —
4 Don Macón 60 k., R. B. Quinteros (2) . . . 3716 1281
5 Partido 56, F. Echag 8713 1923
6 Andanza 48/50, P. Alvarez . . . 443 253
U Quequi 49/48, G. Etcheverry . . . 1160 610
18652 5794

No corrieron: Bernabé y Gaitero.

Dividendos: de Rabioso, pesos 5.80 y 5.20; de Far Away, pesos 9.70 y 6.70.

Ganada por puesta; el 3o., a 1 cabeza.
Tiempo: 1'38".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Don Macón . . . $ 8.80
Partido . . . 3.70
Cuentero-Rabioso . . . 10.50
Quequi . . . 25.30
Andanza . . . 74.10
Far Away . . . 21.50

Se Inicia el Próximo Domingo la 2a. Rueda del Torneo Profesional

FINALIZADA con los partidos de esta tarde la primera rueda del campeonato profesional de fútbol, corresponderá iniciarse el domingo las revanchas del mismo. El programa de encuentros es sólo discreto, pues no figura ningún cotejo considerado clásico.

Se cumplirá el siguiente programa:

Huracán — Talleres.
Vélez Sársfield — Gimnasia y Esgrima.
Chacarita Juniors — River Plate.
Boca Juniors — F. C. Oeste.
Platense — Atlanta.
Estudiantes — Almagro.
Lanús — San Lorenzo.
Tigre — Independiente.
Racing bye.

A los 20' del Segundo Tiempo San Lorenzo Perdía por 2 a 1

En el Período Inicial el "Ciclón" Logró Abrir el Score a los 42 Minutos

Cancha: Estudiantes.
Público: 12.000 personas.
Referee: Mac Kay.
Equipos: ESTUDIANTES: Ledesma; Morales y De Angelis; Carreras, Farías y Sbarra; Guaita, Gómez, Laferrara, Circoo y Pellegrina.
SAN LORENZO: Gualco; González y Gilli; Morales, Scavone y Colombo; Vidal, Alarcón, Cosso, Bottini y Arrieta.

RESULTADO DE CUARTA
ESTUDIANTES DE LA PLATA . . . 2
ALMAGRO . . . 0

PRIMER PERIODO

Laferrara inició el juego cediendo la pelota a Guaita y éste a Pellegrina, pero al pretender el wing local correrse por su ala, fué bien interceptado por Morales.

Las primeras acciones favorecieron a los componentes del team visitante, cuyos delanteros maniobraron con mayor soltura en el sector de Estudiantes de La Plata.

Cuando se habían jugado 6 minutos, un corner cedido por De Angelis fué ejecutado por Arrieta en forma alta y Cosso con un fuerte golpe de cabeza hizo pasar la pelota por sobre el travesaño.

Estudiantes, equilibra

Luego de asentarse la defensa local, el juego adquiere mayor interés pues los avances se suceden por ambos bandos, dando lugar a que las defensas apelaran a sus mejores recursos para evitar ulterioridades.

Gran jugada de Cosso

A los 10 minutos, Scavone habilitó a Bottini y éste de inmediato dió la pelota a Cosso, quien a la carrera eludió la intervención de Farías y De Angelis y cuando se encontraba a 20 metros del arco defendido por Ledesma, tiró violentamente y cuando los parciales de San Lorenzo aclamaban el tanto, la pelota rozó uno de los postes.

Minutos después Laferrara cruzó la pelota a la izquierda donde la alcanzó Pellegrina y el puntero local ensayó un fuerte tiro al arco. La pelota pasó frente a la valla de Gualco sin que nadie la alcanzara, saliendo finalmente afuera.

Luego las acciones no acusaron superioridad para ninguno de los dos bandos.

Presionan los locales

Después de los 35 minutos, se notó una gran reacción en las filas de los locales, presionando ostensiblemente sobre el sector de San Lorenzo, y Gualco debió intervenir para conjurar varias situaciones de apremio.

Cosso abrió el score

Al cumplirse 42 minutos, Morales, para contener a Bottini, lo hizo a costa de un foul. El tiro libre lo ejecutó Arrieta en forma alta, cayendo la pelota cerca de la valla local. Cosso, a pesar de estar hostigado por varios defensores, salió y logró "peinar" la pelota, enviándola a un costado del arco, sin que Ledesma pudiera intervenir para evitar el goal.

El primer período fianlizó con este resultado:

Estudiantes . . . 0
San Lorenzo . . . 1

SEGUNDO PERIODO

Reanudado el juego, los delanteros de San Lorenzo llevaron una peligrosa carga que la finalizó Bottini con un fuerte shot que Ledesma interceptó muy bien.

Laferrara igualó posiciones

A los 6', Scavone paró a Gómez a costa de un foul. El tiro libre lo ejecutó Guaita y rechazó Scavone en forma parcial. Del rechazo entró en juego Gómez y de inmediato tiró al arco pegando la pelota en el cuerpo de Gilli y Laferrara, que estaba a la expectativa, alcanzó la pelota y remató a un rincón y después de pegar en un poste, traspuso la línea del goal.

Tercer goal local

A los 40 minutos, Cericó señaló el tercer goal a favor de Estudiantes.

El partido terminó así:

Estudiantes 3 — San Lorenzo 1

Guaita y Laferrara Han Reaparecido Esta Tarde

Para solventar la responsabilidad del match frente a San Lorenzo, Estudiantes de La Plata incluyó esta tarde en su primer equipo dos valores de categoría: Guaita y Laferrara.

La presencia de los dos titulares restituyó la fisonomía habitual del ataque en lucha tan intensa como la que presentó el espectáculo de hoy en la ciudad de La Plata.

SEPTIMA CARRERA

Distancia: 1400 metros

		GANADOR	PLACES
1º	5	480	260
2º	11		270
3º	4		290
4º	10		

HIPODROMO DE LA PLATA

1 Brúlant, 57 ks., M. Robles.
2 Catador 57/54 1/2, W. Roselló.
3 Diehlito 57, no corrió.
4 Embuste 57, E. Greme.
5 I Must 57, R. B. Quinteros.
6 P. Gaucho 57, A. Moreno.
7 Hijo Manso 55 1/2, R. Silva.
8 Pellegrini 55, E. Quinteros.
9 Salvavidas 55, no corrió.
10 Té Quise 55, E. García.
11 Espigón 52/52, O. Sarina.
12 Juansaito 52/53 1/2, M. Gil.

CRITICA 2ª SECCION

Domingo, 21 de Agosto de 1938

Dos Nombres... Una Sola Emoción...

Margaret Sullavan y Patricia Hollmann en "Tres Camaradas"

La atrayente y sugestiva Margaret Sullavan, la actriz cuyo espíritu asoma a sus ojos y a quien acabemos de elogiar como insuperable animadora de Patricia Hollmann en la versión cinematográfica que Frank Borzage ha realizado para la Metro Goldwyn Mayer de la difundida novela de Erich María Remarque "Tres camaradas". Su trabajo en dicho film quedará como una de las grandes interpretaciones del séptimo arte

Patricia Hollmann... Margaret Sullavan...

Dos nombres... Una sola emoción...

Admirable superposición de personaje y artista. Asociación indisoluble en el recuerdo. Identificación perfecta de heroína e intérprete.

Como la Diana de Janet Gaynor en "El séptimo cielo". Como la Loretta Young de "Fueros humanos". Como la Helen Hayes de "Adiós a las armas". Como la misma Margaret Sullavan de "Y... ahora ¿Qué?"

Creación magnífica de Frank Borzage. Sobre una concepción humana de Erich María Remarque.

Cuando Remarque perfiló su Patricia quizá pensaba en que un día Margaret Sullavan habría de darle vida en la pantalla.

Cuando Margaret Sullavan ingresó al cine quizá pensaba en que un día habría de animar a una Patricia como la de Remarque.

Frank Borzage determinó el contacto. Una chispa brillante cruzó el firmamento. Rivalizando en luminosidad con las más refulgentes estrellas. Y dejando una estela imborrable en el corazón de los espectadores.

Margaret Sullavan... Patricia Hollmann.

* * *

Patricia es una víctima más de la guerra.

Al comenzar la acción de "Tres camaradas" la hallamos en una dolorosa encrucijada. Entre el pasado y el porvenir. Sin presente. Y sin fuerzas para enfilar su vida. Con un aciago destino presionando su débil físico. Encerrada en el triste pesimismo del "nada me importa ya". Con un lúgubre "para qué" a flor de labios. Con la desesperanza de un grave mal que mina su organismo. Y que en cualquier momento puede volver a hacer crisis...

Ella no es nada. Un despojo. Un frágil ser que el tumulto de la guerra arrojó a un costado de la vida. Abatido, pesaroso, dolorido. Apenas un "fragmento" de mujer.

Su madre era irlandesa. Su padre, alemán. Murió peleando contra los compatriotas de su madre. Quedó sola. Miseria y hambre en derredor. "Crecía mucho... y comía poco. Caí enferma. Un año en cama. Mis pulmones...", confiesa resignada y tranquila.

* * *

Un día llega hasta ella Erich. Tímido. "La noche está tibia... terriblemente tibia". No acierta a decirle más. Patricia lo mira. Sus ojos están cargados de melancólica dulzura. Se hablan sin decir nada. Y se separan. Para ella una ilusión más que se quiebra. Para él la sensación de algo que viene a llenar un gran vacío. Pero los une todavía un número de teléfono. El la llamará. Se volverán a ver. Cenarán una noche juntos. ¿Dónde? ¿En un hotel de lujo? ¿En alguno de los elegantes lugares que ella frecuenta con el millonario Breuer? No. En el modesto café de Alfonso. Donde hay buena comida y más de 200 discos de música coral. Y donde Otto y Gotfried acudirán a ensanchar el grupo. Los tres camaradas serán ahora cuatro.

* * *

Patricia empieza a revivir. Surge de entre las sombras del desaliento. La atrae Erich. La amistosa camaradería de Otto y de Gotfried. "Soy una enferma... No tengo derecho a hacer la infelicidad de Erich... El merece algo mejor que yo...", confiesa a Otto.

Pero el amor es grande. Es sublime. No encuentra obstáculos. Lo vence todo. Inunda sus almas. Y Patricia y Erich fundirán sus vidas en el fuego de un cariño sin límites.

* * *

Poco tiempo dura esa aureola de optimismo en torno a sus corazones. Un día, en la playa, el mal de Patricia recrudece. Acaba de sobrecogerse ante las palabras de Erich: "Te amaré hasta que la muerte nos separe..." Y esconde una lágrima en un hueco de la arena. ¿Presagio? ¿Remordimiento? ¿Acaso ella no merecía ser feliz? ¿No tenía derecho a brindar la anhelada felicidad al ser amado? Pero... ¡Qué sabe el destino de las bondades humanas! Con su índice implacable señala el derrotero de Patricia: sufrir y amar en angustiado y sereno compás.

* * *

Su conciencia trabaja. Se considera una carga para Erich. Otto recoge su pensamiento acusador: "No he sido más que un estorbo en vuestras vidas". Trata de persuadirla. Pero la idea del suicidio está ya muy arraigada en su espíritu. Será una liberación. Se lo dicta su amor. Pero aún protesta sordamente: "¿Por qué si dos seres se aman tanto, uno de ellos tiene que morir?" Y cierra su vida un lamento impresionante: "ni siquiera un hijo... un pedazo de mi carne... para recoger en él el amor de Erich". Ni siquiera eso. Pero tal vez algo más. El recuerdo...

* * *

Así es Patricia Hollmann... Así es Margaret Sullavan...

Dos nombre... una sola emoción.

Himno de amor y de ternura dedicado a la mujer.

ROLAND.

... FRANCIS EN "HIJOS SIN HOGAR"

Es un Film Dramático que la Warner Bros Estrenará el Viernes en el Cine Gran Rex

Dickie Moore, Bonita Granville y Anita Louise Tienen Otros Papeles de Importancia en la Película

Kay Francis es una de las figuras que más simpatías tiene entre los aficionados a la pantalla. Tiene el prestigio de creaciones de grandes valores y resulta entre el público femenino una dictadora de modas. Sin embargo, a pesar de los halagos y de los aplausos, la estrella, a quien veremos reaparecer en "Hijos sin hogar" ("My Bill"), película de la Warner Bros, que se verá el viernes 26 en el Gran Rex, manifiesta firmemente sus deseos de alejarse del bullicio de las luces y cámaras cinematográficas.

En pos de su ideal

"Ya van bastantes años que vivo sumergida entre argumentos y directores de los más diversos temperamentos. Si hago un análisis de mi vida, hallo que hasta ahora no he podido satisfacer mis mejores aspiraciones. Quisiera la soledad, la compañía de un buen libro y horas de meditación para evocar momentos del pasado. Pero en este Hollywood vertiginoso y despiadado no tenemos tiempo para soñar, ocupados en crear ilusiones para los demás. Después, la tiranía de los nuevos vestidos. Creo que el día que deje la pantalla, usaré un traje por año, para desquitarme del suplicio que me han significado tantos años de variaciones continuas. Pero el público quiere verme siempre elegante y los productores no tienen más remedio que obedecer".

Con "Hijos sin hogar" vuelve Kay Francis, una de las estrellas favoritas de nuestro público, que aparece aquí junto al pequeño actor Dickie Moore

"Hijos sin hogar", es la historia de una mujer que ve cómo su hogar se derrumba ante el problema económico, y que hace grandes esfuerzos para evitar la caída, hasta que el más pequeño logra hacer la felicidad de todos.

Anita Louise, Bonita Granville, el precoz Dickie Moore, John Litel, Maurice Murphy y otros intérpretes conocidos acompañan a Kay Francis en esta nueva producción.

Ahora es buena

Bonita Granville, celebrada actriz infantil, a quien recientemente vimos en "Nuevos horizontes", tiene un papel importante en "Hijos sin hogar".

Bonita se especializó en la interpretación de chicas poco simpáticas, pero parece que actualmente tiene Hollywood tendencia a convertirla en heroína.

"Me parece muy justo el hecho de que de vez en cuando tenga algún rol donde se me pinte como chica buena, porque en realidad lo soy. Cuando trabajé en "Infamia", todos mis amigos me miraban con cierta desconfianza, porque en esa película llegué hasta a hacerme odiar. Claro que después me dignifiqué en "Cebo de primavera", donde fuí una niña romántica y en "Nuevos horizontes". Pero un papel más o menos parecido al de "Infamia" lo tuve en "Sed de cariño".

Su aspiración mayor

Y agrega:

"Tengo sangre de artista —confiesa Bonita desde niña— y por herencia he actuado en los escenarios. Pudo siempre en mí, más la sugestión de las candilejas, que el deseo de ser una niña dedicada a juegos y diversiones. Con "Infamia" logré mi ambición de llegar al cine. Después la Warner Bros. me ofreció un excelente contrato. Animo así los más distintos papeles, pero siempre confío en que alguna vez se me dé la oportunidad de ser principal intérprete de una película dramática. Admiro a Bette Davis —termina Bonita— muchas veces, en los ratos libres me gusta verla filmar, y desearía ser de grande, tan excelente actriz como lo es Bette Davis hoy. En "Hijos sin hogar", Bonita Granville encarna a una hija de Kay Francis, desobediente y rebelde, que no alcanza a comprender claramente la magnitud del amor que su madre tiene ella.

Una luminaria infantil

Dickie Moore es ese pequeño astro infantil, de entre cuyos rasgos resalta firmemente la luminosidad de sus dos negros ojos. Parece que es él el que habla con la mirada. Dickie ha animado personajes importantes en los films, pero quizás el de mayor responsabilidad es el que le toca en "Hijos sin hogar".

Dickie anima el papel de "Bill", el más pequeño de los hijos de Kay en la película, y es el único que en el caos de ese hogar, que se derrumba, sabe querer a su madre y lucha por hacerla feliz, obrando como un hombre mayor de edad. La historia del ingreso del pequeño actor al cine, es interesante. No tenía aspiraciones de actor, porque a los dos años de edad no se puede realmente pensar en el futuro. Sólo le preocupaban los caramelos y los juguetes. Pero quiso el destino que al lado de su casa viviera la secretaria de Joseph Schenck, magnate de la cinematografía. Un día ella lo vió. Recordaba que su patrón buscaba un niño de esa edad para un papel en un film. Vió la extraña naturalidad de Dickie, su desenfado y veinticuatro horas más tarde ya el actor enfrentaba las cámaras. Así hasta hoy, en que el niño cuenta 13 años, aun cuando aparenta menos, pero lo evidente es que nació el 12 de setiembre de 1925.

DICKIE MOORE

UNA EMOTIVA escena de "Hijos sin hogar", en la que aparece el pequeño astro Dickie Moore y la celebrada actriz Kay Francis. A la izquierda: Kay Francis rodeada por Bonita Granville, Bobby Jordan, Anita Louise y Dickie Moore en otra escena de la mencionada película que Warner Bros. dará a conocer el viernes próximo en el Gran Rex

AMBIENTE CRIOLLO EN "PAMPA Y CIELO"

Esta Película Irá el Miércoles Próximo en el Cine Monumental

Tito Lusiardo y Nicolás Fregues Encabezan el Reparto de Esta Película de la Cóndor Film

El miércoles próximo se dará a conocer en el cine Monumental la primera película de la Cóndor Films titulada "Pampa y cielo", cuyo argumento es original del escritor Alberto Vacarezza.

En esta película tienen a su cargo los roles protagónicos Tito Lusiardo, cuya actuación en el cine y el teatro se ha significado en estos últimos tiempos por resonantes éxitos y Nicolás Fregues, primer actor de brillantísima carrera artística. Secundan a estas dos figuras un nutrido conjunto de artistas: Leonor Rinaldi, Aida Alberti, Delia Codebó, Elena Zucotti, Cora Farías, Lina Esteves, José De Angelis, Rodolfo de la Serna, Luis Fagioli, Francisco Donadio, Fco. Alvarez y Félix Blanco.

Intervienen además en su desarrollo un grupo numeroso de bailarines y tres cantores de renombre: Francisco Amor, Domingo Conte y Oscar Alonso.

La película de la Cóndor, que lleva música de Rodolfo Sciammarella y decorados de Rodolfo Franco, ha sido dirigida por Raúl Gurruchaga, joven director que ha hecho sus primeras armas en Hollywood.

Argumento local

Los protagonistas de "Pampa y cielo", son dos: Venancio Corrales, prototipo del paisano o gauchito de nuestra campaña, de alma sencilla y simple, a quien una desilusión amorosa precipita a una vida de holgazán en las pulperías del pueblo, y Ciriaco Ponce, personaje símbolo del gaucho de la llanura, de espíritu amplio, abierto a todos los sentimientos generosos.

Ciriaco Ponce, trabajador incansable y enemigo de las injusticias, está un poco atacado del divino mal que inmortalizó al Quijote. Pero no llega tan alto su locura. Sus actos son lógicos y humanos y responden al mandato de su ingénita bondad cristiana. Al iniciarse el romance, es capataz de la estancia "El Destino" de un fuerte hacendado de la zona y en cumplimiento de una orden del patrón, vuelve de un pago lejano, arreando una tropa de novillos. Acosado por la sed, se apea en un rancho del camino, a pedir agua y allí realiza el primer acto que traza el perfil de su alma. Luego, sigue a la tropa, y ya cerca de la noche, entra en una pulpería, donde impide que unos pobres paisanos sean esquilmados por un tahur. Su actitud desinteresada y noble, no impide que lo lleven preso como si fuera un delincuente. Y es en el calabozo donde conoce a Venancio, joven paisano, transformado en pobre borracho, abúlico y vagabundo por una pena de amor. Al recobrar su libertad, Ciriaco Ponce se propone salvar a Venancio y al conseguir sacarlo de la prisión, lo lleva a trabajar con él.

UN SIMPATICO pasaje de la película nacional "Pampa y cielo", con la cual iniciará sus actividades el próximo miércoles en el Monumental la flamante productora Cóndor Films, animada por Tito Lusiardo y Delia Codebó. Dirigió Raúl Gurruchaga sobre un argumento especialmente escrito para la pantalla por Alberto Vaccaressa

"La Gran Tragedia del Circo Barclay" es un Film Dirigido por Jacques Feyder

El mismo día que terminaba la realización de la película "La gran tragedia del circo Barclay" (Les gens du voyage), que, protagonizada por Françoise Rosay, André Brulé, Marie Glory, Fabién Loris, André Roanne, Louise Carletti, Guillaume de Sax y Sylvia Bataille, conoceremos el próximo martes, en la sala del Gran Teatro Broadway, presentada por la distribuidora C. I. F. E. S. A., Jacques Feyder, considerado como uno de los realizadores cinematográficos más competentes de Europa, ha dicho lo siguiente:

—Hacer una película es tarea que descansa pesadamente en los hombros del director, hombre casi siempre desconocido para el público, y cuya fama iguala, si acaso, a la de cualquiera de los artistas menos importantes de la obra que anima. El trabajo del director es un estudio psicológico. Debe manejar la sensibilidad de los actores, de modo que saque de cada uno su mayor juego; pero su cometido más difícil consiste en sincronizar las diversas interpretaciones del asunto por parte de cada artista, para que todas tengan la misma comprensión y converjan en el mismo efecto dramático.

Para imprimirle a ciertas escenas un realismo necesario y merecedor, de acuerdo con el argumento descripto por Jacques Viot, Bernard Zimmer y por mí, y cuya adaptación acabo de plasmar al celuloide bajo el sugestivo título de "La gran tragedia del circo Barlay", fué necesario filmar algunas escenas en el Circo Hagenbeck durante una de sus acostumbradas funciones para el público, caso verdaderamente raro en el aspecto técnico del séptimo arte. Sin embargo, a pesar de las enormes dificultades que esto ha ocasionado, tengo la completa seguridad de que el espectador, cuando analiza detenidamente "La gran tragedia del circo Barlay" no se ha de dar una idea cabal al respecto.

En los primeros días de marzo último, fué presentado en el cine Marignan de París el film del director Jacques Feyder "La gran tragedia del circo Barlay", el cual fué considerado como la obra cumbre de este realizador y una de las mejores expresiones del cine europeo. Días antes de su estreno oficial, fué presentado en una original "premier" dedicada a los críticos de Europa. La invitación decía: "Hoy, en función especial — Circo Medrano — a las 12.30 horas". Y a esa hora tuvo lugar un almuerzo de camaradería al que asistían también el director Jacques Feyder y el escenarista Jacques Viot. La fiesta fué presidida por la estrella Mme Françoise Rosay y estaban presentes, Sylvia Bataille, Louise Carlette, Maurice de Sax, André Roanne, Yvonne Gall, Donniaud y André Brulé, todos los cuales intervienen en los principales roles.



LA DESTACADA actriz francesa Françoise Rosay en un emocionante momento del film "La gran tragedia del circo Barclay", que ha dirigido Jacques Feyder y que veremos pasado mañana en el Broadway presentado por la C.I.F.E.S.A.

"Las Aventuras de Robin Hood" Será Repuesta el Martes

Anuncia la Warner Bros. que pasado mañana martes, en lugar del 30, pasará al cine Ambassador la extraordinaria película en tecnicolor "Las aventuras de Robin Hood", que interpreta el celebrado galán Errol Flynn, acompañado por Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Claude Rains, Ian Hunter, Eugene Pallette y muchos más.

Estrenada con gran éxito y considerada como uno de los más grandes esfuerzos de la pantalla, "Las aventuras de Robin Hood" nos muestra la lucha que el legendario Robin Hood sostiene contra Juan Sin Tierra para proteger a los pobres, castigar a los malvados y asegurar a Ricardo Corazón de León en el trono inglés.

Dirigida por Michael Curtiz y William Keighley, dos grandes realizadores, el film constituye otro gran triunfo del héroe de "Capitán Blood" y "La carga de la brigada ligera". El acompañamiento musical corrió a cargo de Erich Wolfgang Korngold.

Juntamente con "Las aventuras de Robin Hood", la Warner dará a conocer en el Ambassador una película deportiva de su sello titulada "Satanás sobre ruedas" (Deredevil drivers), que muestra las agitadas peripecias que viven los ases del volante. Dick Purcell y Dogerly Roberts son sus protagonistas, mostrándose arriesgadas escenas de carreras.

Varias Producciones de Republic Pictures Anuncia Ariston Film

Ariston Internacional Films presentará en el curso de la presente temporada numerosos estrenos del sello Republic Pictures.

Para el 4 de octubre ha quedado fijado el estreno en el Gran Teatro Broadway de la superproducción "Nueva York Turbulento" (Manhattan-Merry-Go-Round), con Ann Dvorak, Leo Carrillo, Tamara Geva, Phil Regan, etc. También en el mes de octubre estrenará "Una madre se acusa" (Portia on trial), que tiene como principal intérprete a Frieda Inescort, a quien secundan Neil Hamilton, Heather Angel, Walter Abel, etc., siendo también esta una producción de carácter extraordinario. En el mes de noviembre presentará otra superproducción que acaba de ser estrenada con gran éxito en Nueva York, titulada "La chica del batallón" (Army girl), que tiene en su reparto a Madge Evans, Preston Foster, James Gleason, entre otros. Luego presentará "Gangs de Nueva York", con Charles Bickford, Ann Dvorak, Alan Baxter, Wynne Gibson, etc.; "Apuros de la alcaldesa", con Alison Skipwort y Polly Moran; "Bohemia apasionada", con Ramón Novarro, Marian Marsh y Margaret Tallichet. Presentará, asimismo, tres películas en episodios, a saber: "El llanero solitario", "La legión heroica" y "La vuelta de Dick Tracy", y las siguientes películas del Oeste: "Centauros modernos", "El rey de los cow-boys", "Cantares de la tierra" y "La balada del río", interpretadas por Gene Autry; "El trío del gatillo", "Los forajidos de la montaña", "El rancho de los penados" y "Traición en el desierto", interpretadas por "Los tres valientes", y, por último, "Justicia del Oeste" y "El fantasma de la frontera", interpretadas por Bob Steele.

"Bajo el Cielo de Méjico" se Postergó para Septiembre

El departamento publicitario de la Distribuidora Hispano-Mejicana, nos informa que esta empresa se ha visto obligada a último momento a postergar el estreno de la producción cinematográfica "Bajo el cielo de Méjico", que protagonizada por Vilma Vidal y Rafael Falcón, se había anunciado para ayer en la sala del teatro Avenida, iniciando con ella sus actividades comerciales dentro del mercado cinematográfico local.



VICTOR MC LAGLEN, Raymond Walburn y Brian Donlevy en la película de 20th. Century Fox "La batalla de Broadway", que se estrenará el jueves próximo en el cine Suipacha y que tiene a [illegible] como principal figura femenina

★ ☆ ★

Ralph Morgan Actúa en "El Beso Revelador"

Ralph Morgan actúa en la producción Universal "El beso revelador" (Wives under Suspicion) que se dará a conocer en el próximo mes de setiembre, en un papel muy importante, pero asegura que no importa lo buena que sea su caracterización en esta película, el público se la achacará a su hermano Frank.

—La gente insiste en confundirnos — dijo Ralph Morgan al acabar una escena en dicha película, protagonizada por Gail Patrick y Warren William.

"Su Excelencia el Vagabundo" Darán

Nos informa la Metro-Goldwyn-Mayer, que en los primeros días del mes próximo estrenará en el Gran Cine Ideal una nueva película de su sello, cuyo título es "Su Excelencia el Vagabundo" ("Merrily We Live" en el original inglés).

Constance Bennett y Brian Aherne forman la pareja romántica de esta novedad, que refiere las peripecias de un novelista que, decidido a probar nuevas experiencias, se finge vagabundo y se introduce en un hogar cuyos miembros tienen extravagantes ocurrencias.

★ ☆ ★

Estos Días Acaban de Filmar "Presidiarios"

En estos días se acaban de rodar las últimas escenas de la película Universal "Presidiarios" (Prision Break), una obra dramática que revela lo que pasa a un hombre cuando sale de la cárcel.

Glenda Farrell y Barton MacLane representan los papeles principales. Arthur Lubin es el director.

MacLane tuvo que pasar una temporada en las montañas californianas, dejándose crecer el cabello, pues así lo requería su papel, que es el de un pescador portugués.

Información Pública

Partera

A. MARINA, Partera ...

A. RADICE, Partera ...

A. CORTE — ARAOZ ...

A MARIA H. DE LUNA

A. COMERE — Partera especialista ...

A. ROSSI, Partera ...

ALBERTARIO, del hospital Piñero, partos, casa ...

A. NUÑEZ — Partera especialista ...

A PUGLIA, Emb. part. ...

A. SUSTER, Partera ...

A. EMA, ex del Rivadavia, Costa Rica ...

A. YANNI, Partera ...

A. DELFINO, Partera especialista ...

BRONZEL — PARTERA
Graduada con medalla de oro. Jefa Maternidad ...

CORNEJO, Cons. gratis, partos ...

C. VILLANUEVA, Partera. Ex H. Rivadavia ...

CONSULTORIO OBSTETRICO
... LUISA F. DE CAMPAZZO ...

DIPLOMADA en MADRID y Bs. As. ...

FABBRI — PARTERA
... Consultas gratis. Se atiende todo el día ...

LUISA DE CAPRA
Partera ...

MARIA E. ZUNINO
OBSTETRICA
SUIPACHA 385, Piso 2o.

MARIA TERESA C. DE RIZZO
... Siempre en MAIPU 194

MARCELA RIZZO — PARTERA
...

MARIA S. DE LEVIN
...

5. Específicos

CONSTANTE VIGOR
...

6. Motores, Máquinas y Afines

A GRAFICOS: Máq. garant., fácil pago ...

8. Campos y Haciendas

GRANJA, 6 hs. c. mac. Merlo ...

10. Compraventa de Negocios

FRANCISCO MORAIS vende a Antes ...

11. Compras Varias

AL CONTADO COMPRO
...

COMPRAMOS
...

COMPRO talleres, maquinarias y ...

12. Ventas Varias

BUTACAS
...

CAJONES DE AUTOS
...

CAJONES DE AUTOS
AV. VELEZ SARSFIELD 1851

CALEFONES, cocinas gas ...

COCINAS de gas RICHMOND ...

MAQUINA eléctrica para lavar ...

PIELES ...

12. Ventas Varias

...

14. Dinero Ofrecido

A SOLA FIRMA — PALFER
...

A DINERO
...

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS ... DINERO EN FORMA LIBERAL EN EL DIA

EL CREDITO
VICTORIA 1260

A SOLA FIRMA
DIRECTO DINERO ...
CASA FONTANA
VICTORIA 577

A FERROVIARIOS
Y EMPLEADOS EN GENERAL
DINERO
Rápido a
BAJO INTERES
Esmeralda 22 — Ofic. 7

A SOLA FIRMA DINERO
EN EL DIA
CASA POTENCIA
Maipú 231. 4o. piso. Esc. 77

A CASA "NELSON"
Avda. de Mayo 749, 6o. p. Esc. 53
... PRESTAMOS LIBERALES

A "El Americano"
... AV. DE MAYO 791, piso 3o. Escritorio 39

¡AH! NECESITA DINERO
RECUERDE
VICTORIA 571, Piso 2o.
EMPLEADOS y JUBILADOS
INTERES BANCARIO
RAPIDEZ Y RESERVA

A SOLA FIRMA
... CANGALLO 689, p. 1o. Escrit. 3

A Vd.: ¿Necesita Dinero?
... VICTORIA 658. Esc. 9 y 11 (Izq.)

A CASA "BUET", AV. MAYO 810
...

A SUCESIONES Y HEREDEROS anticipo rápido y liberales. Consultas ... AV. MAYO 580

A MAGISTERIO
MARINOS, MILITARES, BANCARIOS, POLICIA ...
EN 24 HORAS RESOLVEMOS
Créditos en Efectivo
"CASA BAYE"
DIAGONAL NORTE 875

A SOLA FIRMA DINERO
INTERES BANCARIO
... "BOLSA FINANCIERA" (Casa Patentada)
Bmé. Mitre 519, p. 1o. Escritorio 15

A SOLA FIRMA
... CANGALLO 382

Arreglo Todas sus Deudas
... PRESTAMOS A EMPLEADOS
AV. de MAYO 580, p. 1, Ofic. 12

A SOLA FIRMA
... BOLIVAR 218 (Piso 3o. Oficina 9)

A SOLA FIRMA
DINERO EN EL DIA
... CHACABUCO 78 - (1er. p. Of. 10)

A MILITARES, MARINOS,
... "EL TESORO", 25 de MAYO 240

CASA BLANCO
... SAN MARTIN 50

CACYF
MAGISTERIO, BANCOS, CADE, ITALO, U. T. FERROVIARIOS ...
SAN MARTIN 235, p. 5o. Esc. 45-46

DINERO
... CASA RIVADAVIA
RIVADAVIA 639

DINERO "CONDOR" A SOLA FIRMA ...

DINERO
AL MAS BAJO INTERES EN PLAZA
ESMERALDA 155

DINERO CON RAPIDEZ?
...

DINERO A SOLA FIRMA
...

14. Dinero Ofrecido

Desde $ 5 mensuales
ALHAJAS Y RELOJES FINOS
A SOLA FIRMA
MONTEVIDEO 447

LEVANTO SUS EMBARGOS
EN POCOS DIAS
... HALFTER — RONDEAU 3341

LEVANTO SUS EMBARGOS
EN POCOS DIAS
ARREGLO SUS DEUDAS
RIVADAVIA 8141 — Piso 3o.

SIN MAS CREDITOS
... AV. MAYO 633 — Piso 3o.

Unión Financiera Argentina
— PERU 988 —
U. T. 33 - 4938

DINERO a empleados en General, en Cuotas Mensuales
Operaciones Directas en el Acto
VELOX
RECONQUISTA 281 — Piso 3 — Esc. 13
DINERO directo a empleados en gral.

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
... J. P. MORENO y Cía. Avenida La Plata 2851.

20. Hoteles

HOTEL IMPARCIAL Y RIO DE LA PLATA
...

HOTEL INDEPENDENCIA
...

22. Profesores ofrecidos

ENSEÑANZA de castellano, psicología, lógica e instrucción cívica ...

24. Automovilismo

VENDO camión transporte caballos ...

30. Piezas y Salas

ALQUILO pieza o depto. amueblado ...

ALQUILO comedor y pieza con pensión ...

SE ALQ. piecita amueblada, hombre solo. Rivadavia 1833 ...

32. Pensión en familia

ALQUILO pieza y sala a $ 1, 1.50 ...

BELGRANO R., Juramento 3165 ...

PENSION y piezas amuebl., día ...

REG. pieza amuebl. con pensión ...

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

ABOGADO esp. despidos. Cons. gratis. Belgrano 471 ...

OFRECIDOS

ALBAÑIL práctico en claraboyas ...

ENCUADERNACIONES de toda clase ... CHILE 1362 ...

FUNDAS, colchas, cortinados ...

LA CARPINTERIA Tapicería Austríaca ...

LA ANTIGUA cuidadora de cocinas ...

CARPINTERO ebanista lustro ...

34. Emp. Constructoras

Luis Battisti e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación
SOCIEDAD ANONIMA
...

38. Pinturas

PINTU, empap. ...

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo pisos ...

41. Profesionales Varios

ACCIDENTES trabajo y tránsito ... "LA UNIVERSAL" VICTORIA 2355

ACCIDENTES de trabajo, indemnizaciones ...

ACCIDENTES del tr. despidos ... LAVALLE 1116 ...

SE necesita un farmacéutico o farmacéutica ...

42. Jurídicos

Según nacionalidad, domicilio, etc.
DIVORCIO en Montevideo
...

SOLICITE INFORMES SIN COMPROMISO
G. GUILBAUD — ESMERALDA 369
BS. AIRES

DIVORCIO RAPIDO
NUEVO CASAMIENTO TRAMITA
ECONOMICO Y SIN ADELANTOS
Dr. VASQUEZ RAMOS
...

Divorcio y nuevo matrimonio en Montevideo
... CARLOS WEISS — Avda. DE MAYO 570

DIVORCIOS rápidos y ... "OFICINA JURIDICA CRISTIANI" ...

43. Corredores y Representantes

AGENCIA AMERICANA de Publicidad ...

CORREDORES Y FOTOGRAFOS
... PASTEUR 283 ...

NECESITAMOS un corredor representante ...

NECES. corredores para venta de trajes a plazos ...

VENDEDORAS y vended. y viajantes ...

45. Servicio Doméstico

OFRECIDOS

MATRIMONIO joven, fuerte, busca trab. sin preten. ...

47. Mueblerías

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

A SOLO $ 10, por mes adquiera muebles modernos ...

FERIA POPULAR DE MUEBLES
"LA AMERICANA"
...

"MUEBLERIA"
"PUEYRREDON"
...

47. Maderas

FABRICA vende directamente al público ...

NOVIOS — POR SOLO $ 20
... CASA GRUSS ...

¡SIN DESEMBOLSO!
AMUEBLE SU HOGAR EN LA FABRICA ...

48. Muebles de Ocasión

DORMITORIO sin uso, completo ...

COMPRO MUEBLES, Art. rurales ...

URGENTE partida, me obliga vender ...

VENDO ropero, cama 2 pl. con colchón ...

50. Academias de baile

SIN PROFESOR
Aprenda a bailar en su propia casa ... JOSE MILETTI
Cerrito 53 - Bs. Aires

INSTITUTO de BAILES
"El Cubano", Ch. Kessel
... CORRIENTES 1249 ...

POR $ 5
APRENDERA A BAILAR

ATENCION
... RIVADAVIA 2237



"LOS MENDEZ"
Profesores de baile. Cursos para damas y caballeros ...
SARMIENTO 1495
U. T. 37-1318

¿QUIERE Vd. aprender a bailar con perf. y eleg. en pocas lecc.? ...

ACADEMIA "LIMA"
LIMA 733
...

TANGO-FOXTROT-VALS
... SARMIENTO 1754

EL PRIMER ESTUDIO DE BAILES GRATIS
130 PIEDRAS 130
... APOLO ...



ESCUELA DE BAILES
M. NUÑEZ ...
CORRIENTES 1812

51. Músicos y Artistas

AFICIONADOS: RIVAS, único que presenta ...

Primera Escuela Argentina Gratuita
DE DANZAS CLASICAS
¡¡Inscripción Gratuita!!
Dirigida por
CARMEN GAUTHIER
De la Opera de París
CALLAO 357 — Piso 1o.

PRESENTAMOS EN RADIO
...

PRUEBA gratis canto popular ...

53. Compra de Oro Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

Alhajas Finas
A SOLA FIRMA
Tucumán 2188

Novios - Créditos
A SOLA FIRMA
Alianzas - Solitarios
RIVADAVIA 7315

ORO PAGO HASTA $ 8

ORO
... PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO ...
MAIPU 268 — Bs. Aires

POLIZAS compro ...

55. Varios

¿QUIERE CASARSE? — M. B. ...

CASAMIENTOS, legal. ...

58. Oficios para la Mujer y el Hogar

MODISTA ...

OFREC. modista vestidos y tapados ...

60. Arts. de Interés Para la Mujer y el Hogar

OBSEQUIAMOS a toda distinguida dama ... LA CONCEPCION ...

63. Radiotelefonía

RADIO flamante, último modelo ...

ESCUCHE MUSICA y AHORRE DINERO
...



Baby, $ 38
...
VERITONE RADIO PRODUCTS Co.
AV. ALEM 816 — Bs. Aires

Por exceso de stock, liquidamos un lote de estupendos Radio 1938
Los de $ 93 a $ 49
Los de $ 165 a $ 65
Y los estupendos aparatos de onda CORTA y LARGA, con visual mágico, que valen $ 225 a $ 105
Garantidos por 2 años
FABRICA DE RADIOS
M. BERARDI
E. Unidos 1376. U. T. B.O. 3040
BUENOS AIRES

NUEVOS MODELOS 1939
SUPER AMBAS CORRIENTES
... INDEPENDENCIA 2381

Escuche Todo el Mundo



... $ 99.-
SOLICITE UN CREDITO ...
Laboratorio RADIO Eléctrico
"TRUCCO"
SALTA 341 — U. T. 38-9510

VICTROLA Victor con altoparlante ...

64. Extravíos y Hallazgos

PASE de ómnibus La Central número ...

65. Personas Buscadas

FLORINDO VIDIRI, se desea saber su paradero ...

SE DESEA saber el paradero de ...

Bancos

NUEVO BANCO ITALIANO
FUNDADO EN 1887
...

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Fundado el 19 de agosto de 1872 ...

Edictos Judiciales

Carlos A. Varangot, juez en lo Civil ...

El juez doctor Martín Abelenda cita ...

El juez doctor Martín Abelenda cita ...

El señor juez en lo Civil Dr. Carlos A. Varangot ...

El juez doctor Martín Abelenda llama ...

El juez doctor Carlos A. Varangot ...

El juez doctor Manuel Orús, llama ...

El señor juez doctor Carlos A. Varangot ...

El juez doctor Carlos A. Varangot ...

El Dr. Martín Abelenda, llama por ...

El juez doctor Carlos A. Varangot ...

El juez doctor Carlos A. Varangot ... ANGELO ... LORENZO ... BAUTISTA ...

JUDICIALES — REMATES — PARTICULARES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221-263 y Leandro N. Alem 128

TERRITORIO NACIONAL DE MISIONES, Departamento Iguazú ...

ESTOMBA 2356 ENTRE LAS DE ...

DOMINGO R. SPINELLI

JUDICIAL — Finca CHORROARIN 1271 ...

Bravo Barros y Cía.

EDICTO JUDICIAL
...

CIEN MAQUINAS DE COSER
de toda marca, en excelentes condiciones, se rematarán juntamente con
Bicicletas
MAÑANA a las 18 hs. en el
Banco Municipal

Alma Terrera
Por DON JUAN EL ZORRO

Cuento policial

Robin Ethe estaba leyendo en su oficina una novela policial cuando lo llamaron con urgencia. Una señorita denunciaba que, al entrar en su casa, había hallado tendido en el sofá un hombre muerto, con un cuchillo clavado en la espalda. La señorita no sabía quién era el muerto e ignoraba cómo podía haber llegado hasta allí. Robin Ethe la interrogó, sin que la denunciante pudiera agregar ningún dato más. Entonces, el detective se trasladó, solo, al lugar del hecho. En un living-room coqueto, tendido sobre un sofá, estaba el cadáver. Tenía un cuchillo enorme clavado en la espalda. A Robin Ethe le bastó una simple ojeada para saber que el cuerpo aquel no tenía vida. No se preocupó más del muerto y se dedicó a inspeccionar la pieza en busca de rastros. De repente sintió una voz que le decía: "¿Qué está haciendo usted ahí?" Se dió vuelta y se halló frente a un joven fornido, que lo miraba con asombro. Luego, el hombre fornido miró hacia el sofá y lanzó un grito, agregando: "¡Asesino! ¡Te voy a dar matar personas en mi casa!" Y antes de que Robin Ethe atinara a defenderse saltó sobre él y le dió unos cuantos golpes. Se trenzaron en lucha y ya estaba a punto de quedar k. o. el detective, cuando llegaron sus ayudantes, el juez y el jefe, a los que había citado Robin Ethe para terminar las actuaciones. No sin esfuerzo lograron liberar al sabueso de las garras del joven fornido, quien manifestó ser el dueño de casa, hermano de la señorita denunciante. El jefe comenzó a explicarle el misterio, mientras los ayudantes atendían a Robin Ethe, cuando sonó el teléfono. El joven fornido atendió, escuchó a la persona que hablaba y luego estalló en franca risa. Colgó el tubo, se acercó al cadáver, lo levantó en vilo y lo arrojó contra el suelo. Todos gritaron horrorizados, pero el joven aclaró: "No hay tal muerto, señores. Es el muñeco que mi hermana había pedido para la función teatral benéfica que está organizando". Robin Ethe acercóse y comprobó que era verdad. El cadáver era de estopa. Miró al jefe, sonrió débilmente y cayó desmayado.

MANIOBRA ASTUTA

Dos sinvergüenzas discutían sobre sus posibilidades de llegar al cielo después de muertos. Uno de ellos era completamente pesimista, pero el otro, en cambio, demostraba gran seguridad al respecto.

—Te digo — manifestó el primero — que no entrarás al cielo ni por casualidad.

—Te equivocas — replicó el optimista —. Estoy seguro de que entraré.

—¿Y puedo saber cómo te las vas a arreglar?

—Muy sencillo — contestó el sinvergüenza optimista —; cuando llegue a la puerta del cielo, la abro, echo una mirada y la vuelvo a cerrar. Al ratito repetiré la maniobra tantas veces como se necesiten para cansar a San Pedro. Este, al último, fastidiado de ver que abro y cierro la puerta, me gritará: "A ver usted. Entre o salga de una vez, pero no moleste más". Y entonces entraré lo más campante.

* ☆ *

La copla de hoy



Casita colorada,
puertas azules.
Bien encerradas tienes
ingratitudes.

Novela supersintética

Estaba tomando la sopa en el tren, cuando la vaca se atravesó en la vía. Mediante una operación le sacarán la cuchara del estómago.

Sketches mínimos

En una habitación, conversan dos amigos.

AMIGO 1o. — *Las cosas no son justas en este mundo. Sino, veamos: ¿Cuánto gana un profesor de matemáticas?*

AMIGO 2o. — *Unos 3.500 pesos anuales.*

AMIGO 1o. — *Bien. ¿Y un campeón de box?*

AMIGO 2o. — *Unos 50.000 pesos anuales.*

AMIGO 1o. — *¿Ves cómo tengo razón? Es un absurdo.*

AMIGO 2o. — *Más absurdo sería ver cómo 40.000 personas aplauden a rabiar a un hombre que está resolviendo una raíz cuadrada.*

Reflexiones

La del que sigue los asuntos de actualidad:

—Está haciendo tantos líos el curandero Scardulla, que al final solo lo van a poder acusar de ejercicio ilegal de la medicina.

Preguntas y Respuestas

Neófito. — Recibí su colaboración. Eso de que Scardulla en vez de llamarse Viernes debería llamarse Domingo, porque siempre está de fiesta, me parece que tiene mucha gracia, como usted dice, pero le juro que no la he visto por ningún lado.

Señora ahorrativa. — No es causa suficiente para pedir divorcio el hecho de que su esposo haya colocado en los bolsillos de su pantalón, trampas armadas para cazar ratones y usted se haya apretado los dedos.

Sugestión

Dicen que el marqués del Buenropero está prófugo, después de haberse descubierto el pastel hecho por la cocinera. Es posible que sabiendo lo del hallazgo del tesoro del Virrey Sobremonte, esté preparando ahora un esatmento por el cual aparece él como heredero.

COSAS RARAS QUE SUCEDEN EN EL MUNDO

El profesor Pathyn, eminente estudioso de las costumbres indias, dice que las mujeres tobas castigaban al marido con soberbias palizas, sin que los maridos osaran levantar las manos. No cabe duda de que hay muchos matrimonios que deben ser de origen toba.

* * *

Ferdinando Roncoroni es el único referee de football que en 15 años de actuación no fué silbado por los espectadores, pues éstos preferían agredirlo directamente. Con los ladrillos que le tiraron, Roncoroni se edificó el garage para guardar el auto comprado con los "premios" de los clubs, por su buena actuación, que recibía de los partidos.

* * *

Los diarios de Roma se ocupan extensamente de la actuación de los soldados italianos que participan "desinteresadamente" en la guerra de España. No se explican cómo el "Generalísimo" no ha ganado ya la guerra con tantos valiosos aportes. Además, dicen que no deja de ser raro que soldados que tan bien pelearon en Abisinia, recién las vean "negras" cuando los mandan a pelear a España.

Hipocresías

Felicidades a la nueva pareja.

Frases que quedan bien

"Tiene razón pero marche preso". (Un agente de policía italiano al detener a uno que habla mal de Mussolini.

Es difícil que le crean

Si dice no haberse detenido nunca para ver cómo trabajaban los colocadores de pavimento.

* * *

Si afirma que, cuando se instalaron los molinetes en el subte, usted no trató de pasar sin echar la moneda.

* * *

Si asegura que se mudó de casa y los changadores no le rompieron nada.

* ☆ *

La fuerza de la costumbre

DOCTOR. — Diga 33.
EL ENFERMO AVARO. — 32.

ARGUMENTOS DE CINE RECHAZADOS

El lujoso barco está por atracar. Entre los numerosos pasajeros que se hallan asomados a la borda, está Tony Burrows, joven millonario, que regresa de un largo viaje por Africa. (Tony debe ser alto, buen mozo, atlético, tostado, elegante, aunque negligente en la forma de vestir. Mucho sex-appeal). Sobre el muelle, aguardando a su viejo y entrañable amigo Tony está Dick Lane. (Dick es alto, también buen mozo, también elegante. Los dos son millonarios, por supuesto). El barco atraca y uno de los primeros en bajar es Tony. Se abraza con su amigo y sin cuidarse para nada del equipaje, salen del puerto. (Esto es común en ese país. Los equipajes se revisan a la marchanta y el interesado los deja como si no les interesara). Durante el viaje en auto, Dick le dice a Tony que está de novio y se va a casar. Que adora a su novia y que ella lo quiere a él. Tony, que es un escéptico en cuestión mujeres, no recibe con agrado la noticia. (¡Estúpido! ¡Si supiera que al final de la película el que se casa es él!). Dick desea que Tony sea padrino y él accede de mala gana. Esa noche, Tony va a comer a lo de Dick. Allí conoce a Pamela, la novia de su amigo. (Pamela es bellísima, monona, graciosa y simpática). Pamela no simpatiza con Tony, a quien encuentra desgarbado, tonto, rústico y antisociable. (¡Zonzuela! Si te vas a casar con él! ¡Ya lo vas a ver! Como se ve, las cosas no andan muy bien. Dick no hace otra cosa que elogiar a su amigo Tony, refiriendo su proezas de niño y sus hazañas de hombre. Lo endiosa y alaba a más no poder. (¡Pobre Dick! Se está cavando la fosa él mismo). Termina la fiesta. Tony y Pamela se separan saludándose fríamente. Más tarde, Tony, en piyama y fumando un cigarrillo, piensa en Pamela. Estruja el cigarrillo y se acuesta a dormir furioso. (Ya está listo). En su casa, Pamela, en un salto de cama que produce envidia en las espectadoras, fuma un cigarrillo y piensa en Tony. Estruja el cigarrillo y se acuesta furiosa. (Ya está lista). Dick, también en piyama, fuma un cigarrillo y piensa en Pamela y en Tony, las dos personas que comparten sus afectos. No estruja el cigarrillo y se acuesta sonriendo. (Este es el que está más listo de todos). Dos días después, en una cacería, se encuentran Tony y Pamela. Ella, para darse corte, larga su caballo al galope. Pero el caballo salta un obstáculo sin decirle nada a Pamela, que, enojada, se queda en el suelo, con un tobillo hecho cisco. Tony, que la vela desde lejos, se acerca, desmonta, la socorre y aspira el perfume embriagador de sus cabellos. Alza a Pamela y, sin poderse contener, la besa. Después de ese arrebato, Tony y Pamela parecen odiarse, pero en realidad se adoran. No saben cómo echar al medio al pobre Dick. Y éste embarra todo, anunciando en una comida, que dentro de una semana se casará con Pamela. Esta y Tony palidecen y se miran. El casamiento no podrá realizarse. Más ninguno se atreve a decírselo a Dick. Esa misma noche, en un jardín poético bañado por la luz de la luna, se encuentran Tony y Pamela. El le dice que no permitirá el casorio y que la raptará. Ella, pensando en Dick, dice que no puede volverse atrás. Se miran, se abrazan y se besan. Cuando termina el beso se dan cuenta de que Dick, petrificado, los está mirando. Descubierto el pastel, Tony le cuenta la verdad a Dick. Este, amigo y generoso, pregunta a Pamela si quiere más a él o a Tony. Ella, con la mirada baja elige a Tony. Dick sonríe, les une las manos y se aleja, ante la emoción de los espectadores. Tony y Pamela vuelven a abrazarse, mientras Dick habla por teléfono a la corista Molly, para decirle que se pudo zafar del casamiento con Pamela y que la irá a buscar dentro de un rato.

[illegible] MARTINEZ VIO EN ESPAÑA LA DICTADURA DE P. DE RIVERA, EL ADVENIMIENTO DE LA REPUBLICA Y LA REVOLUCION

Se Inició Como Aficionado Bajo la Dirección de Florencio Sánchez

Nació en La Coruña, pero lo Trajeron a Buenos Aires Cuando Contaba Dos Meses Apenas

Es Diego Martínez uno de los comediantes que en la escena nacional hoza cumplen labor más ... Primer actor desde los juveniles tiempos de la iniciación, figura en cuadros de comedia y registra apenas entre sus recuerdos una sola y fugaz incursión en el género chico. Una inteligencia vivaz y cultivada y un natural don de gentes hacen de él un conversador ameno, cuya compañía busca la gente joven del ambiente, a tono de cuya sensibilidad sabe estar siempre Diego Martínez. Encariñado con su profesión, consubstanciado con todos los problemas del intérprete, los movimientos gremiales lo encuentran militando en las primeras líneas y animando las actividades con su consejo oportuno y su palabra repuesta. El afán andariego le rebulle en la sangre y lo impulsa a cruzar mares y andar caminos y de su contacto con la cultura y la civilización extrae una visión optimista y sana de la vida. Descendiente de un hogar proletario, cuando se dedica a las tablas no tiene antecedentes artísticos, pero él forma una familia de artistas con su esposa Raquel Martínez y sus hijos Horacio y Elsa. Con su casa a cuestas cumplió Martínez todas sus andanzas, pero la aparición de un quinto elemento, Marcia Cerretani, una preciosa criatura hija de Elsa y de Arturo Cerretani, el talentoso escritor, ha venido a frenar las ansias del empedernido viajero, que confiesa — a medias — haberse un "poco" atado por los encantos de la nieta.

SUS COMIENZOS

Festejando las ocurrencias de Marcia y satisfaciendo todos sus gustos, encontramos a Martínez. El fotógrafo cumple su misión y la pequeña, después de posar junto al actor, corre a llevarle la nueva a la abuela; ella saldrá en "Tiquia", deformación que del nombre de nuestro diario hace Marcia en su media lengua. Nosotros vamos derechamente al reportaje:

—¿Es usted argentino?

—Gallego de nacimiento; vi la luz en La Coruña hace de esto varios años — recalca nuestro entrevistado con una sonrisa —. Mis padres, que eran gente humilde, emprendieron a los pocos meses de yo nacer la ruta de América y aquí en Buenos Aires vivieron y sufrieron y aquí adquirí yo noción concreta de mi personalidad. Soy, pues, un porteño. Un porteño que creció en la casa de la calle Belgrano entre Catamarca y Deán Funes, en uno de cuyos departamentos vivía con su familia Catita Reventós, que fuera después la compañera de Florencio Sánchez. Los muchachos organizábamos nuestras funciones de aficionados y Sánchez, que ya noviaba con Catita, nos dirigía y preparaba, señalando este hecho, en lo que a mí respecta, un acontecimiento singular, pues años más tarde, cuando debuté en el teatro profesional lo hice integrando el elenco de Mariano Galé en una campaña que tuvo su comienzo en Paysandú, República Oriental, donde debutamos con "Nuestros hijos", propiciados por la asistencia del llorado autor.

COMPAÑEROS ILUSTRES

—Mis padres hubieran querido que yo orientara mis actividades hacia algo concreto; hacia la obtención de un título universitario, y es así cómo luego de la instrucción primaria concurrí al Nacional Oeste que dirigió el profesor Beltrán, padre de Oscar R. Beltrán, y por cuyas aulas pasaron el actual presidente de la Nación, Roberto M. Ortiz, Nerio Rojas, Absalón Rojas y tantos más, distinguidas personalidades de la ciencia y la política unos y desaparecidos otros. Pero les hablo de los de mi promoción, de los jóvenes que más o menos en la misma época finalizamos los estudios intermedios para pasar a la Universidad. Yo dejé en agraz un posible médico y trepé al tablado. Fué entonces cuando me incorporé a la compañía de Mariano Galé.

ESTRENA "LA MALQUERIDA"

Al poco tiempo abandoné aquel elenco para formar junto a Paco Arellano y luego ingresé al circo de Benigno Palma. Hasta aquí me había conducido como un aficionado que va desentrañando los secretos del oficio y como el aprendizaje había dado sus frutos resolví hacerme profesional tomando plaza en los elencos españoles de la Olona y Salvat. De aquellas épocas es el estreno de "La Malquerida", pieza que don Jacinto se negaba a autorizar y que fué ofrecida en calidad de primicia en la ciudad de La Plata. Me correspondió el honor de llenar uno de los papeles.

COMO TRASPUNTE

—Este ejercicio en la faena de hacer comedias iba afirmando en mí la vocación por el teatro, pero como mi aspiración era incorporarme a los conjuntos criollos, dí el salto y se me incluyó en la compañía que entonces encabezaban Esther Buschiazzo y Juan Mangiante. Entré en calidad de traspunte, pero con la facultad de intervenir en los repartos. Esa doble personalidad la conservé al unirme a Arturo Mario y María Padín cuando realizaron la jira por el Pacífico. Encarnando el Inglés de "Gente bien", de Mertens, debuté en Chile como primer actor y desde entonces el actor fué absorbiendo al traspunte hasta hacerlo desaparecer. En ese viaje más allá de los Andes comienza, en realidad, mi carrera de comediante. De vuelta nos asociamos con Antonio Daglio, recorrimos la Patagonia y regresamos a Buenos Aires.

CON ORFILIA RICO

—La temporada de ese año la cumplo junto a Orfilia Rico y de inmediato salgo en jira con Arturo Podestá y Carlos Morganti. Voy a dedicarme al sainete por primera y única vez en mi vida de actor. La huelga del año 19, primera manifestación de la rebeldía del gremio, me encuentra junto a Enrique de Rosas, y es entonces cuando organizamos la Cooperativa Pablo Podestá con este actor a la cabeza. Llegamos así al año 20, puntualiza Martínez, y vuelvo con De Rosas para estrenar "La santa madre" en el Buenos Aires, realizar una breve jira, regresar al Avenida con la novedad de "El pobre hombre", de González Castillo, y emprender otra "tournée", que culmina con el estreno en Rosario de "Madre tierra", de Alejandro Berutti.

OTRA HUELGA

—Capeamos los efectos de la huelga del 22 con una recorrida por el interior y al año siguiente formo en las huestes que con Parravicini al frente debutan en el Argentino con "El stud misterioso". El 24, año del estreno de "Giácomo", de Armando Discépolo, estoy junto a Roberto Casaux en el Nuevo. El 25 me encuentra con De Rosas y en el Argentino damos "Un hombre solo", de García Velloso y "Padre", de Strinberg. Después partimos hacia Europa. Sería éste el primero de mis tres viajes.

EN ESPAÑA, CON UNAMUNO

Debutamos en Barcelona con éxito discreto. No se nos conocía y debimos hacer demostración de capacidad. Las cosas se encaminaron después en forma triunfal al punto de que en esa estada llevamos a cabo cinco temporadas en la ciudad Condal. "La máscara y el rostro", de Luigi Chiarelli me proporcionó grandes satisfacciones, ya que me señaló a la consideración de la crítica y los entendidos. Durante ese viaje visitamos Madrid, Valencia, Sevilla, Granada, Córdoba, Almería, Palma y todo el norte. Mientras actuábamos en San Sebastián cruzábamos la frontera todos los días y fué así como conocimos a don Miguel de Unamuno, exilado por la dictadura. Ahí nos lee su pieza "Raquel" y autoriza a De Rosas para estrenarla. Y recuerdo que como Enrique intentara alguna consideración sobre lo que pensaría el público a propósito del asunto y desarrollo de la obra, subrayó el coloso bilbaíno: "El público puede pensar lo que le dé la gana".

EN ITALIA UNA VIDALITA

—Pasamos después a Italia. No ha actuado allí hasta ahora otro elenco criollo y debimos rendir, entonces, algo así como una curiosa prueba de suficiencia, que consistió en representar para algunos iniciados. La pieza elegida fué "Arlequín" y el escenario, el del Manzoni, sala pequeña, poblada de recuerdos ilustres y nombres gloriosos. En la obra de Cione yo tenía a mi cargo el personaje de Leandro, que debe entrar en escena tarareando la musiquilla del "Funiculí, Funiculá", pero como en toda mi existencia no he podido ligar armónicamente dos notas musicales, imaginen el grado de mi desesperación: la prueba era definitiva para nosotros y yo no podía aparecer cambiando el tono de una canción tan conocida en Italia. Un segundo antes de asomarme en escena encontré la solución en la raíz de mis nervios: saldría enhebrando el aire de una vidalita, que mal o bien afinada — seguramente mal, afirma Martínez — pasó desapercibida para los aguzados oídos de los censores itálicos. Poco después, en el mismo tablado, ofrecimos "La máscara y el rostro". Chiarelli, que asistió, concretaba su juicio así: "Ustedes hacen mi obra a la manera de los comediantes ingleses". Se refería a la forma sobria de encarar la farsa y ver sus personajes. Inconvenientes surgidos a último momento frustraron nuestro traslado a Alemania.

DE REGRESO

—Volvimos para actuar en el San Martín, donde se estrenó la versión teatral de la novela ejemplar de Unamuno "Todo un hombre" y de ahí pasamos al Ateneo señalando otro jalón importante con "Sei personaggi..." de Pirandello. Se formó después el elenco Eva Franco-Rivera-De Rosas y ofrecimos "El pato silvestre" de Ibsen, "La comedia de la felicidad" de Evreinoff y "El espectador" de Martínez Cuitiño entre las novedades más destacadas. Cuando se separan los integrantes del rubro me quedo con Eva Franco y hacemos en el Liceo "Tú, yo y el mundo después", de Francisco Defilippis Novoa, "La rosa de sangre" de Rodríguez Acasuso y "Leticia" de Nicodemi y en el Ateneo "El pecado rubio" de Fracaroli, dirigida por su autor. Estamos en el año 30, vuelvo con DeRosas y salimos nuevamente para España en jira que dura de octubre a mayo del 31.

COMO DIRECTOR

—Ya en Buenos Aires pasé a formar parte en calidad de director — actividad que sólo he desempeñado entonces — de la compañía encabezada por Lea Conti, Antonia Volpe, Domingo Sapelli y Carlos Valicelli que actuó en el Pueyrredón, de Flores. El año siguiente me halla con Paulina Singerman en el Odeón, desde cuyo escenario ofrecimos como altas notas "Soledad es tu nombre" de Samuel Eichelbaum y "Mademoiselle" de Jacques Deval. Posteriormente intervengo en el reparto de "Un bebé de París" de Darthés y Damel que la citada actriz ofreció en el Ateneo y al año siguiente paso al lado de Parravicini.

TERCER VIAJE

—Contratado por Paulina Singerman, en el 35 actuamos en la madre patria hasta el estallido de la actual contienda. Al regreso pasamos por La Habana, para cuyo público amigo y cordial quiero tener una mención justiciera.

TRES ACONTECIMIENTOS

Como Martínez ha visitado España desde 1925, en tres oportunidades y cada cinco años, la circunstancia le ha permitido ser espectador de tres hechos de indudable trascendencia histórica: la dictadura de Primo de Rivera, el advenimiento de la República y la asonada reciente convertida ahora en guerra por la independencia. Excepcional testigo, en nuestro ambiente teatral, hacia esos recuerdos orientamos la charla.

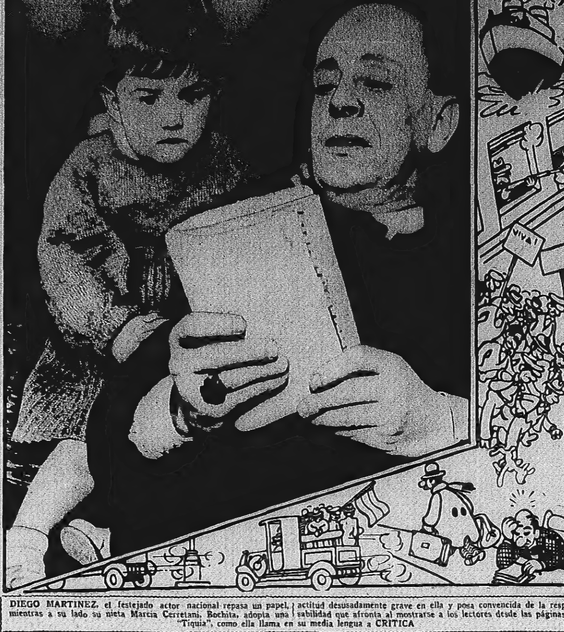
LA DICTADURA

—Cuando llegamos a España en el año 25, dice Martínez, encontramos el país soportando la dictadura de Primo de Rivera. Era curioso observar el panorama de entonces. Barcelona, Cataluña toda, castigada severamente en sus gentes y en su idioma. No se permitía hablar, ni escribir ni denominar las calles en catalán. Madrid era, quizá, la más azotada al punto de que para cumplir ridículos decretos los cafés se clausuraban a las cuatro de la madrugada para reabrir sus puertas a las cinco de la mañana, de manera que la gente corrida por los inspectores dejaba sus mesas, daba una vuelta a la manzana y volvía a instalarse cómodamente. No he visto un espíritu más despierto frente a la prepotencia. Madrid aparecía indiferente ante la dictadura. Para los madrileños el fenómeno político carecía de importancia aparente y toda la oposición se reasumía en ocurrencias festivas que al encontrar eco en la masa iban minando los cimientos del régimen. Madrid liquidó de un chiste a Primo de Rivera.

LA REPUBLICA

—El 14 de abril del 31, al advenimiento de la República, estábamos trabajando en el Fontalba, de Madrid, cuyo cartel lo ocupaba "Llévame en tus alas". El cambio de sistema se produjo como algo natural, que fatalmente debía venir. La alegría de la capital de España no puede referirse fácilmente. Aquello era auténtico, verdadera e ingenuamente popular. La gente se lanzó a las calles para festejar el acontecimiento; se organizaban manifestaciones; los muchachos formaban tercetos y recorrían las calles tomados del brazo y con las caras pintadas con los colores de la bandera nacional; otros trepaban en los camiones y paseaban por las avenidas entonando un estribillo que recordaba a Mola, en términos que ustedes no podrían publicar. Todo era jubiloso y hasta se dió la clara nota de la hidalguía española; la guardia roja formó para proteger la salida de la reina y las infantas. La monarquía y sus secuaces habían fusilado hacía poco en Jaca a Galán y García Hernández, dos precursores, y el pueblo, que no lo olvidaba, no intentaba tomar venganza. Sabía diluir en risa todo su dolor pasado.





DIEGO MARTINEZ, el festejado actor nacional repasa un papel, mientras a su lado su nieta Marcia Cerretani, Bochita, adopta una actitud desusadamente grave en ella y posa convencida de la responsabilidad que afronta al mostrarse a los lectores desde las páginas de "Tiquia", como ella llama en su media lengua a CRITICA

En la Ciudad de Vigo Marchó al Frente de una Imponente Manifestación Obrera

Siempre Actuó en Compañías de Comedia y con de Rosas Trabajó en Italia

ORGANIZADOR

—Antes de estallar la asonada que se ha convertido después en esta guerra, sigue diciéndonos Diego Martínez, tuve oportunidad de intervenir en un acontecimiento que no alcanzó derivaciones posteriores para mí, seguramente por el hecho de encontrarme el estallido en la zona del gobierno. Estábamos en Vigo y el asesinato de un obrero determinó el más formidable movimiento de solidaridad que puedan imaginar: se paralizaron absolutamente todas las actividades, al punto de que la población sólo contaba con leche para su alimentación. Yo no me explico cómo se logró aquel efecto, pero puedo decirles que regresaron a puerto las más pequeñas barcas pesqueras hasta cuyos tripulantes nadie podía imaginarse cómo había llegado la noticia del suceso.

El sepelio revistió caracteres imponentes, pero como la multitud estaba exaltada no había manera de realizar el acto en orden. Entonces yo no pude con el genio y comencé a organizar y a dar instrucciones para alinear las agrupaciones y encauzar el desfile. Nadie me conocía, pero como veían que llevaba razón acataban mis indicaciones. Así se formó aquel acompañamiento que recorrió en silencio las calles de la ciudad gallega. No les refiero la sorpresa de la gente de la compañía cuando desde los balcones del hotel pudieron verme encabezando aquella extraordinaria manifestación de dolor y solidaridad. Miles de hombres formamos en aquel acto: yo estoy aquí, ¿qué será de ellos?

LA ASONADA

—Pasamos después a Madrid, que debimos abandonar en medio de la lucha. El espectáculo fué asombroso como son asombrosas todas las reacciones de ese pueblo cumbre. Vivía yo entonces en una casa frente al Ministerio de la Gobernación y después de uno de los frecuentes "pacos" con los cuales al principio se sembraba alarma pasé por alternativas nada cómodas. Desde nuestro edificio se hacían frecuentes disparos y una de las comisiones encargadas de indagar descubrió un orificio de bala en uno de los vidrios del balcón de invierno sobre el que estaban mis habitaciones. La existencia de ese espacio brevísimo permitía abrigar la sospecha que desde ahí y con el ventanal cerrado se efectuaban disparos de arma. Sólo la existencia de un perito aclaró el hecho, determinando que se trataba de un fenómeno de balística según el cual el plomo había perforado el vidrio, rebotando, sin trasponerlo y perdiéndose en la misma dirección que traía. La explicación me fué particularmente útil pero yo no me convencía y a cada rato realizaba investigaciones por mi cuenta.

LA GUERRA

—Salimos de Madrid y buscando la frontera llegamos a Valencia. Habíamos dejado una visión de la lucha civil y nos encontrábamos con una ciudad tranquila, entregada a sus labores y al parecer ajena a los acontecimientos. Poco tiempo después, en Barcelona nos enfrentamos con la guerra en toda su verdad y fiereza: el pueblo se defendía apelando a todas las reservas, el hombre afirmaba su derecho a vivir en libertad. Era el momento de la improvisación desesperada, de los carros blindados construídos con latón y cinc, de los automóviles lanzados contra los cañones. En la capital de Cataluña he constatado un hecho — y lo refiero porque ocurría en la misma casa habitada por mí y para que se enteren quienes gustan desvirtuar los acontecimientos — he visto, decía, cómo en el cuartel general de los sindicatos obreros los mismos afiliados habían habilitado un piso al cual por las noches hacían ascender a las monjas, les facilitaban el cambio de sus vestimentas y las distribuían después en los domicilios de sus compañeros, a fin de evitarles los inconvenientes surgidos de los acontecimientos en que se veía envuelto un pueblo acorralado que no había provocado a nadie.

—Todos esos gestos, esa nobleza y esa valentía han encontrado la réplica de los bombardeos a las ciudades abiertas...

Diego Martínez no nos responde. La pequeña Marcia, que asistiera a la entrevista poniendo la tierna nota de su deliciosa nerviosidad, reposa ahora sobre las rodillas del abuelo, que la acaricia. Así, parecen un símbolo. Y cuando nuestra mirada se encuentra con la del actor, creemos ver en ella el reflejo de nuestro sentimiento: asco hacia los que ordenan la matanza.

CARLOS H. FAIG

Estrenóse una Obra de Eduardo Pappo

"Gaspar de la Cruz" es una Pieza Sencilla que Interesó al Público del Mayo

CON el estreno de la pieza en tres cuadros titulada "Gaspar de la Cruz", original de Eduardo Pappo, compañía nacional encabezada por los hermanos Simari.



TOMAS SIMARI

PRODUCCION SENCILLA

Sencilla y sin problemas trascendentales, la novedad de ayer es una producción cuyas aspiraciones se concretan en brindar al espectador un rato de esparcimiento, haciéndole reír con situaciones ligeramente festivas o emocionándolo con alguna pincelada sentimental, y siempre en forma directa, sin rebuscamientos ni complicaciones. Sus personajes, diseñados exteriormente, se manifiestan en forma espontánea y sin rebuscamientos.

EL ARGUMENTO

El argumento gira alrededor de la figura de Gaspar de la Cruz, hombre maduro ya, que resume en sí el modelo de la virtud filial y fraternal. Hijo mayor de una familia proletaria que ha perdido su jefe, Gaspar ha sabido compenetrarse de su responsabilidad ayudando desde muy pequeño a su madre a subvenir las necesidades del hogar, llegando hasta el sacrificio de sus más insignificantes deseos para correr en auxilio de familiares y amigos. Han pasado los años, y hoy, dueño de una acomodada posición, lograda con su trabajo y por su espíritu laborioso, comprende que ha dejado pasar el amor sin atinar a asirlo.

El diálogo es ágil y directo, pero carente de vuelo literario. Por momentos tiene un sentido dramático de singular efectismo y en general mantiénese en un tono de conversación doméstica.

LOS INTERPRETES

Tomás Simari a cargo del papel de Gaspar, realiza una labor destacada, valorizando cada una de sus intervenciones. Su hermano Leopoldo encarnó el hermano de Gaspar, utilizando sus recursos cómicos en forma cuidada. Laurita Hernández dió prestancia a su personaje, ganándose la simpatía del público. Correctos Nélida Franco, María Esther Duckse, Pedro A. Maratea, Amalia Bernabé y Alberto Bacigalupi.

Al final del espectáculo, el autor fué obligado a hacer uso de la palabra y agradeció los aplausos tributados.

Marisa Regules se Presenta Mañana

La Destacada Concertista de Piano Ofrecerá un Concierto en la Asociación Wagneriana de Buenos Aires

SINGULAR expectativa ha suscitado el anuncio del concierto que mañana a la noche ofrecerá la distinguida pianista Marisa Regules en la Asociación Wagneriana de Buenos Aires. Intérprete de buido temperamento artístico, que sabe someterse a las exigencias de los compositores clásicos como a las modalidades de los diversos representantes de las tendencias modernistas, Marisa Regules es una de nuestras jóvenes pianistas más cotizadas desde el punto de vista artístico. En el recital de mañana brindará la ejecución integral de la suite "Iberia", de Albéniz, obra dificilísima que permitirá a la instrumentista lucir su depurada técnica y el hermoso sonido de que es poseedora. Los dos números de esta suite llevan los siguientes títulos: Evocación, El puerto, Corpus Christi en Sevilla, Rondeña, Almería, Triana, El Albaicín, El Polo, Lavapiés, Málaga, Jerez y Eritaña.

MARISA REGULES

FUE BAUTIZADA AYER LA PEQUEÑA JOSEFINA SERRADOR

Ayer fué bautizada la pequeña Josefina Serrador, hija de Juan Serrador y Cristina Ortega, jóvenes y excelentes comediantes de nuestros escenarios.

Fueron padrinos de la niña, que lleva el nombre de pila de su abuela paterna, la recordada intérprete, Josefina Mari, la actriz Pepita Gómez y el señor Francisco Arés.

OLGA HIDALGO OFRECERA UN RECITAL POETICO EN LA PEÑA

En el local de la entidad de Gente de Arte y Letras "La Peña", Av. de Mayo 829, la actriz del Teatro Intimo de la Institución, señorita Olga Hidalgo, ofrecerá el jueves próximo a las 22, un recital poético en el que se desarrollará el siguiente programa:

"Romancillo", de Luis Cané; "El vuelo del Ardea", de Gabriel D'Annunzio; "Cirano en España", de Rubén Darío; "La Nacencia", de Luis Chamizo; "El desconcierto", de Luis Chamizo; "Juventud", de Manuel López de Mingorance; "Elogio de las muchachas de veinte años", Julieta Gómez Paz; "Camposanto", de Joaquín Gómez Bas; "Platero" de Juan Ramón Jiménez; "Madre", de José Pedroni; "De la disputación que los griegos e los romanos hobieron", del Arcipreste de Hita; "Canciones de cuna", de Gabriela Mistral y "Sexto canto de Martín Fierro", de José Hernández.

PRO COLONIA

José Ramírez sigue trabajando tesoneramente a fin de activar la creación de la Colonia de Vacaciones para actores. Las estampillas "Yo adquirí un ladrillo" que este comediante pusiera en circulación ya inundan la ciudad de Rosario, donde el Cabezón cumple una buena temporada y coloca su valiosa mercancía.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (35). Mayo 2552. Cía. César y Pepe Ratti. — A las 18.15 y 22.15, el grandioso éxito de risa: UN ANGEL EN LA MONTAÑA, 3 actos cómicos de Antonio Botta.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38). Mayo 4666. Cía. Arg. Blanca Podestá. Primer actor Mario Dereu. — Hoy, a las 18.20 y 22.15, sensacional éxito de la comedia MONSEÑOR en 3 actos, original del prestigioso autor de la famosa comedia "Opresión", Dr. V. Monzón Royes. Platea verm. o noche, $ 1.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35). Libertad 1707. Cía. Arg. de comedia Paulina Singerman. — Hoy a las 18.15 y 22.15, la hilarante comedia en 3 actos: LA NIÑA SALE DE NOCHE. Otra gran demostración del talento interpretativo de Paulina Singerman. Carcajadas a granel. Modernísima presentación.

ATENEO
Cangallo 902. U. T. (75). Libertad 1316. Cía. ERMETE ZACCONI. — Hoy a las 18: RE LEAR, de Shakespeare; a las 22 hs.: LA MORTE CIVILE de Giacometti. Martes 23 hs.: HAMLET.

AVENIDA
Av. de Mayo 1218. U. T. (38). Mayo 7295. Gran Cía. española de zarzuela. Hoy a las 18: LA TEMPESTAD, por Sirvent, Asensio, Quesada y Amorós. A las 22.15: LOS GAVILANES con L. Bovell y P. Fernández. Platea $ 2; tertulia $ 1.20; paraíso $ 0.70.

BATACLAN
25 de Mayo 404. U. T. (31). Retiro 2177. Cía. de Rev. picarescas y cine. Hoy en cine: ... El agente secreto; Chu-Chin-Chow. Por la Cía. de Rev. 16 y 22: ... 17, 19, 21 y 23: ... picarescas. PLATEA $ 1.

BOEDO
Boedo 949. U. T. (61). Loria 4483. Cía. de revistas. Anchart-Gamas-Fortuna. Hoy 18.30 y 22.30: Un loco quiere triunfar; 21.10: Hermiguita y Pirulín; 17.20 y 23.30: En el Boedo está lo mejor.

COLON
—MARTES 23, a las 21.15 hs. 17a. función de gran abono. Estreno: EL RAPTO DEL SERRALLO, ópera cómica en 3 actos y 4 cuadros, libro de Stephani, música de W. A. Mozart. PLATEA $ 20.

COMEDIA
Paraná 426. U. T. (35). Libertad 0??5. Hoy, desde las 15 hasta las 0.30, TEATRO CONTINUADO. 7 horas de espectáculo sin interrupción. Revistas continuadas al estilo y ritmo americano para familias. Compañía TANGO-LORCA. Platea $ 1.— Precio invariable hábiles y domingos.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35). Libertad 2188. Aurosa Redondo-Valeriano León. — Hoy, a las 18.30 y 22.30, grandioso éxito: ¡¡20.000 DUROS!! Dos horas de continuas carcajadas. Gran interpretación de esta compañía.

FENIX
Rivadavia 7822. U. T. (67). Floresta 2?58. GUERRERO-DIAZ DE MENDOZA. Hoy despedida. A las 18.30: MARIQUILLA TERREMOTO, de los Hnos. Quintero; 22: SIETE MUJERES. — Mañana: "GUITARRAS Y CORAZONES"

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). Cine Continuado de 11 a 24. Hoy, estreno: LA INCONQUISTABLE y SE HA ENCONTRADO UNA MUJER DESNUDA. No apto para menores. Entrada única $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38). Mayo 4?58. Cía. cómica argentina Pierina Dealessi-Gregorio Cicarelli. Hoy a las 18.15 y 22.15, gran éxito: EL CURA DE SANTA CLARA, farsa cómica en 3 actos de Martignone y Bertonasco.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31). Retiro 2892. Cía. Arg. de grandes revistas Pepe Arias. Hoy a las 17, 18.45 y 23.30: IL BARBIERE DE LA PLATA. A las 22: EL OBELISCO BAILA. Platea $ 2 por sección.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38). Mayo 7191. Temporada de arte flamenco, andaluz y gitano. Formidable éxito de CARMEN AMAYA y su soberbio elenco en el grandioso espectáculo: UN JIRON DE ESPAÑA. Hoy, verm. 18.30 y noche 22 hs. Platea $ 2.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (35). Mayo 8851. Cía. cómica argentina L. y T. Simari. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30, grandioso suceso: GASPAR DE LA CRUZ, de Eduardo Pappo; 22.20: EL CONVENTILLO DE LA PALOMA. Platea $ 1.—

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35). Libertad 0829. MUIÑO - ALIPPI. A las 18.15 y 22.15, grandioso éxito: SAN ANTONIO DE LOS COBRES. Extraordinaria obra de Alberto Vacarezza. Padre Fierro: Muiño. Chango: Alippi.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31). Retiro 7628. Miércoles 24, a las 18.15, primer recital de la famosa cantante brasileña BIDU SAYAO. Platea $ 7. Localidades en venta. —OTRO: Temporada francesa de comedias CECILE SOREL. Huésped de honor del gobierno del Brasil en estos momentos, y cuya soberana distinción y arte de gran estilo arrebatan a las clases cultas y a los intelectuales de ese país, iniciará su temporada de abono en esta sala el 27 del corriente por la noche, con la comedia de A. Dumas, hijo: "LE DEMI-MONDE"

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35). Libertad 0792. COMPAÑIA LUIS ARATA. Hoy 18.15 y 22.15, gran éxito de risa: A MAL TIEMPO BUENA CARA, 3 actos cómicos de Llanderas y Malfatti. Esta obra no se transmite por radio.

POLITEAMA
Corrientes 1478. U. T. (38). Mayo 5214. Cía. Ital. de Comedia Borboni-Cimara-Bragaglia. A las 17.45: IL VIAGGIO, de H. Bernstein. Noche 21.45, notable suceso: TOVARITCH. Platea verm. o noche $ 3; pull. $ 2. — Mañana a las 18.30, 4o. y último concierto de abono: MARIAN ANDERSON.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (31). Defensa 2056. LOLA MEMBRIVES. Hoy a las 18.15, por única vez: PEPA DONCEL, de Benavente; 22.15: FRENESI. La comedia de Peyret-Chappuis, que apasiona y triunfa en todo el mundo. La más grande creación de Lola Membrives.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35). Libertad 2??0. García León-Perales. — A las 18.15 y 22.15 la más graciosa obra de Quintero y Guillén: LOS CABALLEROS, definitivo éxito de García León-Perales. — Mañana: Descanso de la Cía.

SOLEIL
Corrientes 2150. U. T. (62). Mitre 2054. Cía. Ruggero-Mutarelli. Hoy a las 18.30 y 22.20: Cuando un pobre se divierte; actúa el cantor A. del Campo; 21.10: Todo loco tiene suerte; 23.20: Tu cuna fué un conventillo. Verm. o noche por sección $ 0.60. Noche completa 3 secc. $ 1.20.

TEATRO JUAN B. JUSTO
Venezuela 1051. U. T. (37). Rivadavia 2556. Hoy a las 17.45: UN DIA DE OCTUBRE... de G. Kaiser. — Entrada $ 0.20.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23). B. Orden 1303. Cía. de comedias Rinaldi-Charmiello. — Hoy a las 18.15 y 22.15, el éxito cómico del año: NO HAY SUEGRA COMO LA MIA. 3 horas de risa.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31). Retiro 0700. Pullman $ 1.50. A las 13.45, 17 y 21.10, primicia Warner: ¿QUIEN CARGA CON EL MUERTO?, comedia policial con Glenda Farrell, Tom Kennedy; 14.50, 18 y 22.10: LA MARCHA DEL TIEMPO No. 1. A las 15, 18.30 y 22.40, la extraordinaria produc.: PILOTO DE PRUEBAS con Clark Gable, Myrna Loy y S. Tracy. 20.45: Variedades.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35). Libertad 0156. Hoy a las 18.25 y 23.10: EL DERECHO A LA VIDA, p. O. de Havilland y G. Brent; 17.15 y 21.50: CENA EN EL RITZ, por Annabella y Paul Lukas; 20.15: LA MARSELLESA, con Pierre Renoir.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35). Libertad 2348. Hoy a las 18.50 y 23, extraord. estreno. Jessie Matthews, la inolvidable "Siempreviva", en su más grande creación: MUJER ANTE TODO con Sonja Hale; 17.20 y 21.15: HEROES DEL HAMPA, p. E. Nugent; 16.20 y 22.20: Cómicas, dib. y actualidades. Platea $ 2; pullman $ 1.50.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (31). Avenida 6153. Platea $ 1.30. Continuado de 13 a 20. N. completa, 20.30. Hoy, a las 13, 16.30 y 21.10, estreno Fox. Annabella, en: CENA EN EL RITZ; 14.25, 18.10 y 22.55, primicia Metro: BAJO EL CIELO DEL OESTE, por J. Mac Donald y N. Eddy.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35). Libertad 7001. Temperatura científicamente graduada. — Hoy, 16.10, 18.35 y 23, extraord. Metro: TRES CAMARADAS p. Robert Taylor, M. Sullavan, F. Tone y R. Young; 14.10 y 21, LOS HOMBRES NO LLORAN, p. J. Garland; 14, 15.35, 19 y 22.25: Variedades.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35). Libertad 0235. Pullman $ 1; niños 0.60. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Hoy, a las 14, 17 y 21.45: MANIQUI, p. Joan Crawford; 15.40, 18.50 y 23, la maravillosa creación en tecnicolor de Walt Disney: BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS. 20.30: REVERSO DE LA GLORIA, con Ch. Morris.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35). Libertad 7200. Hoy a las 21: Variedades; 17.15 y 21.20: PERIODISTA IMPROVISADA, p. Wendy Barrie y Walter Pidgeon; 15.15, 18.40 y 22.30, extraordinaria superproducción Metro: INGRATITUD con Walter Huston y James Stewart. Platea $ 2; pullman $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35). Libertad 1185. Hoy, 15.30, 18.45 y 23, extraord. primicia: VIVIR Con Tito Schipa y Caterina Boratto; 14, 17.10 y 21.20: LA BARONESA Y EL MAYORDOMO, p. W. Powell y Annabella; 21: Variedades. Platea $ 2. Pullman $ 1.50.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35). Libertad 1111. Hoy a las 18.30 y 23.10: MUJERES QUE TRABAJAN p. Niní Marshall (Catita) y Tito Lusiardo; 16.50 y 21.30: EL CANILLITA Y LA DAMA, p. L. Sandrini y R. Moreno; 20.15: LAS DE BARRANCO, p. Olinda Bozán.

METROPOL
Lavalle 882. U. T. (35). Libertad 1936. Función popular. Continuado de 13 a 24.30. Hoy: LA LUCIERNAGA, con J. Mc. Donald; ZONA INTERNACIONAL, por Dolores del Río; AIRES DE HAWAI, con Boby Breen.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31). Retiro 3613. Pullman $ 1.50. Hoy a las 18.30 y 23.10, sensacional éxito cómico: JETTATORE, por Tito Lusiardo, E. Serrano, P. Quartucci y S. Fernández; 17.20 y 21.50: LOCA POR LA MUSICA, p. Diana Durbin; 20.30: LA RUBIA DEL CAMINO, p. P. Singerman.

PALACE MEDRANO
Corrientes 5?76. U. T. (62). Mitre 1541. Hoy: A PLENO SOL, p. Jan Kiepura; LA VUELTA DE ARSENIO LUPIN, p. M. Douglas; PASO A LA JUVENTUD, p. M. Rooney. Noche, 20.15.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35). Libertad 0??5. Continuado de 13 a 0.30. A las 13, 17.30 y 22: AMOR HUNGARO, p. M. Eggerth; 14.40, 19.10 y 23.30: REBECA, p. S. Temple; 16 y 20.30: LA MARCA DE FUEGO, p. S. Hayakawa. Pullman $ 0.80.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35). Libertad 1020. Un espectáculo único en Bs. Aires. Cine Actualidad. Continuado de 11 a 24.30. Platea $ 0.60. Noticiarios recibidos por avión. Dibujos, viajes, varieds., cómicas, etc.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63). Volta 0?35. Hoy, formidable programa. 18.30 y 23. Diana Durbin, en: LOCA POR LA MUSICA. 16.30 y 21.15, Isa Miranda en: ESCIPION EL AFRICANO; 15.10 y 20.10, F. Lederer en: LAS JOYAS DE LA CORONA.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35). Libertad 1830. Hoy pullman $ 1.20. A las 18.45 y 23.15: LOCA POR LA MUSICA p. Diana Durbin; 17.20 y 21.50: A PLENO SOL, p. Jan Kiepura; 16 y 20.30: AL SERVICIO DE SU MAJESTAD. — Miércoles: JETTATORE

BELGRANO

BELGRANO
Cabildo 2336. U. T. (73). Pampa 3691. Hoy: ARSENE LUPIN, p. M. Douglas; CENA EN EL RITZ, p. Annabella; LOCA POR LA MUSICA, p. D. Durbin.

CABILDO
Cabildo 2417. U. T. (73). Pampa 3??9. Hoy: La estancia del gaucho Cruz, p. J. Gola; Melodías inmortales; A pleno sol, p. J. Kiepura. Platea $ 1.20.

MIGNON
Juramento 2433. U. T. (73). Pampa 3??9. Hoy a las 18.30 y 23: Blanca Nieves y los siete enanos; 17 y 21.30: REBECA, p. Shirley Temple. Pullman $ 1; menores 0.50.

PRINCIPE
Cabildo 2327. U. T. (73). Pampa 2751. Hoy: El furor del día, La reina de la selva, La vuelta de la Pimpinela escarlata, Yo traicioné: 15.30 y 23. $ 1.20: Mujeres que trabajan, p. N. Marshal (Catita).

SAAVEDRA

AESCA
Av. del Tejar 3592. U. T. (70) Núñez 8419. Tarde, a las 14. Noche 20.20 hs.: La estancia del gaucho Cruz, p. J. Gola; Ronda de estrellas, p. E. Delfino; A pleno sol, por Jan Kiepura.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70). Núñez 81?9. Tarde, a las 15. Noche a las 20.30: A pleno sol; Alma bravía; La estancia del gaucho Cruz, p. J. Gola.

LANUS

SUPER CINE
PAVON 4435. U. T. 225 Lanús. Superpullman $ 1. LOCA POR LA MUSICA p. Diana Durbin; Alma Bravía, p. Wallace Beery; La Baronesa y el Mayordomo, por W. Powell y Annabella. — Jueves 25: Sh. Temple en: REBECA.

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 99 — Hoy a las 22, gran reunión de box de aficionados. Selección para el campeonato Pan-Americano. 8 grandes peleas. Popular $ 0.70; oficial $ 1.

SALON LAVALLE — Lavalle 99 — Hoy, gran baile familiar. Orquesta Los Porteños, Jazz Lydon. Damas gratis. Caballeros $ 1.

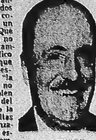
UN VERDADERO RECORD DE INSCRIPTOS LOGRO EL GRAN PREMIO CIUDAD DE ROSARIO

"CRITICA" EN EL VOLANTE

Por PEDRO FIORE

MAÑANA CUMPLIMOS LOS AUTOMOVILISTAS una semana justa del "martirio" que así se llamará ahora lo que antes era el "estacionamiento". Una semana perdida, sin ninguna duda, una semana que tuvo ocupada a una pequeña legión de inspectores de tráfico, que hizo consumir mucho papel porque las boletas de 5 pesos se multiplicaron en forma espantosa. Una semana perdida en discusiones, entrevistas, estudios y cálculos, que nos llevan prácticamente a esta conclusión: la nueva reglamentación prohibitiva de estacionamiento, no sirve. Parece que están de acuerdo sobre este tópico los mismos dirigentes municipales; de ahí que el Lord Mayor de la Capital Federal piense en revocar el decreto, ya que puede hacerlo. Y haría una obra merecedora de admiración de parte de todos los automovilistas, del comercio del centro y de un "montón" de otra gente. Que la nueva reglamentación no sirve, se ha dado cuenta también el director de Tráfico de la Municipalidad ya que de sus declaraciones se desprende fácilmente que "la faz técnica del tráfico" no ha mejorado y más bien acusó nuevas fallas no del todo despreciable... como la de un señor que da vueltas y más vueltas a las manzanas del centro mientras espera que otro que le acompaña atienda su entrevista o cobre un cheque o lo deposite en un Banco.


C. A. ANESI


A. GOYENECHE

Que la nueva reglamentación de estacionamiento no sirve lo demuestran a gritos muchas calles que están alrededor del "centro" propiamente dicho de la ciudad, calles ahora desiertas, muy amplias, muy frías. Y lo demuestran las diagonales y la Avenida de Mayo, y la Avenida más ancha del mundo, y los refugios centrales de las calles como Corrientes, Santa Fe y Callao, que sin coches estacionados, dan la impresión de unas cintas anchas metidas con mucho desorden en algo que se quisiera adornar.

* * *

DIJE EN MAS DE UNA OPORTUNIDAD, que lo único que se atinaba en la Capital Federal para disciplinar el tráfico era prohibir el estacionamiento en el centro de la ciudad. Pero habrá que convenir que no todos los accidentes suceden en el casco de la metrópoli, sino que la mayoría acaece fuera de ese casco. Y dije que el remedio no estaba en prohibir algo nuevo a los automovilistas, *sino en aminorar el ritmo de nuestro tráfico* que se desarrolla en una forma muy violenta y sumamente veloz. En cuanto la Dirección de Tráfico aplique, no ya las multas comunes, sino la "ley" en toda la amplitud de su fuerza, y obligue a todo el mundo a reducir ese ritmo violento del tráfico, habrá encontrado todas las soluciones.

* * *

MIENTRAS TANTO LOS AUTOMOVILISTAS piden esto: que pagando lo que pagan entre patentes y más patentes, no se le quite el poco derecho que tienen de circular y estacionar en la ciudad; que creen que es suficiente prohibir el estacionamiento en una zona comprendida entre Suipacha y Florida y de Cangallo a Tucumán, que es honestamente justo pedir que los ediles recorran en automóvil la ciudad para darse cuenta de lo absurdo de la actual reglamentación de estacionamiento y que con una semana de prueba, ¡basta!

* * *

MIENTRAS TANTO EN LA DIRECCION Nacional de Vialidad, estudian *un plan de financiación de la obra, esa obra a la cual aportan los* automovilistas el cincuenta por ciento en dinero efectivo para hacer caminos. El plan de financiación entre otras cosas tiene ésta: que habrá que cargar un leve impuesto y cobrar directamente, se entiende, a los aceites y derivados de aceites...

* * *

EL PRIMER CONGRESO INTERAMERICANO de Turismo que se efectuará en San Francisco de California tendrá un delegado del Automóvil Club Argentino. Será el vicepresidente señor Carlos P. Anesi, quien irá a los Estados Unidos ya que el Congreso debe efectuarse del 14 al 21 de abril de 1939. Se me ocurre que por esta designación, no pudo aceptar el señor Anesi la presidencia de la subcomisión de carreras y también se me ocurre que dado su entusiasmo para las pruebas automovilistas, podría muy bien ser el señor Anesi, quien estudiara la eventual prueba a efectuarse en la ruta panamericana, de la cual di la primicia a mis lectores.

A La Rioja Habrá una Interesante Excursión

En dos etapas y en un cómodo pullman se realizará el 15 del mes próximo una importante excursión a La Rioja y de allí hasta las termas de Santa Teresita, que se halla a 80 kilómetros de la ciudad etapa del Gran Premio de las 14 Provincias del año, la que partiendo de Tucumán pasará por Catamarca, La Rioja, Termas de Santa Teresita, cruzará por Recreo, Cruz del Eje y Córdoba. Y es precisamente esta ruta que se seguirá en la citada excursión.

Los viajeros quedarán un día en Córdoba, y una semana en las termas. La excursión que se realizará bajo los auspicios de la Comisión de Fomento de aquella provincia partirá el 15 de setiembre desde la calle Florida al 259.

El Premio Ensayo se Disputará el Domingo

El Club Argentino de Regularidad ha resuelto hacer disputar el próximo domingo un concurso automovilístico de regularidad que es reservado exclusivamente para los socios de la mencionada entidad y que ha recibido la denominación de "Premio Ensayo".

Este certamen, que se realiza en realidad con carácter de ensayo, tiene como novedad el hecho de que los participantes recién conocerán el recorrido que deberán cumplir en el momento de la largada sabiéndose únicamente que la distancia variará entre 9 y 120 kilómetros y el promedio de velocidad será de 45 kilómetros por hora.

La señal de partida será dada a las 8 horas 1 minuto para el coche número 1 en la Avenida General Rodríguez de la vecina localidad de Banfield. El registro de inscripciones permanecerá abierto en la secretaría del Club Argentino de Regularidad, Cangallo 1333 hasta el día 27 a las 18.30 horas procediéndose de inmediato al sorteo para establecer el orden de partida.

Una caravana para Córdoba

Como ya hemos informado, el próximo domingo será inaugurado el nuevo edificio de la filial en Córdoba del Automóvil Club Argentino. Con tal motivo se ha organizado una caravana que llevará a las autoridades y socios de la mencionada entidad y que partirá con destino a Córdoba en la mañana del sábado 27 con el fin de que participen en el programa de festejos preparado con motivo de la mencionada inauguración.

En el circuito Capitán Sarmiento

Organizada por el Automóvil Club Sarmiento en el circuito de la mencionada entidad se realizará el 9 de octubre próximo una carrera de automóviles.

Esta prueba será de fuerza limitada para coches de 4 cilindros modelos hasta el año 1927 con preparación libre en todas sus partes, debiendo conservar el block motor y tapas originales de fábrica.

Una carrera de motos

El Moto Club Argentino volverá por sus fueros y así es como para el 11 de setiembre próximo está organizando una carrera de motos por el trofeo Challenge Fernet-Branca, la que se llevará a cabo en el circuito pavimentado de la vecina localidad de Morón.

Este certamen es la segunda vez que se lleva a cabo habiendo resultado primer ganador de la misma el aficionado Juan Cassaro.

En Bragado

Aprovechando el feriado del 20 de este mes el Club Porteño de Bragado realizará una carrera automovilística de fuerza limitada que ha despertado verdadero interés en la mencionada zona, prometiendo alcanzar contornos sumamente lucidos.

En el circuito Paris Giannini

Con verdadero interés los aficionados de Mercedes están esperando la realización del Premio Otoño que el Club Deportivo Macadam hará disputar el próximo domingo en el circuito *Paris Giannini* de la mencionada ciudad.

Esta competición es reservada para coches Ford modelo T y cuenta con un elevado número de inscriptos prometiendo dar lugar a una lucha reñida en la cual los participantes deberán emplearse a fondo para poder vencer. Serán distribuidos los siguientes premios: al 1o., $ 500, una copa y medalla de oro; al 2o., $ 200 y un trofeo. Además habrá premios especiales para el recordman de la vuelta y para el corredor de Mercedes que obtenga la mejor clasificación.

Fuerza libre

En General Guemes el próximo domingo tendrá lugar una prueba automovilística de fuerza libre. Para su realización se ha elegido el circuito que partiendo de Guemes sigue a Campo Santo, El Bordo, Puente del Saladillo y Guemes, el que deberá ser cubierto dos veces.

Para el 4 de septiembre

Como ya hemos informado, el Club Atlético Maliento ha resuelto realizar el 4 de setiembre próximo el Segundo Gran Premio Automovilístico que iba a llevar a cabo el 14 del cte. en el circuito "La Margarita" de la localidad de Monte Boey.

Para coches Ford T

El 4 de setiembre próximo el Club Sportivo Sarmiento de la localidad de Vedia, hará disputar una carrera para coches Ford modelo T, teniendo esta competición carácter de beneficio, ya que el 50 o|o del producido será destinado al comedor popular existente en Vedia.

En carácter de premios se distribuirá la suma de $ 500.

Autoridades para carreras

En su última reunión la comisión deportiva automovilística ha hecho la siguiente designación de autoridades:

Gran Premio Ciudad de Rosario: Comisario deportivo, Pedro Vaccario. Cronometrista, Mariano de la Fuente.

Circuito Facundo B. Quiroga de Bragado: Comisario deportivo, Fernando Mancini Rouaix: cronometrista, Fermín A. Blanco.

Gran Premio Argentino 1938: Comisario deportivo general, Alberto Lodieu; 2o. comisario deportivo, Pedro Motta.

Regresó de su jira el señor A. Mussi

Ya regresó de su jira el señor Angel Mussi, designado director general de la carrera de las 500 Millas Argentinas, que el Avellaneda Automóvil Club hará disputar el 3 y 4 de diciembre próximo. El recorrido de esta competencia ha quedado establecido en la siguiente forma: Salida de Avellaneda, Chascomús, Dolores, Maipú, Mar del Plata por la ruta nacional de hormigón, Miramar, Mar del Sud, Necochea, Energía, Tres Arroyos, C. Dorrego, C. Pringles, C. Suárez, G. Lamadrid, Olavarría, Camino Sierra Chica, Hinojo, Azul, Carhué, Las Flores. Lo que aún falta para completar la distancia de 1.609 kilómetros 340 metros y determinar la llegada se encuentra a estudio del señor Mussi, pues debido al mal estado de los caminos desde Las Flores le ha sido imposible efectuar las mediciones necesarias a tal fin.

Han Logrado Lucirse en el Parque Independencia

OSVALDO PARMIGGIANI en 1936 y Ricardo Carú en 1937, fueron los ganadores del Gran Premio Ciudad de Rosario, esa interesante competición que con un verdadero record de inscriptos volverá a disputarse el próximo domingo. Estos dos volantes establecieron altos promedios, teniendo en cuenta la calidad del circuito, girando ahora la atención de los aficionados en esta pregunta: ¿Serán superados esos promedios?



LOS VOLANTES YA SE PREPARAN PARA EL GRAN PREMIO 1938

HAY un compás de espera en lo que va de la labor que concierne al Gran Premio Argentino de 1938: es necesario recibir ahora de manos de la Comisión Deportiva Automovilista el reglamento ya aprobado y el puntaje que la entidad asignará a la carrera. Otros pequeños detalles que *también recibirán su ajuste en estos* días, no molestarán mayormente la labor que podrán desarrollar ahora todos los volantes o los importadores o agentes de automóviles que tengan interés en tomar parte en el Gran Premio. Y es en realidad lo que interesa en estos días, mientras Fulvio Pastor irá pintando postes y plantando carteles indicadores en la ruta de la carrera. De aquí al 12 de setiembre, fecha que parece ya fijada para que se abran las inscripciones, hay tiempo de sobra para girar comentando alrededor de lo que se gestiona en el mundo de los volantes. Y sin más trámites veamos lo que se hace.

Corren Dodge y Plymouth

Sabemos que los primeros en inscribirse serán los del "escuadrón negro" o sea los pilotos que poseen coches Dodge o Plymouth. Lo Valvo, que piloteará un Dodge en equipo provinciano con Pradaudde y el agente Dodge de Rosario, es un gran candidato y es — no lo olvidemos — el ganador de esta misma carrera del año pasado, y entre los pilotos del Plymouth volverá Kruuse, la *gran "vedette" de indiscutible valor,* acompañado por el veterano e incansable Hortal, por Mc. Carthy, Pisani y Daly. Pero sabemos también que el "escuadrón negro" contará esta vez con otros diez o doce coches. Se trabaja, pues, en los talleres que atienden estos coches.

El gran rival de todos y en todas las carreras será, como siempre, el "escuadrón de los aguiluchos"; nos referimos a la legión de volantes que corre en los Ford. Serán, como siempre, muchos, quizás el doble del año pasado, pero, como siempre, entre tanto, habrá que fijar la mirada sobre *una docena de estos "aguiluchos"* que forman tan imponente escuadrón. Suppici Sedes, Garbarino, Pereyra, Masetti, Musso, Pascuali Risatti, Pedrazzini, Orsi, Heredia, De Luiggi, para citar algunos, han de ser los que en estos días activen la preparación de sus máquinas.

Pero si las miradas estaban fijas sobre los dos poderosos escuadrones, hay quienes piensan que otros 25 corredores más pilotearán marcas distintas, que no pertenecen precisamente a los dos conjuntos nombrados. Día a día iremos informando sobre los detalles de esta preparación.

Correrá el patrullero Arrouge

Entre los muchos volantes que se alistan está el patrullero Manuel Arrouge. Esta vez ha tenido suerte, y como se la merecía sus hinchas estarán de parabienes. En efecto, Arrouge cuenta para el próximo Gran Premio con la valiosa cooperación del señor Carrillo, quien a su vez es depositario de los productos "Piroil", lubricantes americanos usados por los volantes en Indianápolis; con el delegado municipal de Capitán Sarmiento, señor Verdun, y con el presidente y los socios del Automóvil Club de Capitán Sarmiento. El coche de Arrouge, que es un Chevrolet, llevará la propaganda de Piroil y representará a Capitán Sarmiento. Arrouge ha demostrado en esa misma carrera del año pasado que podía darnos una gran sorpresa: de allí que esta vez, bien equipado y con tan buenos colaboradores, sus hinchas confían en su completa afirmación para la próxima prueba.

Kilometraje de las etapas

Primera etapa: Buenos Aires — Santa Fe	512.8	Kms.
Segunda etapa: Paraná — Corrientes	765.7	"
Tercera etapa: Resistencia — Santiago del Estero	613.1	"
Cuarta etapa: Santiago del Estero — La Quiaca	726.7	"
Quinta etapa: La Quiaca — Tucumán	506.4	"
Sexta etapa: Tucumán — Córdoba	915.4	"
Séptima etapa: Córdoba — Mendoza	591.9	"
Octava etapa: Mendoza — Santa Rosa	811.4	"
Novena etapa: Santa Rosa — Tandil	735.7	"
Décima etapa: Tandil — La Plata	613.3	"
TOTAL	7.313.5	Kms.

Clasificación general y premios

Al 1o.	$ 15.000	y Gran Medalla de Oro; al acompañante Gran Medalla de Oro.
Al 2o.	" 7.000	y Medalla de Oro; al acompañante Medalla de Oro.
Al 3o.	" 5.000	y Medalla de Oro; al acompañante Medalla de Oro.
Al 4o.	" 2.000	y Medalla de Vermeil; al acompañante Medalla de Vermeil.
Al 5o.	" 1.500	y Medalla de Vermeil; al acompañante Medalla de Vermeil.
Al 6o.	" 1.000	y Medalla de Vermeil; al acompañante Medalla de Vermeil.
Al 7o.	" 500	y Medalla de Plata; al acompañante Medalla de Plata.
Al 8o.	" 300	y Medalla de Plata; al acompañante Medalla de Plata.

Premios especiales en efectivo, por etapas

	1o.	2o.	3o.	Total por etapas
Primera etapa	$ 800	$ 500	$ 200	$ 1.500
Segunda etapa	" 1.200	" 800	" 400	" 2.400
Tercera etapa	" 1.000	" 600	" 300	" 1.900
Cuarta etapa	" 1.400	" 800	" 400	" 2.700
Quinta etapa	" 1.200	" 800	" 400	" 2.400
Sexta etapa	" 1.600	" 800	" 500	" 3.000
Séptima etapa	" 1.400	" 800	" 400	" 2.700
Octava etapa	" 1.400	" 900	" 400	" 2.700
Novena etapa	" 1.400	" 800	" 400	" 2.700
Décima etapa	" 1.000	" 600	" 300	" 1.900
TOTALES:	$ 12.400	$ 3.890	$ 21.000	

700 Inscriptos en la Gran Caravana

Una iniciativa realmente interesante es la de los ciclistas porteños que formarán una caravana que han de integrar más de mil participantes. Sobre ello —tomando el sport ciclista como el primer paso de todos los deportes mecánicos— hablará en la audición Motor Sport de Radio Rivadavia, a las 19.30, nuestro jefe de automovilismo y el veterano campeón Cosme Saavedra en el transcurso de la próxima semana.

En las mismas audiciones serán tratados los problemas del momento, como ser el estacionamiento en el centro de la ciudad, el Gran Premio de las 14 Provincias y las próximas grandes competencias del deporte mecánico.

Brindan estas audiciones los siguientes productos: motocicletas Zundapp, Linimento de Sloan, Agencia Chevrolet-Lastra, Aros de pistones Well Ever, camiones Hansa Lloyd, neumáticos General Jumbo y las bicicletas Ditco, Rugby y Cambridge.

El Próximo Domingo se Hará Esta Prueba

EL tablero oficial del Campeonato Argentino de Automovilismo no sufrió grandes variantes con el resultado de la carrera de Rosario, pero brindará a los entusiastas una nueva etapa en la evolución del Gran Premio del Sud. De los sprinters, si así puede llamársele a los corredores automovilistas que se han especializado en circuitos cerrados y manejando máquinas especiales de carrera, *Ricardo Nasi es quien* dirige ahora el lote. Tiene 50 puntos y con los 15 del Gran Premio de Rosario llegaría a 65, y por lo tanto estaría tan sólo a 15 puntos de Suppici Sedes, quien tiene 80 puntos. Pero para ello Nasi tiene que ganar el domingo en Rosario, y para ello también es necesario que entable con Arzani una gran batalla, que no descuide a Ochoteco que estará casi en su casa y a muchos otros, especialmente a algunos fords, que bien preparados para estas carreras suelen ser peligrosos. Sino que lo diga Olivari, quien no debe haber olvidado su batalla campal con Parmiggiani en el primer Gran Premio de Rosario.

Un circuito difícil

El del parque Independencia de Rosario no es un circuito veloz. Es en cambio una pista hermosa, espectacular por su estructura, difícil para las máquinas pesadas y largas y "hecha" ex profeso para los coches de carrera del tipo Alfa y Bugatti. Con todo, en el primer Gran Premio de Rosario el triunfo correspondió a Osvaldo Parmiggiani, con Ford, que batalló a fondo con Olivari, alcanzando un promedio de 81 kilómetros por hora. El año pasado, Carú, con Alfa Romeo, superó el promedio, llevando a 87,484 kilómetros por hora, pero Carú demostró que habría podido llegar cerca de los 90, que es, a nuestra manera de ver la base técnica de la pista, la velocidad que se podrá alcanzar en el Gran Premio del domingo próximo.

Novedad interesante

Se sabe que la fórmula de la carrera de Rosario ofrece una novedad interesante. En efecto, habrá el sábado próximo las eliminatorias sobre una vuelta del circuito, y los coches de carrera clasificados dentro de los 12 primeros irán directamente a la final del Gran Premio de Rosario, a correrse el día siguiente, en 70,280 kilómetros. Las máquinas preparadas en el país y que obtengan los mejores 24 tiempos en esta eliminatoria, correrán el día siguiente dos series de 43 kilómetros cada una, y habiendo más inscriptos y por ende más de 32 clasificados en la eliminatoria de una vuelta, se correrá un Premio Consuelo.

La jornada rosarina comenzará a las 14 y la delegación del Automóvil Club Argentino ha preparado en forma amplia y perfecta la organización del clásico certamen. En concepto de premios se distribuirán 15.000 pesos.

Un verdadero record

Con verdadera satisfacción consignamos que la carrera de Rosario ha significado un record de inscriptos, ya que hasta ahora se han anotado 44 corredores, permaneciendo el registro abierto, con recargo, hasta el día 24.

La nómina de los inscriptos es la siguiente:

E. Pedrazzini, A. Pedrazzini, V. Rosa, E. Forest Greene, E. Tornquist, R. Martini, C. Hortal, P. Cánova, L. Ghioldi, R. Marteuci, V. Ercole, C. Farr, A. Forestieri, A. Maurino, J. Milla, J. Rosas, A. Sánz, R. Medica, C. Obriaco, A. Pereyra, A. Hoffman, A. Coccia, O. Sánchez, P. Ruiz, D. Prestigiovani, J. Zerba Balbi, M. Chiozza, P. Cánova, C. F. Firpo, V. O. Bissio, L. Repossi, J. B. Caviglia, C. O. Arzani, A. Rossi, B. Boujan, P. Puopolo, R. Nasi, J. Campas, J. de Pego, A. Moreno, A. Dall' Occhio, M. Arrouge, J. Cánepa y V. Bellini.

Cincuenta por ciento de rebaja

El Ferrocarril Central Argentino ha resuelto que durante los días 27 y 28 del corriente mes con motivo de la disputa del Gran Premio Ciudad de Rosario, el costo de los pasajes hasta esta ciudad sean rebajados en un 50 por ciento, entregándole a los adquirientes una entrada para presenciar el citado certamen.

Adquiriendo dichos pasajes, el regreso podrá efectuarse en cualquier fecha.

Interesante Carrera de Motos en 4 Etapas

LAS autoridades del Club Motociclista Nativo, han resuelto hacer disputar los días 10, 11, 12 y 13 de noviembre próximo, el Gran Premio Interprovincial de Motociclismo, certamen que se dividirá en 4 etapas de acuerdo con el siguiente recorrido:

1a. Etapa: Buenos Aires San Fe; 2a. etapa: Santa Fe Córdoba; 3a. etapa: Córdoba Rosario y 4a. etapa: Rosario-Buenos Aires. En cada una de estas etapas habrá respectivamente neutralización en Rosario, San Francisco, Villa María y Pergamino.

Hay Interés por las 500 Millas de Rafaela

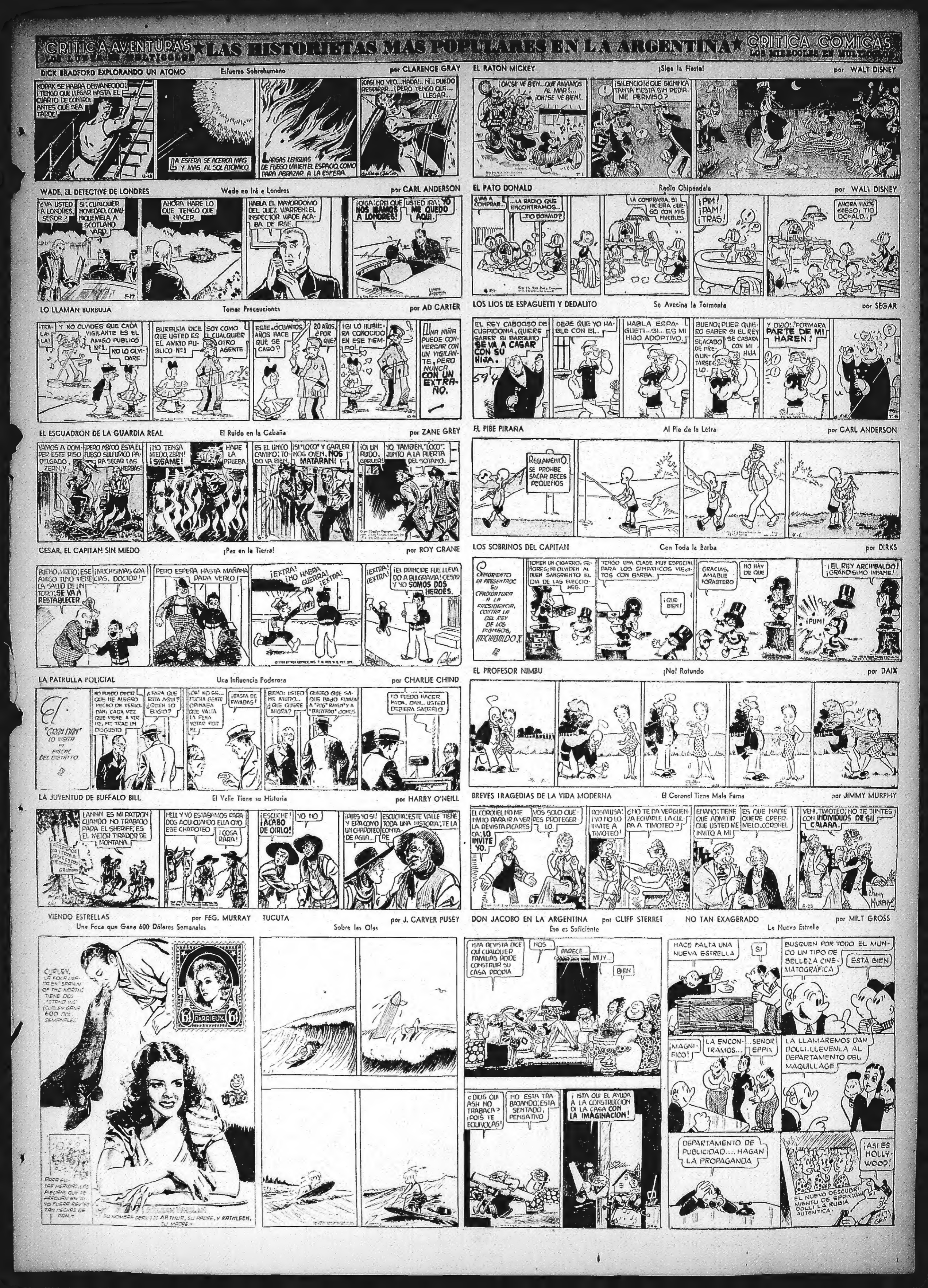
Los que no van a Rosario, piensan en las 500 millas de Rafaela, y los que disputarán el domingo próximo la carrera de los rosarinos, han declarado ya que estarán en Rafaela porque aquello no es el caso "de perdérselo". Nosotros sabemos en CRITICA del arrastre de esta carrera. Somos de los que no hemos perdido una sola de las ediciones sensacionales de la fantástica carrera de los 804 kilómetros. Pero creemos que en esta oportunidad el Club Atlético de Rafaela, ha proyectado algo más, o sea lo que podía faltarle, —para los que todo lo exigen—, a su clásico certamen.

Rafaela se ha superado en la preparación del circuito mirando hacia los records, que son el fuerte de esta prueba, y no ha descuidado la comodidad para el público, que es uno de los puntos más importantes.

El problema del público, ha sido siempre en nuestro país, con excepción de muy pocas carreras, un punto difícil de resolver, pero los rafaelinos este año, han preparado un plan de distribución de ese público, que va en aumento año tras año, —y, creemos que el resultado del plan será positivo. Es dable creer que este año irán a Rafaela unos 40 volantes, porque hay premios especiales importantes para los coches preparados en el país, y para las máquinas de fuerza limitada y hay en perspectiva una jornada motorista sumamente importante. Entre las cosas novedosas que brindará este año la entidad organizadora, se destaca una transmisión que hará exclusivamente el Club Atlético Rafaela por una onda conocida. Pero será el club que trasmite su propia carrera, lo que todavía no se hizo en el país.







CRITICA AVENTURAS LOS LUNES EN MULTICOLOR ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA ★ CRITICA COMICAS LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
DICK BRADFORD EXPLORANDO UN ATOMO — Esfuerzo Sobrehumano — por CLARENCE GRAY
KOPAK SE HABRA DESVANECIDO! ¡TENGO QUE LLEGAR HASTA EL CUARTO DE CONTROL ANTES QUE SEA TARDE!
LA ESFERA SE ACERCA MAS Y MAS AL SOL ATOMICO.
LARGAS LENGUAS DE FUEGO LAMEN EL ESPACIO, COMO PARA ABRAZAR A LA ESFERA
¡CASI NO VEO...NADA!.. NI... PUEDO RESPIRAR... ¡PERO TENGO QUE... LLEGAR...
EL RATON MICKEY — ¡Siga la Fiesta! — por WALT DISNEY
¡OH, SE VE BIEN... QUE AMAMOS AL MAR!... ¡OH, SE VE BIEN!...
¡SILENCIO! ¿QUE SIGNIFICA TANTA FIESTA SIN PEDIR ME PERMISO?
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES — Wade no Irá a Londres — por CARL ANDERSON
¿VA USTED A LONDRES, SEÑOR?
SI; CUALQUIER NOVEDAD, COMUNIQUEMELA A SCOTLAND YARD.
AHORA HARE LO QUE TENGO QUE HACER.
HABLA EL MAYORDOMO DEL JUEZ WARREN: EL INSPECTOR WADE ACABA DE IRSE.
¡OIGA! ¡CREI QUE NOS IBAMOS A LONDRES!
USTED IRA; YO ME QUEDO AQUI.
EL PATO DONALD — Radio Chipendale — por WALT DISNEY
¿VAS A COMPRAR...
...LA RADIO QUE ENCONTRAMOS...
...TIO DONALD?
LA COMPRARIA, SI HICIERA JUEGO CON MIS MUEBLES.
¡PIM! ¡PAM! ¡TRAS!
AHORA HACE JUEGO, TIO DONALD...
LO LLAMAN BURBUJA — Tomar Precauciones — por AD CARTER
¡TRA-LA-LA!
Y NO OLVIDES QUE CADA VIGILANTE ES EL AMIGO PUBLICO Nº1.
NO LO OLVIDARE.
BURBUJA DICE QUE USTED ES EL AMIGO PUBLICO Nº1
SOY COMO CUALQUIER OTRO AGENTE
ESTE... ¿CUANTOS AÑOS HACE QUE SE CASO?
20 AÑOS, ¿POR QUE?
¡SI LO HUBIERA CONOCIDO EN ESE TIEMPO!
UNA NIÑA PUEDE CONVERSAR CON UN VIGILANTE, PERO NUNCA CON UN EXTRAÑO.
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO — Se Avecina la Tormenta — por SEGAR
EL REY CABOOSO DE CUSPIDONIA, QUIERE SABER SI BARGUITO SE VA A CASAR CON SU HIJA.
DEJE QUE YO HABLE CON EL.
HABLA ESPAGUETI... SI... ES MI HIJO ADOPTIVO.
BUENO; PUES QUIERO SABER SI EL REY SE CASARA CON MI HIJA
SI, ACABO DE PREGUNTARSELO.
Y DIJO, "FORMARA PARTE DE MI HAREN"
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA REAL — El Ruido en la Cabaña — por ZANE GREY
VAMOS A ROMPER ESTE PISO DELGADO, ZERN, Y...
¡PERO ABAJO ESTA EL FUEGO SULFURICO PARA SECAR LAS HIERBAS!
¡NO TENGA MIEDO, ZERN! ¡SIGAME!
HARE LA PRUEBA.
ES EL UNICO CAMINO; TODO VA BIEN.
¡SI "LOCO" Y GARLER NOS OYEN, NOS MATARAN!
¡OI UN RUIDO, GARLER!
YO TAMBIEN, "LOCO", JUNTO A LA PUERTA DEL SOTANO.
EL PIBE PIRAÑA — Al Pie de la Letra — por CARL ANDERSON
REGLAMENTO. SE PROHIBE SACAR PECES PEQUEÑOS
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — ¡Paz en la Tierra! — por ROY CRANE
BUENO, HIJITO; ESE AMIGO TUYO TIENE LA SALUD DE UN TORO; SE VA A RESTABLECER
¡MUCHISIMAS GRACIAS, DOCTOR!
PERO ESPERA HASTA MAÑANA PARA VERLO
¡EXTRA! ¡NO HABRA GUERRA! ¡EXTRA!
¡EXTRA! ¡EXTRA!
¡EL PRINCIPE FUE LLEVADO A BULGRAVIA! CESAR Y YO SOMOS DOS HEROES.
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN — Con Toda la Barba — por DIRKS
SANGRIENTO SE PRESENTA COMO SU CANDIDATURA A LA PRESIDENCIA, CONTRA LA DEL REY DE LOS PIGMEOS, ARCHIBALDO X.
TOMEN UN CIGARRO, SEÑORES; NO OLVIDEN AL BUEN SANGRIENTO EL DIA DE LAS ELECCIONES.
TENGO UNA CLASE MUY ESPECIAL PARA LOS SIMPATICOS VIEJITOS CON BARBA.
¡QUE BIEN!
GRACIAS, AMABLE FORASTERO
NO HAY DE QUE
¡PUM!
¡EL REY ARCHIBALDO! ¡GRANDISIMO INFAME!
LA PATRULLA POLICIAL — Una Influencia Poderosa — por CHARLIE CHIND
EL "GOTIN DAN" LO VISITA AL FISCAL DEL DISTRITO.
NO PUEDO DECIR QUE ME ALEGRO MUCHO DE VERLO, DAN; CADA VEZ QUE VIENE A VERME, ME TRAE UN DISGUSTO
¿PARA QUE ESTA AQUI? ¿QUIEN LO ELIGIO?
¡OH! NO SE... MUCHA GENTE OPINABA QUE VALIA LA PENA VOTAR POR MI.
¡BASTA DE PAYADAS!
BUENO; USTED ME AYUDO... ¿QUE QUIERE AHORA?
QUIERO QUE SAQUE POR BAJO FIANZA A "PIG" RAVEN Y A "BALLYHOO" JONES
NO PUEDO HACER NADA, DAN... USTED DEBIERA SABERLO
EL PROFESOR NIMBU — ¡No! Rotundo — por DAIX
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL — El Valle Tiene su Historia — por HARRY O'NEILL
LANNIN ES MI PATRON CUANDO NO TRABAJO PARA EL SHERIFF; ES EL MEJOR TIRADOR DE MONTANA.
NELL Y YO ESTABAMOS PARA DOS AQUI CUANDO ELLA OYO ESE CHAPOTEO
¡COSA RARA!
¡ESCUCHE! ¡ACABO DE OIRLO!
YO NO
¡PUES YO SI! Y ERA COMO UN CHAPOTEO DE AGUA.
ESCUCHA: ESTE VALLE TIENE TODA UNA HISTORIA; TE LA CONTARE.
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA — El Coronel Tiene Mala Fama — por JIMMY MURPHY
EL CORONEL NO ME INVITO PARA IR A VER LA REVISTA PICARES CA: LO INVITE YO.
VOS SOLO QUERES PROTEGERLO.
ROSATUSA: ¡YO NO LO INVITE A TIMOTEO!
¿NO TE DA VERGUENZA ECHARLE LA CULPA A TIMOTEO?
ENANO: TIENE QUE ADMITIR QUE USTED ME INVITO A MI
ES QUE NADIE QUIERE CREERMELO, CORONEL
VENI, TIMOTEO; NO TE JUNTES CON INDIVIDUOS DE SU CALAÑA.
VIENDO ESTRELLAS — por FEG. MURRAY — Una Foca que Gana 600 Dólares Semanales
CURLEY, LA FOCA LIBRE EN SPAWN OF THE NORTH, TIENE DOS "STAND INS". CURLEY GANA 600 DOL. SEMANALES
DARRIEUX
PARA ESTAR MERIDAS LAS PIEDRAS QUE SE PONIAN EN SI NO FUERA REVES TAN HECHAS DE PAN.
GILLIAN WHELAN
SU NOMBRE DERIVA DE ARTHUR, SU PADRE, Y KATHLEEN, SU MADRE.
TUCUTA — Sobre las Olas — por J. CARVER PUSEY
DON JACOBO EN LA ARGENTINA — por CLIFF STERRET — Eso es Suficiente
ISTA REVISTA DICE QUI CUALQUIER FAMILIAS PODE CONSTRUIR SU CASA PROPIA
NOS...
PARECE...
MUY...
BIEN
¿DICIS QUI ASH NO TRABACA? ¡POIS TE EQUIVOCAS!
NO ESTA TRABAJANDO; ESTA SENTADO, PENSATIVO
¡ISTA QUI EL AYUDA A LA CONSTRUCCION DI LA CASA CON LA IMAGINACION!
NO TAN EXAGERADO — La Nueva Estrella — por MILT GROSS
HACE FALTA UNA NUEVA ESTRELLA
SI
BUSQUEN POR TODO EL MUNDO UN TIPO DE BELLEZA CINEMATOGRAFICA
ESTA BIEN
¡MAGNIFICO!
LA ENCONTRAMOS...
...SEÑOR EPPIX
LA LLAMAREMOS DAN DOLLI. LLEVENLA AL DEPARTAMENTO DEL MAQUILLAGE
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD.... HAGAN LA PROPAGANDA
¡ASI ES HOLLYWOOD!
EL NUEVO DESCUBRIMIENTO DE EPPIX: DAN DOLLI LA RUBIA AUTENTICA.

SAVOIA SUPERO EN GRAN ESTILO AL CAMPEON ESPAÑOL CARMELO FENOY

Sin Embargo el Jurado Dió Draw

Según el jurado, el invicto argentino Humberto Savoia (60 ks. 900) empató con el campeón español liviano Carmelo Fenoy (60 ks.).

El match resultó interesante. El púgil local actuó con inteligencia, desorientando al extranjero mediante excelentes esquives y el empleo del directo de izquierda. El hispano estuvo acertado en el cuerpo a cuerpo. Castigó con velocidad de ambas manos en los flancos, pero a distancia le aventajó su rival, que colocó los mejores golpes.

El fallo del jurado fué protestado por el público. Savoia había logrado más puntaje para ser declarado vencedor.

Buenos combates

En el primer preliminar, Evaristo Ledo (65 ks. 100) se impuso por puntos a Mario Drambcew (64 ks. 200), después de derribarlo en el segundo round por nueve segundos, y en la sexta vuelta por nueve y un segundos, respectivamente. Las acciones fueron monótonas.

El segundo preliminar fué muy interesante. Tito Soria (62 ks. 500), derrotó por k. o. técnico en el segundo round a Agapito Santos (61 ks.).

Desde la iniciación, ambos combatieron con decisión. Santos provocó la pelea franca. Hubo varios cambios de golpes que entusiasmaron a la concurrencia. En la segunda vuelta Soria se mostró más eficaz derribando tres veces a Santos, que, completamente batido, apoyado de espaldas en las sogas y la guardia baja, soportaba con valentía el castigo. El referee, obrando con buen criterio, paró el combate proclamando vencedor a Soria.

En el semifondo a diez rounds, Silverio Pérez (62 ks.), se impuso por puntos a Domingo Zocco (61 ks. 400).

Las alternativas fueron intensas. Zocco resultó peligroso por su fuerte punch, logrando sorprender en las cuarta y quinta vueltas a su contrincante, que al final consiguió inclinar la victoria a su favor por escaso márgen de puntos.

Regresó Ignacio Ara

Mientras los adversarios del match de fondo, en el ring se calzaban los guantes, fué presentado el afamado boxeador español Ignacio Ara, que había llegado en el día de ayer de su jira por Perú, donde disputó cuatro combates, venciendo por k. o. al cubano Arnaldo Cueva y al chileno Victorio Andrade, y dos veces por puntos al campeón chileno Fernandito, al cual le hizo sufrir, en los citados encuentros, diez caídas.

El hispano, después de tan brillante campaña en el Pacífico, se destaca como un adversario muy peligroso para nuestros compatriotas Raúl Landini y el "sapo" Amado Azar, con especialidad el último, quien en tres oportunidades logró vencer al prestigioso boxeador español.

Alternativas equilibradas

Se inició el primer round, con varias fintas. Savoia, girando rápidamente a distancia, enviaba la izquierda en directo, en tanto que Fenoy trataba de provocar el cuerpo a cuerpo, en donde logró ubicar golpes de ambas manos a los flancos. Las incidencias resultaron interesantes por los contrastes del estilo de los rivales, siendo la vuelta pareja.

En el segundo round, el argentino ubicó la izquierda en directo y esquivó con acierto. El hispano provocó el cuerpo a cuerpo para descontar ventaja, empleando la misma modalidad de la vuelta anterior.

El argentino, acertado

En el tercer round, Savoia impuso el juego a su rival. Se mantuvo a distancia y aplicó una sucesión de izquierdas en directo que desconcertaron a Fenoy. En el cuerpo a cuerpo, el argentino ubicó el upercut, mientras que el español castigaba en la línea baja. En una oportunidad el referee, señor Salomone, llamó al orden al extranjero por pegar después de dar el "breack". El público estimulo al púgil local por el acierto que demostró para ubicar la izquierda. Acumuló amplias ventajas a su favor.

En el cuarto round, se repitieron las mismas escenas de la vuelta anterior. Fenoy atacó con impetuosidad, fallando su puntería, lo que aprovechaba Savoia para contragolpear de izquierda. Fué más efectivo y desconcertó al hispano. El entusiasmo del público se mantuvo hasta que el gong sonó.

En el quinto round, el púgil local, girando rápidamente, empleó la izquierda con éxito ante el empecinado ataque de su contrincante, que buscó el cuerpo a cuerpo, en donde no tuvo éxito porque sus golpes fueron bien bloqueados. El argentino bajando la guardia esperó a su adversario a que atacara y cuando lo hizo lo paró en gran estilo de contragolpe con una excelente derecha.

En el sexto round, Savoia no modificó su modalidad para conducirse ante el hispano, que castigó con energía a los flancos rápidamente. En el cuerpo a cuerpo ubicó el uppercut de derecha. El argentino contestó de izquierda, sin embargo el extranjero prosiguió su ofensiva con eficacia, ganando la vuelta.

En el séptimo round las acciones resultaron intensas. El hispano castigó después que el referee dió el break, provocando la protesta del público de las tribunas. El extranjero se condujo con energía, consiguiendo inclinar la ventaja a su favor cuando el gong dió por terminada la vuelta.

Nuevamente el púgil local

En el octavo round, Savoia, girando con velocidad, no ofreció blanco al español que falló a menudo para enviar el punch. La izquierda del argentino hizo impacto en la cara de su adversario que logró equilibrar las alternativas en el cuerpo a cuerpo, castigando en la línea baja.

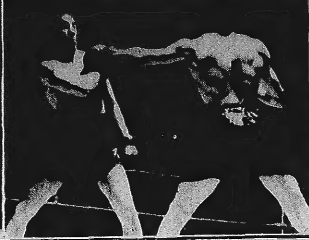
En el noveno round, Savoia estuvo admirable. Colocó con frecuencia hasta cuatro golpes de izquierda sucesivamente. Fenoy estaba tan enardecido que no hizo caso cuando el referee dió el break, siendo amonestado. Dos potentes izquierdas del púgil local pararon al extranjero. Luego ubicó bien la derecha, y al salir de un clinch, el hispano presentaba una herida en el arco superciliar izquierdo. La vuelta fué amplia del argentino.

En el décimo round el español trató de forzar las acciones, sin lograr su intento por la habilidad de su contrincante. El referee amonestó dos veces a Fenoy, por pegar en el break y al estar el argentino dado vuelta entre la primera y segunda sogas del ring.

En el undécimo round, Savoia estuvo enérgico. Colocó golpes de ambas manos a los flancos y mandíbula, desconcertando a su contrincante. Fué una vuelta muy movida y favorable ampliamente a nuestro compatriota. El público lo estimuló constantemente.

En el último round Savoia se mostró apático. Provocó a menudo el cuerpo a cuerpo sin castigar, logrando su adversario con su empuje sacar ventaja.

Escenas del Interesante Combate que se Efectuó Anoche en el Ring del Luna Park



SAVOIA ubica el directo de izquierda, parando al hispano

FENOY bloquea bien la izquierda del púgil argentino

La Selección Sigue con Buenas Peleas

La segunda reunión de la selección porteña organizada por la Federación Argentina de Box, se efectuará esta noche a las 22 horas en el estadio Luna Park.



J. CHIARALUCE

Los púgiles que intervendrán en el programa de hoy son bien conocidos por lo que ofrecerán alternativas interesantes a los espectadores, debido a la paridad de fuerzas. Los encuentros son los siguientes:

Peso mosca: J. Carneiro (Varela Park) v. Antonio Giannello (Matienzo); Juan C. Noia ("L. T.") v. Manuel Mamondi (Cobo B. C.).

Peso gallo: Vicente Gómez (Royal B. C.) v. Juan C. Ramos (Matienzo).

Peso pluma: Juan Chiaraluce (Royal B. C.) v. Oscar Van de Velde (Boedo).

Peso liviano: Horacio Ayala (Internacional) v. Miguel Quaranta (Royal); Antonio García (Cobo B. C.) v. Rafael Sanguinetti (Almagro).

Peso m. mediano: Miguel Ferrer (A. N. B. A.) v. Pedro Yedro (Royal); José Prieri (S. Isidro) v. Víctor González (Internacional); Oliver Jurado (Platense) v. Alejandro Vázquez (Royal).

Peso mediano: Bruno Saavedra (Almagro) v. Félix Olaizola (Porvenir).

Los Próximos Encuentros de Púgiles Profesionales

El calendario pugilístico del Luna Park es interesante, por la calidad de los rivales.

El sábado 27, Humberto Savoia v. Mario Gualandri, a 12 rounds.

Septiembre 3, José Caratoli v. Martínez de Alfara, a 12 rounds.

Septiembre 10, Alberto Lovell v. Hans Haverlick, a 12 rounds.

Aceptó el Estudio del Dr. Omar Viñole el M. de Agricultura

El Ministerio de Agricultura, ha liquidado en el día de ayer, de acuerdo con la dirección de administración, los fondos asignados al doctor Omar Viñole, con motivo de su designación científica de estudiar en Polonia la reproducción artificial de las especies.

Como se recordará, el P. E. por intermedio del ex ministro de Agricultura doctor Miguel Angel Cárcano, envió al extranjero al doctor Omar Viñole, quien a su regreso resumió las conclusiones a que había llegado después de ahondar el problema de la reproducción artificial, que por su naturaleza, es de vital importancia conocer en países de industria ganadera como el nuestro.

LA IMPRESION DE LOS PROFESIONALES

Cuando terminó el match se hallaba en el camarín de Humberto Savoia el conocido boxeador Raúl Landini, en rueda de amigos. Al comentar el fallo se expresó en los siguientes términos:

—En realidad, la decisión del jurado no la entiendo, [illegible] tiendo porque Savoia había ganado en forma que no dejó la menor duda. Boxeó con mayor eficacia. Colocó los mejores golpes. Su izquierda fué la pesadilla del hispano, que actuó visiblemente desconcertado, y por esa causa cometió algunas infracciones que reconozco fueron involuntarias, por su nerviosidad ante el fracaso de no poder sacar ventaja. ¿Para qué vamos a hablar más? ¡Total no tiene remedio el mal!

Habla el argentino

Ante nuestras preguntas, Humberto Savoia repuso:

—Creo que he ganado sin la menor duda. Lamento que el jurado no lo haya entendido así. Estando en el baño se me acercó Fenoy y me dijo, textuales palabras: "Me has ganado, pero vaya una pelea por otra, ya que también a mí me han perjudicado en anteriores presentaciones".

Me parece que las palabras de mi digno rival son demasiado elocuentes para que siga comentando el fallo del jurado.

Lo que opina el español

Fenoy antes de retirarse del ring, habló por Radio Rivadavia, y dijo:

—Savoia es el mejor liviano de los que he peleado en Buenos Aires. Muy hábil y pega con justeza. La pelea ha sido muy interesante y recia por lo que estoy contento. El fallo nulo lo acepto.

Lo que dijo Morales

Juan M. Morales, director técnico de Savoia, declaró lo siguiente:

—No acostumbro a protestar los fallos, porque soy un convencido que no se remedia nada. No obstante, debo destacar que Savoia, ha realizado una gran perfomance. Superó en forma amplia al campeón español liviano Carmelo Fenoy, elemento que lo considero en el mejor plano de los consagrados en Europa. Por esa causa, a pesar de que el fallo de empate no contempla lo que ocurrió en el ring, consagra a mi pupilo como un boxeador de porvenir.

El Campeón de San Luis en el Luna Park

Parece ya definitiva la fecha de iniciación de la temporada ciclista del Luna Park, ya que los directores de la empresa han fijado que la misma comience inmediatamente después de finalizado el Campeonato Panamericano de Boxeo. Será, pues, para los primeros días de noviembre el comienzo de las carreras ciclistas del Luna Park.

La noticia, divulgada en todo el país, despertó interés, especialmente entre los corredores del interior. El Luna Park piensa que también este año brindará a su público equipos de nuevos elementos que representen a las diversas provincias. Ayer llegó el primer pedido del interior. Se trata de Della Védova, campeón de la provincia de San Luis, que también en la pasada temporada hizo su aparición en el Luna Park, con buen éxito. Su estada fué corta y es por ello que no todos han de recordarse de Della Védova. Este año volverá el brillante campeón puntano. En esta semana, según datos que tenemos, se espera el pedido de invitación por parte de algunos corredores de Bahía Blanca, Santa Fe, Córdoba, Paraná y Mendoza, ciudades que tendrán su representante en las carreras del Luna Park.

Impuso el Ritmo al Combate

Por EMPIR ELAIR

HUMBERTO Savoia fué una sorpresa nada agradable para Carmelo Fenoy. Boxeó con suma habilidad. Se mantuvo a distancia girando rápidamente, y empleó la izquierda en directo con singular acierto. No ofreció blanco a su experto contrincante, que acortando distancia pudo equilibrar las vueltas primera y segunda, castigando a los flancos En la tercera, fué visible la ventaja del argentino, mediante rápidos directos y ganchos de izquierda. La seguridad que demostró el invicto provocó entusiasmo en sus admiradores. En el cuarto round, tuvo de nuevo momentos felices al sacudir a su rival con rectas izquierdas, en tanto que bajando la guardia esperaba el ataque del hispano para contragolpearlo con éxito. El mismo ritmo impuso en la otra etapa, utilizando con eficacia la derecha. En las sexta y séptima vueltas, el español logró ventajas, castigando a la línea baja con preferencia. En el octavo round las alternativas resultaron muy reñidas y equilibradas. El extranjero cedió terreno en la otra vuelta, en donde el púgil local aplicó a menudo hasta cuatro veces consecutivas la izquierda en la mandíbula de su adversario, que, desconcertado, atacó fuera de tiempo. Al cumplirse los dos minutos, Fenoy presentaba una herida en el arco superciliar izquierdo. En el décimo round, hubo cierto equilibrio en las escenas; logrando ventajas el argentino en la undécima vuelta,empleando la izquierda en gancho y con potencia. En la última etapa, el invicto se condujo con indolencia. Provocó el cuerpo a cuerpo sin emplear la acción demostrada anteriormente, lo que favoreció a su contrincante.

* * *

El balance del match arrojó mayor puntaje a favor de Savoia, no obstante el jurado proclamó match draw. La disparidad de opiniones fué notable. El señor Esteban J. Peluffo, dió su voto a favor de Savoia. El señor Julio Barbier por Fenoy y el señor Bartolomé Zanetta por empate.

* * *

El fallo fué protestado por el público. La mayoría reclamaba el triunfo para el argentino. En realidad, era acreedor a tal distinción.

* * *

La performance de Savoia sorprendió a la mayoría de los entendidos. Se condujo con inteligencia. Obligo con su juego a que el hispano fuera al ataque, parándolo repetidas veces con el directo de izquierda. La rapidez que empleó en sus acciones, desconcertó a su rival, ya que enardecido e involuntariamente castigó con frecuencia después de dar el "breack" el referee, señor Salomone. Hizo algunas cosas dignas de un campeón. No perdió la línea, resaltando su personalidad pugilística en el cuadrado por su estilo sobrio y elegante. Se mostró algo apático en algunos instantes, con especialidad en la última vuelta, a pesar de haber realizado una acción dinámica en el undécimo round, y eso, posiblemente, habrá impresionado a los dos miembros que optaron, uno por dar el fallo a Fenoy y otro por un empate, en tanto que el señor Peluffo, estuvo de acuerdo con la realidad al inclinarse por nuestro compatriota.

* * *

Savoia debutó como profesional el 12 de junio de 1937. En tan corto plazo disputó y venció en ocho combates. Anoche empató con un adversario calificado como uno de los mejores elementos extranjeros que han llegado en estos últimos tiempos a Buenos Aires, y si tenemos en cuenta que las incidencias le fueron favorables, deducimos que es un liviano con cualidades sobresalientes para ser un crack.

* * *

Fenoy estuvo muy bien en el "in-fighting", sin embargo ante el acierto del argentino para ubicar la izquierda, actuó desconcertado, enviando golpes fuera de distancia. Cometió algunas infracciones. Indudablemente se debe a la nerviosidad que demostraba por sus desaciertos.

* * *

Una escena interesante hubo en el baño. Se encontraron los rivales, y Fenoy, estirando la diestra a Savoia, caballerescamente, dijo:

—Reconozco que me has ganado, pero una pelea vale por otra. Yo también he sido perjudicado en mis anteriores combates.

Tres Mercedes Van a Correr en Olavarría

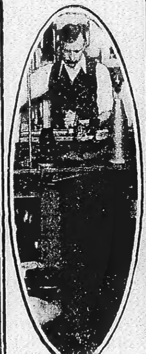
El circuito de Olavarría fué preparado en un terreno particular que se encuentra a 6 kilómetros del centro de la ciudad. Las vías del F. C. Sud siguen una de las rectas donde se instala el control de la carrera, y el piso de la pista brindará este año a los corredores la gran sorpresa ya que ha sido trabajado en forma tal que, según lo afirman los dirigentes, del Club Atlético Estudiantes, no levantará tierra. Todo este trabajo se hizo porque la entidad desea que su gran carrera de los 500 kms. anuncia para el 25 de setiembre próximo tenga el éxito que bien merece. Para ello aquellos dirigentes inaugurarán su pista el 4 del próximo mes con una carrera de Ford T, otra para motocicletas y una para ciclistas. Pero las gestiones que realiza en la Capital Federal el doctor Nery, que es el delegado de los dirigentes de Olavarría han de asegurar a los 500 kilómetros, la participación de buenos volantes y de grandes máquinas. Se nos asegura que las tres Mercedes serán de la partida y es indudable que los tres coches piloteados por Olivari, Fermín Martín y Brosutti, constituyen un punto alto de atracción para el público. Recordemos de paso que para esa carrera habrá 14.000 pesos de premios en efectivo, y que se han recibido ya trofeos de Loma Negra; Ferretería A. B. C.; Hasenclever, Espelusse, Amoroso Llera, Bar Express y otros.

Después de la Jornada de Trabajo, en Otras Fábricas Muchos Obreros y Obreras Fabrican Tricotas Para los Niños Leales

CRITICA Fué Invitada a Visitar las Fábricas, Donde se Trabaja Intensamente



FRENTE A LAS máquinas devanadoras, estas obreras han suspendido un instante su actividad al verse sorprendidas por el fotógrafo empeñadas en la obra de cooperar en la confección de tricotas de abrigo para los niños de España durante el próximo invierno



LLENOS los husos, pasan a la máquina tejedora rectilínea, donde un obrero experto en la materia produce el cuerpo de la prensa, que después habrá de pasar a la "overlock"



CON LA satisfacción del deber cumplido reflejada en sus rostros, estas obreras prueban a un feliz "cebollita" porteño una de las tricotas que servirán para preservar del frío a los niños españoles, gracias al sentimiento de solidaridad demostrado por el gremio de tejedores de punto de esta capital

En forma intensa y alentados por la certidumbre de estar realizando una noble obra de solidaridad humana, los integrantes del comité mixto de obreros y patrones, constituido en el gremio de tejedores de punto, prosiguen sus trabajos para la fabricación de tricotas destinadas a los niños de España, de lo cual nos ocuparemos en ediciones anteriores, indicando el propósito de ese organismo en el sentido de formar el envío con 12.000 prendas, que habrán de servir para preservar de los rigores del invierno próximo a las criaturas españolas.

Al llamado que hicieran a todas las ramas del gremio los organizadores de este movimiento, que auspicia el Comité Argentino de Mujeres Pro Huérfanos Españoles, respondieron numerosos obreros y obreras, que llegaron hasta la secretaría de la entidad ofreciendo sus brazos para el mejor éxito de la iniciativa, habiendo sido necesario, en consecuencia, organizar turnos de trabajo, de acuerdo a las horas libres de que disponen los distintos operarios. También respondieron los fabricantes y los propietarios de hilanderías, cediendo, los primeros, las máquinas de sus talleres, y los segundos apreciables cantidades de lana y algodón que habrán de transformarse, mediante el trabajo inteligente de los obreros, en abrigadas tricotas para los niños de España.

CRITICA visita las fábricas

Especialmente invitados por el comité de referencia y atendiendo a una aspiración del mismo, hemos visitado algunas de las fábricas cuyas máquinas han sido puestas al servicio de España republicana, apreciando la forma en que se trabaja en las mismas.

A nuestra llegada fuimos sorprendidos por la presencia de numerosas personas. Eran vecinos que llegaran atraídos por la noticia de que se estaba trabajando para los niños españoles, y operarios y obreras que esperaban después de cumplir sus tareas habituales en otras fábricas, llegaron a esperar turno para iniciar su actividad en beneficio de los huérfanos de España. Se trabajaba en un ambiente cordial y expansivo. Las gruesas madejas de lana pasaban a la devanadora, donde hábiles manos femeninas cuidaban los husos y una vez que estos estaban llenos eran transportados a las máquinas tejedoras, donde los obreros se encargaban de formar lo que podría llamarse el cuerpo de la tricota. De inmediato este pasaba a la máquina "overlock" y entonces una obrera se encargaba de darle forma a la prenda que llegaba, ya terminada, a manos de la planchadora.

Así iban surgiendo las tricotas que habrán de servir de abrigo a los niños de España, entre la canción murmurada por alguna obrera y el comentario en voz alta de algún operario, mientras de tanto en tanto las miradas se dirigían hacia la pila de tricotas terminadas, que iba aumentando ante la satisfacción evidente de los obreros, que experimentaban la sensación de estar cumpliendo con el deber impuesto por un sentimiento de solidaridad.

Aumentan las donaciones

De pronto se moviliza de entre los presentes un nuevo plantel de operarios que se dirigen prestamente a ocupar sus correspondientes puestos frente a las distintas máquinas. Se había cambiado un turno. Uno de los obreros que terminara su labor, se acerca para informarnos sobre la marcha de la campaña.

—Estamos contentísimos —nos dice— desde el reportaje que CRITICA publicara el lunes último, hemos recibido numerosas donaciones de lanas y algodón en nuestra sede de la calle Gurruchaga 581, como así también dinero en efectivo para la compra de materias primas que llegan por intermedio del Comité Argentino de Mujeres pro Huérfanos Españoles (C. A. M. H. E.). Además hay una hilandería de gran importancia que nos escribió indicándonos que ponía a nuestra disposición considerable cantidad de material para mejorar nuestra producción. Algunos dueños de fábricas que hasta entonces permanecían indiferentes, nos hicieron saber que podíamos contar con sus máquinas.

Satisfacción ante el cumplimiento de un deber

En fin —agrega nuestro informante, alzando la voz, no sólo por el ruido de las máquinas sino por el entusiasmo que lo domina— es un éxito extraordinario y si se sigue así, en poco tiempo acaso podamos dar por cumplido nuestro proyecto. Por ahora sólo falta lana y algodón para intensificar más aún los trabajos, aprovechando todas las máquinas que tenemos a nuestra disposición.

Estamos contentos —apunta otro obrero a través de la máquina que controla— porque sabemos que vamos cumpliendo con un deber de humanidad y porque cuando pensamos en los niños de España lo hacemos sabiendo que este invierno tendrán al menos una tricota abrigada que ponerse para calmar el frío.

En medio de tal ambiente se trabaja para las inocentes víctimas de la invasión fascista; para las criaturas de España. Y el espíritu se siente reconfortado frente a ese espectáculo admirable de solidaridad y comprensión humana.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

No hay mejor cuña...

EL señor Henry S. Lipson era, hasta hace poco, un "honrado" usurero vastamente conocido en Londres. Prestaba dinero a un interés razonable..., pero muy peligroso para sus clientes. Pero ahora está conociendo un nuevo género de popularidad, una popularidad de los más puros quilates. Es que Mr. Henry ha cambiado de oficio.

En efecto, ese hombre que ha visto tan de cerca, y con razón, los desastres que causa la usura, ha decidido, de la noche a la mañana, combatir a los usureros. Se ha convertido en su enemigo público número 1, y la verdad es que, según una estadística de la policía, ha salvado hasta la fecha alrededor de 2.000 víctimas.

Lipson es, en la actualidad, el más benévolo y eficaz colaborador de Scotland Yard, cuyas armas legales son muy a menudo insuficientes para poner término a las operaciones de los extorsionadores y usureros. Lipson muestra con orgullo en su escritorio, cartas de hombres y de mujeres a quienes ha salvado del suicidio. La policía estima en alrededor de medio millón de libras esterlinas, el monto de las operaciones desgraciadas que Mr. Lipson ha conseguido resolver. (De "Vu", París).

La Morgue

EL nombre que se da en nuestros días al local donde se exponen los cadáveres encontrados en la vía pública, era llevado antes por una sala situada a la entrada de las prisiones, en cuyo recinto se mantenían por algunos días los nuevos prisioneros que llegaban, con el objeto de que pudieran ser bien conocidos por los guardianes. Se creía que esta práctica impediría toda tentativa de evasión; pero el resultado, en este sentido, fué muy mediocre.

Entonces, poco a poco, la sala en cuestión se fué transformando en el último asilo de los muertos desconocidos y el público fué admitido para examinarlos, a los efectos de un probable reconocimiento, a través de una especie de ventanilla. Esta ventanilla, precisamente, recibió el nombre de "morgue", que en antiguo francés quiere decir rostro, a causa de que servía para reconocer las facciones de un hombre vivo y prisionero, al principio, y más tarde las de un cadáver. Después, el nombre de "morgue" se extendió a todo el local. — (De "Marianne", París).

Es mejor ser sucio

USTED juega unos cuantos "singles" de "tennis" o hace algún otro ejercicio enérgico a la luz del sol. Se mete bajo la ducha lleno de vitaminas y de energías. Se frota fuertemente con una toalla áspera y se siente mejor aun. Pero ha perdido una buena parte de las vitaminas que acaba de adquirir!

Ahora parece que la ducha y la friega que forman parte rituales del ejercicio y la religión de la salud de los norteamericanos sacan realmente de la epidermis algunos de los elementos que componen la vitamina D.

Tal es la conclusión de los estudios efectuados por el Instituto Divi Thomae, de Cincinnati, por Agnes C. Helmer y el Rev. Cornelius H. Jansen. — (de "Scientific Monthly", Nueva York).

El muñeco heredero

CHARLIE McCarthy, el famoso muñeco de la radio norteamericana, ha hecho la fortuna de su inventor, padre y dueño, el ventrílocuo Edgar Bergen. Pero "Bergen", como le llama Charlie, piensa en el futuro cuando Charlie deba pasar a otras manos, y por consiguiente ha hecho un testamento que establece:

Primero, se apartarán 10.000 dólares para formar un fondo especial, con el objeto de gastar lo que sea necesario en mantener en buenas condiciones a Charlie.

Segundo, el resto de la renta, que no sea utilizado en cuidar a Charlie, debe ser pagado a un ventrílocuo elegido por el albacea, que deberá dar funciones en los hospitales de niños, acompañado por Charlie McCarthy.

No se trata de una deuda sentimental con Charlie, sino de una medida de previsión para llevar alegría y felicidad a miles de niños inválidos por medio del testamento. — (De "Banking", Nueva York).

La única que firmó

LA única obra que firmó Miguel Angel, el escultor más grande del mundo, es su "Pietá", que se encuentra en la basílica de San Pedro en Roma. Ese grupo escultórico, que se encuentra sobre la masa de un altar y que representa a la Virgen con el Cristo muerto en sus brazos, tiene el nombre del escultor "Michelangelo Buonarotti" y su lugar de nacimiento cincelados en grandes letras en la banda que cruza el hombro de María sobre sus vestidos.

Fueron agregados por Miguel Angel un tiempo después de haber concluido la obra, y de noche, después de haber oído aquél que varios visitantes desconocidos atribuían la obra a otro artista. — (De "Collier's", Nueva York).

Una montaña llena de arsénico

HACE algún tiempo se descubrió a unos 45 kilómetros de Bastutrask, pequeña aldea de la parte meridional de Laponia, en el norte de Suecia, un riquísimo yacimiento de cobre en la montaña de Boliden, que ha dado lugar a una importante industria metalúrgica.

Desgraciadamente, el mineral de Boliden contiene una cantidad enorme de arsénico, que se obtiene como subproducto del tratamiento metalúrgico bajo la forma de polvo blanco, — ácido arsenioso — que, como es sabido, es un veneno poderosísimo.

No sabiendo cómo desembarazarse de esa superabundante cantidad de arsénico, se comenzó a arrojar al mar el sobrante, pero hubo que dejar de hacerlo, porque se envenenaban millares de peces y la industria de la pesca se veía amenazada de ruina.

Se resolvió, por fin, construir un depósito enorme de cemento, herméticamente cerrado, para acumular el sobrante de arsénico. La sociedad minera ha instalado en Estocolmo un gran laboratorio de investigaciones científicas a fin de estudiar las posibles aplicaciones del arsénico a otros fines que los ya conocidos, y parece que se han obtenido ya buenos resultados (De "Sapere", Milán).

Ataque de flanco





JOHN BULL. — Está visto que voy a tener que pelear! (Del Washington Post).